

**M. Γ. ΒΑΡΒΟΥΝΗΣ**

**ΕΡΓΟΓΡΑΦΙΑ**

**I. ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΜΕΛΕΤΕΣ - ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ**

[Αναφέρονται χωρίς άλλα στοιχεία οι τίτλοι των σπουδαιότερων εργασιών που έχω δημοσιεύσει, ώστε να σχηματιστεί ενδεικτική εικόνα για το ερευνητικό, συγγραφικό και εκδοτικό έργο μου]

- 1. Λαϊκή λατρεία και θρησκευτική συμπεριφορά των κατοίκων της Σάμου. Αθήνα 1992 , σσ.352 (εκδ. Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου «Νικόλαος Δημητρίου»)**  
[διδακτορική διατριβή, ά δακτυλογραφημένη έκδοση: Αθήνα 1991 , σσ. 440]
- 2. Επωδές και Κατάδεσμοι από την Ανατολική Σάμο. Αθήνα 1992 , σσ. 43 (εκδ. Αιγαίας)**
- 3. Σύγχρονοι Προσανατολισμοί της Ελληνικής Λαογραφίας. Αθήνα 1993 , σσ. 120 (εκδ. Πορεία)**
- 4. Ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος ως ορόσημο για τον ελληνικό παραδοσιακό πολιτισμό. Κομοτηνή 1994, σσ. 48 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης)**
- 5. Συμβολή στη μεθοδολογία της επιτόπιας λαογραφικής έρευνας. Αθήνα 1994, 2000 (β' έκδοση), σσ. 169 (εκδ. Οδυσσέας)**
- 6. Εισαγωγή στις σαμιακές σπουδές. Θεωρία - Μεθοδολογία - Βιβλιογραφία. Αθήνα 1994, σσ. 62 (έκδ. Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου «Νικόλαος Δημητρίου»)**
- 7. Εξελίξεις και μετασχηματισμοί στον ελληνικό παραδοσιακό πολιτισμό. Θεσσαλονίκη 1995, σσ. 136 (εκδ. Fragmenta)**
- 8. Ενοριακοί ναοί και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά. Η περίπτωση του ναού του Αγίου Νικολάου Σάμου και η λαογραφική ανάγνωση ενός θεσσαλικού χειρογράφου. Αθήνα 1995, σσ. 382 (έκδ. Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου «Νικόλαος Δημητρίου»)**
- 9. Λαογραφικά των Πομάκων της Θράκης. Αθήνα 1996, σσ. 184 (εκδ. Πορεία)**
- 10. Η καθημερινή ζωή των Πομάκων. Λαογραφία, εθνική συνείδηση και θρησκευτική ταυτότητα. Το παράδειγμα του χωριού Κύκνος της Ξάνθης. Αθήνα 1997, σσ. 143 (εκδ. Οδυσσέας)**
- 11. Λαογραφικά των Νεομαρτύρων. Κομοτηνή 1998, σσ. 90 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης)**
- 12. Αφήγηση και αφηγητές στα ελληνικά παραμύθια. Αθήνα 1998, σσ. 102 (εκδ. Καστανιώτη)**
- 13. Ποδιές της συλλογής του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης. Κομοτηνή 1999, σσ. 133 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης)**

9. *Λαογραφική συλλογή του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης*. Κομοτηνή 2000, σσ. 125 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης)
10. *Λαϊκότροπα στιχουργήματα του Ιγνατίου του διδασκάλου. Συμβολή στη μελέτη της θρησκευτικής ποίησης στη Σάμο του 19<sup>ου</sup> αιώνα*. Αθήνα 2000, σσ. 171 (εκδ. Δήμου Βαθέος Σάμου)
12. *La vie quotidienne et les comportements religieux traditionnels dans la Thrace du 14e siecle. Le temoignage de la Chronique d' Ephrem d' Enos*. Komotini 1998, σσ. 116 (εκδ. Μορφωτικός Όμιλος Κομοτηνής)
13. *Νεοελληνικοί εθιμικοί εκκλησιαστικοί πλειστηριασμοί*. Θεσσαλονίκη 2002, σσ. 397 (εκδ. University Studio Press)
14. *Studies on Greek Folk Culture*. Komotini 1999, σσ. 200 (εκδ. Κέντρο Λαϊκών Δρωμένων)
15. *Τα παραμύθια της Σάμου*, τόμοι Α,Β,Γ. Αθήνα 2002, σσ. 975 - σε συνεργασία με τον καθηγητή Μ. Γ. Μαρακλή (εκδ. Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου «Νικόλαος Δημητρίου»)
20. *Σαμιακά λαογραφικά και εκκλησιαστικά σύμμικτα*, τόμοι 1, 2, 3. Αθήνα 2001, 2002, 2005, σσ. 870+998+550 (εκδ. Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Σάμου)
21. *Παραδοσιακός πολιτισμός των Πομάκων της Θράκης. Λαογραφικά Μελετήματα*. Αθήνα 2000, σσ. 230 (εκδ. Οδυσσέας)
22. *Όψεις και μορφές του ελληνικού παραδοσιακού πολιτισμού*. Αθήνα 2001, σσ. 398 (εκδ. Ποιότητα)
23. *Μικρά Λαογραφικά*. Αθήνα 2000, σσ. 420 (εκδ. Παπαζήση)
24. *Λαογραφικά Δοκίμια*. Αθήνα 2000, σσ. 580 (εκδ. Καστανιώτη)
25. *Μελετήματα Ελληνικής Λαογραφίας*, τόμοι Α, Β, Γ, Δ. Ξάνθη 2003-2004, σσ. 369+441+200+450 (εκδ. Σπανίδη)
26. *Η διδασκαλία του δημοτικού τραγουδιού στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση*. Αθήνα 1998, σσ. 171 (εκδ. Σμίλη)
27. *Θεωρητικά της ελληνικής λαογραφίας*. Αθήνα 1997, σσ. 171 (εκδ. Ελληνικά Γράμματα)
28. *Αγιορείτικα μετόχια στη Σάμο*. Θεσσαλονίκη 1998, σσ. 313 - σε συνεργασία με τον αναπλ. καθηγητή Στ.Ν.Κεκριδή (εκδ. Αφών Κυριακίδη)
29. *Μοναστική ζωή και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά. Η μαρτυρία του κώδικα της Ιεράς Μονής Αγίας Ζώνης Σάμου*. Αθήνα 1998 (εκδ. Ελληνικά Γράμματα)

26. *Εκκλησιαστική ρητορική και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά στη Σάμο του 19<sup>ου</sup> αιώνα*. Αθήνα 1999, σσ. 520 (εκδ. Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου «Νικόλαος Δημητρίου»)
27. *Το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η παράδοση του Γένους*. Αθήνα 2005, σσ. 97 (εκδ. Καρδαμίτσα)
28. *Λαογραφικά Εφήμερα*. Αθήνα 2000, σσ. 250 (εκδ. Τυπωθήτω)
29. *Κανσοκαλυβίτικα Νεομαρτυρολογικά. Ύμνασιολογικά κείμενα περί νεομαρτύρων από τη Βιβλιοθήκη της Ιεράς Σκήτης των Κανσοκαλυβίων Αγίου Όρους*. Θεσσαλονίκη 2001, σσ. 350 - σε συνεργασία με τον βιβλιοθηκάριο της Σκήτης π. Πατάπιο (εκδ. Ηρόδοτος)
30. *Η μοναστηριακή ζωή στη Σάμο (τέλη 18<sup>ου</sup>-19<sup>ου</sup> αι.)*. Η μαρτυρία των κωδίκων της Ιεράς Μονής Τιμίου Σταυρού Σάμου. Αθήνα 2005, σσ. 470 – σε συνεργασία με την Τατιάνα Γεωργάκη-Ιωάννου (εκδ. Πνευματικό Ίδρυμα Σάμου «Νικόλαος Δημητρίου»)
31. *Η λαογραφική φυσιογνωμία του θρακικού δήμου Αιγείρου*. Κομοτηνή 2004, σσ. 120 (εκδ. Δήμος Αιγείρου)
32. *Λαϊκά παραμύθια της Θράκης* (πρόλογος : Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης). Αθήνα 2005, σσ. 185 (εκδ. Εν Πλω)
33. *Μνημόσυνον. Neugriechische Volkslieder in den Originalen und mit deutscher Uebersetzung. Herausgegeben von Theodor Kind (Λειψία 1849)* - Επανέκδοση με εισαγωγή και σχόλια από τον Μ. Γ. Βαρβούνη. Θεσσαλονίκη 2005, σσ. 69 (εκδ. Αφών Κυριακίδη)
34. *Το σατιρικό δημοτικό τραγούδι για την «Αχόρταγη σύζυγο»*. Τοπολογικά, ιδεολογικά και εκδοτικά ζητήματα στα σατιρικά ελληνικά δημοτικά τραγούδια. Θεσσαλονίκη 2005, σσ. 111 (εκδ. Αφών Κυριακίδη)
35. *Η συμβολή της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας στην ένωση της Σάμου με την Μητέρα Ελλάδα*. Αθήνα 2004, σσ. 62 (εκδ. Δήμου Βαθέος)
36. *Το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η Ηγεμονία της Σάμου*. Αθήνα 2005, σσ. 142 (εκδ. Πορεία)
37. *Οι Μονές της Σάμου*. Αθήνα 2006, σσ. 142 (εκδ. Χελάνδιον - Προσκυνήματα της Ορθοδοξίας, αρ. 1)
38. *«Κατά το Όρος του Άθωνος»*. Αθωνικά και αγορεύτικα μελετήματα. Θεσσαλονίκη 2006, σσ. 416 (εκδ. Αφών Κυριακίδη)
39. *Βερναρδάκειος Μαγικός Κώδικας*. Εισάγωγον της μαγείας της πάλαι ποτέ. Αθήνα 2006 - Γραφείον Δημοσιευμάτων της Ακαδημίας Αθηνών, σσ. 443 - σε συνεργασία με τον Μαν. Παπαθωμόπουλο (εκδ. Ακαδημία Αθηνών - Πραγματεΐαι της Ακαδημίας Αθηνών, αρ. 61)

40. *Λαϊκός πολιτισμός και εκκλησιαστική παράδοση. Μια λαογραφική ανάγνωση του «Πηδαλίου» των Αγαπίου ιερομόναχου και Νικόδημου Αγιορείτου.* Αθήνα 2006, σσ. 229 (εκδ. Α. Αναγνώστου)
41. *Το Οικουμενικό Πατριαρχείο.* Αθήνα 2006, σσ. 142 (εκδ. Χελάνδιον - Προσκυνήματα της Ορθοδοξίας, αρ. 2)
42. *Λαϊκά παραμύθια της Κωνσταντινούπολης* (πρόλογος : Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης). Αθήνα 2007, σσ. 164 (εκδ. Εν Πλω)
43. *Το Αρχείο του «Λαογραφικού Φροντιστηρίου» του Γ. Α. Μέγα. Αναλυτικός Κατάλογος.* Αθήνα 2007, σσ. 242 - σε συνεργασία με τον Γ. Χ. Κούζα (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία - Λαογραφία. Αελλίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 12)
44. *Νεοελληνικά λαϊκά επιτόμβια επιγράμματα.* Αθήνα 2007, σσ. 392 (εκδ. Παπαζήση)
45. *Studien zur griechischen Volkskunde.* Athen 2007, σσ. 189 (εκδ. Αλήθεια - Ελληνικοί τόποι και πολιτισμοί αρ. 2)
46. *Άσεμνα και βωμολογικά λαογραφικοί. Παλαιές μορφές και σύγχρονες εκφράσεις.* Αθήνα 2007, σσ. 150 (εκδ. Ηρόδοτος)
47. *Οι Ιερές Σκήτες του Αγίου Όρους.* Αθήνα 2007, σσ. 119 - σε συνεργασία με τον Γιώργο Μυτιληνό (εκδ. Χελάνδιον)
48. *Το όραμα της ελευθερίας στη σαμιακή κοινωνία (1800-1912).* Αθήνα 2008, σσ. 95 (εκδ. Τοπική Ένωση Δήμων και Κοινοτήτων Νομού Σάμου)
49. *Η Κουτλουμουσιανή Σκήτη του Αγίου Παντελεήμονος στο Άγιον Όρος.* Αθήνα 2008, σσ. 116 (εκδ. Χελάνδιον - Προσκυνήματα της Ορθοδοξίας, αρ. 9)
50. *Εξορκισμοί του Ιερομόναχου Βενέδικτου Τζανκαρόλου (1627). Editio Princeps. Εισαγωγή - Κείμενο - Σχόλια .* Αθήνα 2008, σσ. 166 - σε συνεργασία με τον Μαν. Παπαθωμόπουλο (εκδ. Αλήθεια - Λόγος Ελληνικός, αρ. 1)
51. *Ο Πανάγιος Τάφος και ο Πανίερος Ναός της Αναστάσεως.* Αθήνα 2009, σσ. 150 (εκδ. Χελάνδιον - Προσκυνήματα της Ορθοδοξίας, αρ. 10)
52. *Οικουμενικό Πατριαρχείο και Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας. Τόμος Α': Πατριαρχικά Γράμματα 1861-1928.* Αθήνα 2009, σσ. 246 - σε συνεργασία με την Παν. Τζιβάρα (εκδ. Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ν. Σάμου)
53. *Άγιον Όρος, Μέλι το εκ πέτρας. Καθημερινή και λατρευτική ζωή - Mount Athos. Administrative tradition, Athonite devotional life, Material life and tasks.* Αθήνα 2009, σσ. 83 (εκδ. ΕΛ.ΤΑ., Διεύθυνση Φιλοτελισμού)
54. *Λαϊκές θρησκευτικές τελετουργίες στην Ανατολική και τη Βόρεια Θράκη.* Αθήνα 2010, σσ. 501 (εκδ. Πορεία)

**Σημείωση :** Το βιβλίο αυτό τιμήθηκε με Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών (Δεκέμβριος 2010).

**55. Το Βατοπαιδινό Μετόχι του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στο Βαθύ της Σάμου.** Άγιον Όρος 2010, σσ. 183 (εκδ. Ιερά Μεγίστη Μονή Βατοπαιδίου - Αλόη)

**56. Το «Λαογραφικό Αρχείο» του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης.** Αθήνα 2010, σσ. 365 - σε συνεργασία με τις Σοφία Τσάλα, Ευανθία Μπότση, Αφροδίτη Νουνανάκη, Παναγιώτα Ποτούρη (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία - Λαογραφία. Λελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 13)

**57. Τοπωνύμια του Αγίου Όρους.** Αθήνα 2010, σσ. 80 (εκδ. Φιλippότη, Λαογραφία-Παράδοση αρ. 31)

**58. Λαογραφικά και Εθνογραφικά της Χώρας Σάμου.** Αθήνα 2010, σσ. 726 (εκδ. Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Αιγαίου. Παλαιοντολογικό Μουσείο Μυτιληνίων Σάμου - Ίδρυμα Κωνσταντίνου και Μαρίας Ζημάλη, Μελέτες για την ιστορία και τον πολιτισμό της Σάμου αρ. 1)

**59. Ο Κυμαίος λαϊκός ποιητής Γεώργιος Ν. Χαρτσάς (εισαγωγή – έκδοση - σχόλια).** Αθήνα 2010, σσ. 235 (εκδ. Μορφωτικός και Εκπολιτιστικός Σύλλογος Κύμης)

**60. Λαογραφικά Μελετήματα της Ρωμοσύνης.** Αθήνα 2010, σσ. 550 (εκδ. Άθως)

**61. Πατριαρχικά Τάγματα Αριστείας του Αλεξανδρινού Θρόνου - Patriarchal Orders of Distinction of the Alexandrian Throne.** Αθήνα - Athens 2010, σσ. 190 - σε συνεργασία με τον Σπυρ. Θ. Καμαλάκη.

**62. Ιερουσαλήμ η Αγία Πόλις.** Θεσσαλονίκη 2010, σσ. 133 (εκδ. Αφών Κυριακίδη)

**63. Άγιον Όρος «Θεομητορικός Κήπος Χαρίτων». Φυσικό περιβάλλον, χλωρίδα και πανίδα στο Άγιον Όρος. Mount Athos «The Garden of the Graces». Flora, fauna and the natural environment on the Holy Mountain.** Αθήνα 2010, σσ. 77 (εκδ. ΕΛ.ΤΑ., Διεύθυνση Φιλοτελισμού)

**64. Η Βασιλική της Γεννήσεως στη Βηθλεέμ και το Άγιο Σπήλαιο.** Θεσσαλονίκη 2011, σσ. 152 (εκδ. Αφών Κυριακίδη)

**65. Greek Folk Culture. A Bibliography of Literature in English, French, German, and Italian on Greek Folk Culture in Greece, Cyprus, Asia Minor (before 1922) and the Diaspora (up to 2000).** Athens 2011, σσ. 737 (εκδ. Hellenic Laographic Society - Laographia. Bulletin of the Hellenic Laographic Society, Supplement αρ. 15) - σε συνεργασία με τον καθηγητή Walter Puchner.

**66. Λαογραφικά του κώδικα 666 της Μονής Μεταμορφώσεως Μεγάλου Μετεώρου.** Αθήνα 2011- Γραφείον Δημοσιευμάτων της Ακαδημίας Αθηνών, σσ. 223 - σε συνεργασία με τον Δημ. Σοφιανό (εκδ. Ακαδημία Αθηνών - Πραγματεΐαι της Ακαδημίας Αθηνών, αρ. 64).

**67. Η «Διήγησις» Προκοπίου του Ναξιανζηνού για την πυρκαγιά και την ανοικοδόμηση του Ναού της Αναστάσεως στα Ιεροσόλυμα (1808-1810). Η**

*μαρτυρία τουχφ. 107 της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου. Θεσσαλονίκη 2011, σσ. 317 - σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα (εκδ. Αθανασίου Αλτιντζή)*

**68. Λαογραφικές παρατηρήσεις στο έργο «Τα κατά Στεφανίτην και Ιγνηλάτην». Ξάνθη 2012, σσ. 94 (εκδ. Σπανίδη)**

**69. *Varia Folklorica Religiosa et Contemporanea. Athens 2013, σσ. 112.***

**70. *Η αγγειοπλαστική τέχνη και παράδοση στη Σάμο. Η μαρτυρία της συλλογής του Μιχάλη Σταυρινού. Αθήνα 2012, σσ. 80 - σε συνεργασία με την Νάντια Μαχά-Μπιζούμη (εκδ. Υπερόριος).***

**71. *Το Τάγμα των Ορθοδόξων Σταυροφόρων του Παναγίου Τάφου. Θεσσαλονίκη 2012, σσ. 82 - σε συνεργασία με τον Παναγιώτη Δ. Ριζόπουλο (εκδ. University Studio Press).***

**72. *Ελληνικός λαϊκός πολιτισμός και τουρισμός. Αθήνα 2013, σσ. 101 (εκδ. Πεδίο, σειρά: Λαϊκοί Πολιτισμοί).***

**Σημείωση:** Το βιβλίο αυτό τιμήθηκε με το Μεγάλο Βραβείο του έτους 2013 από το «Ίδρυμα Ευθαλίας και Σταύρου Καλφιώτη», σε ειδική εκδήλωση, στην Φιλοθέη Αττικής (15 Δεκεμβρίου 2013).

**73. *Άσεμνη Ελληνική Λαογραφία. Αναλυτική βιβλιογραφία. Αθήνα 2013, σσ. 100 -σε συνεργασία με τον Μηνά Αλ. Αλεξιάδη (εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα).***

**74. *Νεωτερική ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα. Συναγωγή μελετών θρησκευτικής λαογραφίας. Θεσσαλονίκη 2014, σσ. 790 (εκδ. Μπαρμπουνάκη).***

**75. *Θεμελιώδεις έννοιες και μορφές της ελληνικής θρησκευτικής λαογραφίας. Αθήνα 2013, σσ. 480 (εκδ. Στρατηγικές Εκδόσεις Ιω. Φλώρου).***

**76. *Ο κώδικας της κοινότητας Μαρωνείας. Εισαγωγή – έκδοση – σχόλια. Κομοτηνή - Κατερίνη 2014, σσ. 180 – σε συνεργασία με τον Παναγ. Τζουμέρκα (εκδ. Μορφωτικός Όμιλος Κομοτηνής – Κέντρο Θρακικών Μελετών: Παράρτημα «Θρακικής Επετηρίδας» αρ. 8 / Εκδ. Μάτι).***

**77. *Λαϊκή θρησκευτικότητα και εθιμικές πρακτικές. Μελετήματα θρησκευτικής και κοινωνικής λαογραφίας. Αθήνα 2015, σσ. 895 (εκδ. Ηρόδοτος – σειρά Laographia XI. Edenda curat M. G. Meraklis).***

**78. *Λαϊκή θρησκευτικότητα στον ελληνικό αστικό χώρο. Μελετήματα νεωτερικής θρησκευτικής λαογραφίας. Θεσσαλονίκη 2014, σσ. 280 (εκδ. Αντ. Σταμούλη).***

**79. *Ο κύκλος του χρόνου στο λαϊκό πολιτισμό των Ποντίων (μέσα 19<sup>ου</sup> αι. – 1922). Αθήνα 2015, σσ. 296 – σε συνεργασία με την Μαρία Τριπερίνα (έκδ. Επιτροπή Ποντιακών Μελετών – Αρχίον Πόντου, παράρτημα αρ. 35).***

**80. *Ο Γεώργιος Α. Μέγας (1893-1976) και η επιστημονική οργάνωση των ελληνικών λαογραφικών σπουδών. Θεσσαλονίκη 2016, σσ. 380 (εκδ. Αντ. Σταμούλη).***

81. *Ελληνικά λαϊκά δρώμενα και τελετουργίες του χειμώνα και του Δωδεκαήμερου*. Αθήνα 2015, 2016 (β' έκδοση), σσ. 94 (εκδ. Κιβωτός της Ορθοδοξίας).
82. *Ο καθηγητής Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης και η Ελληνική Λαογραφία*. Αθήνα 2016, σσ. 172 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 2 – εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου-Καρδαμίτσα).
83. *Σύλλεκτα σαμιακού λαϊκού πολιτισμού και εκκλησιαστικής παράδοσης 1. Σαμιακά παραδοσιακά και νεότερα λαογραφικά*. Θεσσαλονίκη 2016, σσ. 695 (εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 2 – εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).
84. *Σύλλεκτα σαμιακού λαϊκού πολιτισμού και εκκλησιαστικής παράδοσης 2. Ζητήματα σαμιακής εκκλησιαστικής παράδοσης και ιστορίας*. Θεσσαλονίκη 2016, σσ. 1119 (εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 3 – εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).
85. *Εισαγωγή στη Θρησκευτική Λαογραφία 1. Λαϊκή θρησκευτικότητα και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά*. Θεσσαλονίκη 2017, σσ. 446 (εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).
86. *Εισαγωγή στη Θρησκευτική Λαογραφία 2. Ο κύκλος του χρόνου – Ο κύκλος της ζωής – Ο κύκλος της λατρείας*. Θεσσαλονίκη 2017, σσ. 490 (εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).
87. *Ήθη, έθιμα και τελετουργίες. Λόγοι, πράξεις, ιδεολογίες, νοοτροπίες και συμπεριφορές*. Θεσσαλονίκη 2018, σσ. 570 (εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).
88. *Οι εορτές του Πάσχα στην ελληνική λαϊκή εθιμοταξία*. Κομοτηνή 2018, σσ. 54 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 4 – ηλεκτρονική έκδοση, αναρτημένη στην ιστοσελίδα του Εργαστηρίου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας: <https://www.he.duth.gr/page/monografies>) - Κομοτηνή 2018, σσ. 21 (β' εκδ. Παρατηρητής της Θράκης - ηλεκτρονική έκδοση, αναρτημένη στην ιστοσελίδα της εφημερίδας : <https://www.paratiritis-news.gr> – *afieromata*).
89. *Traditional and Popular Religiosity in Greece: Customs and Rituals. Studies and Aspects on Social and Religious Folkloristics*. Belgrade – Athens 2018, σσ. 351 (εκδ. Institute of Ethnography – Serbian Academy of Sciences and Arts / Етнографски институт САНУ – Ed. Poreia).
90. *Τέχνη του λόγου και ένδυμα. Μελετήματα για την ελληνική λαϊκή τέχνη*. Θεσσαλονίκη 2019, σσ. 160 + 16 σελ. φωτογραφίες – σε συνεργασία με την Νάντια Μαχά-Μπιζούμη (εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).
91. *Τα Ορθόδοξα Πρεσβυγενή Πατριαρχεία και ο Μητροπολίτης Σάμου και Ικαρίας Ειρηναίος Παπαμιχαήλ*. Θεσσαλονίκη 2019, σσ. 526 – σε συνεργασία με τον Παν.

Τζουμέρκα (εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 4 – εκδ. οίκος Δ. Κυριακίδη).

92. *Εισαγωγή στην Αστική Λαογραφία. Θεωρητικές προσεγγίσεις – μεθοδολογία – θεματικές.* Αθήνα 2019, σσ. 458 – σε συνεργασία με τον Γ. Χ. Κούζα (εκδ. Παπαζήση).

93. *Κοινωνικές, τελετουργικές και πολιτισμικές όψεις του σύγχρονου λαϊκού πολιτισμού της Σάμου.* Θεσσαλονίκη 2020, σσ. 606 (εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη).

94. *Folklore and Ethnography in Greece. Studies on Greek Popular Culture.* Athens 2020, σσ. 356 (εκδ. Ηρόδοτος – σειρά Laographia XIX. Edenda curat M. G. Meraklis).

95. *Νεωτερικές μορφές διαχείρισης των τελετουργιών του «κύκλου της ζωής». Η περίπτωση των «Γραφείων Διοργάνωσης Τελετών». Λαογραφική μελέτη.* Αθήνα 2021, σσ. 208 (εκδ. Κλειδάριθμος).

96. *Σύγχρονες ελληνικές ευχετήριες κάρτες. Λαογραφική μελέτη.* Αθήνα 2021, σσ. 216 – σε συνεργασία με τον Μηνά Αλ. Αλεξιάδη (εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου - Α. Καρδαμίτσα).

97. *Σαμιακά. Μελέτες για τον λαϊκό πολιτισμό και την ιστορία της Σάμου.* Αθήνα 2021, σσ. 724 (εκδ. Ηρόδοτος – σειρά Laographia XX. Edenda curat M. G. Meraklis).

98. Γεωργίου Κλεάνθη, *Ποιήσεις. Τα νέα ευρήματα* (εισαγωγή – έκδοση κειμένων – σχόλια: Μ. Γ. Βαρβούνης – Δημ. Ν. Στρατηγόπουλος). Αθήνα 2021, σσ. 295 (εκδ. Ηρόδοτος – σειρά Ιδέες και Έρευνα).

## I.A. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΤΟΜΩΝ

*Λαϊκά δρώμενα. Παλιές μορφές και σύγχρονες εκφράσεις. Πρακτικά Συνεδρίου.* Αθήνα 1996, σσ. 31 - σε συνεργασία με την Αγγελική Ροβάτσου (εκδ. Υπουργείο Πολιτισμού - Διεύθυνση Λαϊκού πολιτισμού / Κέντρο Λαϊκών Δρωμένων Κομοτηνής)

*Δαμασκηνός Μητροπολίτης Μαρώνειας και Κομοτηνής, Ο Ελληνισμός της Ροδόπης και η τοπική Εκκλησία. Εθνικοί και πνευματικοί αγώνες.* Θεσσαλονίκη 1999

*Σαμιακές Μελέτες 1 (1993-1994), σσ. 359.*

*Σαμιακές Μελέτες 2 (1995-1996), σσ. 533.*

*Σαμιακές Μελέτες 3 (1997-1998), σσ. 616.*

*Σαμιακές Μελέτες 4 (1999-2000): Μνήμη Αλέξη Σεβαστάκη, σσ. 565.*



*Σαμιακές Μελέτες 5 (2001-2002): Δέκα χρόνια δραστηριότητας του «Πνευματικού Ιδρύματος Σάμου Νικόλαος Δημητρίου», σσ. 449.*

*Σαμιακές Μελέτες 6 (2003-2004): Πρακτικά Συνεδρίου «Η Σάμος κατά τον 20ό αιώνα», σσ. 508.*

*Σαμιακές Μελέτες 7 (2005-2006): Αναφορά τιμής στην Αγία Μεγάλη του Χριστού Εκκλησία, σσ. 903.*

*Σαμιακές Μελέτες 8 (2007-2008): Γέρας Αλεξανδρινού Θρόνου, σσ. 824.*

*Σαμιακές Μελέτες 9 (2009-2010): Ευρετήριο των τόμων 1-8 (1993-2008), σσ. 320.*

*Ακολουθία του εσπερινού, του όρθρου και της λειτουργίας της εορτής της Παμμακάριστου. Αθήνα 2006 (εκδ. Χελάνδιον - Αδελφότης Οφφικιάλων της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας «Παναγία η Παμμακάριστος»)*

*Θράκη. Ιστορική και λαογραφική προσέγγιση του λαϊκού πολιτισμού της. Αθήνα 2006, σσ. 355 (εκδ. Αλήθεια - Ελληνικοί τόποι και πολιτισμοί αρ. 1)*

*Οικουμενικόν Πατριαρχείον - Κανονισμός Λειτουργίας Αδελφότητος Οφφικιάλων της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας «Παναγία η Παμμακάριστος». Αθήνα 2006, σσ. 32 (εκδ. Αφών Κυριακίδη)*

*Δρως Υψικάρηνος. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Δημήτριο Β. Οικονομίδη. Αθήνα 2007, σσ. 708 - σε συνεργασία με τον Μανόλη Γ. Σέργη (εκδ. Graphopress)*

*Το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η Οικονομία του Γένους. Εισηγήσεις Επιστημονικής Διημερίδας (Αθήνα, 16-17 Οκτωβρίου 2006). Αθήνα 2007, σσ. 436 - σε συνεργασία με τον Ιωάννη Ν. Παπαμιχαλάκη (εκδ. Αδελφότης Οφφικιάλων της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας «Παναγία η Παμμακάριστος»)*

*Γωργίου Ι. Κηπιάδου, Μελέται επί της Αλεξανδρινής Εκκλησίας. Αλεξάνδρεια 2007, σσ. 251 - σε συνεργασία (μεταγραφή κειμένου-εισαγωγή) με τον Παναγιώτη Τζουμέρκα (εκδ. Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας - Σειρά : Πηγές και Τεκμήρια Πατριαρχικής Ιστορίας - 1).*

*Νικολάου Γ. Παπαμιχαλάκη, Υμνολογικόν Λεξικόν Τριωδίου. Θεσσαλονίκη 2008, σσ. 766 (εκδ. Αφών Κυριακίδη).*

*«Σύμψυχοι εις το εν φρονούντες». Πρακτικά Α' Γενικής Συνέλευσης των ανά τον κόσμο Οφφικιάλων του Οικουμενικού Πατριαρχείου μελών της Αδελφότητος «Παναγία η Παμμακάριστος» της γενομένης εις την Αίθουσαν Παπύρων της Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης την 24<sup>η</sup> Μαΐου 2008. Αθήνα 2008, σσ. 152 - σε συνεργασία με τον Ιωάννη Ν. Παπαμιχαλάκη (εκδ. Αδελφότης Οφφικιάλων της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας «Παναγία η Παμμακάριστος»)*

*Αλεξανδρινός Αμητός. Αφιέρωμα στη μνήμη του Ι. Μ. Χατζηφώτη. Τόμος Α'. Επιστημονική Επιμέλεια Μ.Γ. Βαρβούνης - Παν. Τζουμέρκα. Αλεξάνδρεια 2008, σσ. 615 (εκδ. Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας - Σειρά : Πηγές και Τεκμήρια Πατριαρχικής Ιστορίας - 2).*

*Αλεξανδρινός Αμητός. Αφιέρωμα στη μνήμη του Ι. Μ. Χατζηφώτη. Τόμος Β'. Επιστημονική Επιμέλεια Μ.Γ. Βαρβούνης - Παν. Τζουμέρκας. Αλεξάνδρεια 2009, σσ. 671 (εκδ. Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας - Σειρά: Πηγές και Τεκμήρια Πατριαρχικής Ιστορίας - 3).*

*Ο μοναχισμός στη Σάμο. Χθες – σήμερα - αύριο. Πρακτικά Ημερίδας (Σάμος, 16 Νοεμβρίου 2009). Αθήνα 2011, σσ. 88 (εκδ. Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Αιγαίου. Παλαιοντολογικό Μουσείο Μυτιληνίων Σάμου - Ίδρυμα Κωνσταντίνου και Μαρίας Ζημάλη, Μελέτες για την ιστορία και τον πολιτισμό της Σάμου αρ. 2).*

*Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 1 (2011-2012): Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σσ. 214.*

*Παναγιώτης Τζουμέρκας, Ο Κώδιξ υπ' αριθμ. 393 της Αλεξανδρινής Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης ο λεγόμενος του Πατριάρχου Αλεξανδρείας Παΐσιου. Αλεξάνδρεια 2010, σσ. 221 (εκδ. Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας - Σειρά: Πηγές και Τεκμήρια Πατριαρχικής Ιστορίας - 4).*

*Ελληνική Λαογραφία: Ιστορικά, θεωρητικά, μεθοδολογικά, θεματικές 1. Αθήνα 2012, σσ. 1046 - σε συνεργασία με τον Μανόλη Γ. Σέργη (εκδ. Ηρόδοτος).*

*Ελληνική Λαογραφία: Ιστορικά, θεωρητικά, μεθοδολογικά, θεματικές 2. Αθήνα 2012, σσ. 972 - σε συνεργασία με τον Μανόλη Γ. Σέργη (εκδ. Ηρόδοτος).*

*Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2 (2013-2014): Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου, σσ. 246.*

*Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 3 (2015-2016), σσ. 278.*

*Ευκαρπίας Αντίδοσις. Τιμητικό αφιέρωμα στην εικοσαετία (1995-2015) θεοφιλούς αρχιερατείας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών κ.κ. Ευσεβίου. Επιστημονική και εκδοτική επιμέλεια Μ. Γ. Βαρβούνη. Αθήνα 2015 (εκδ. Κέντρον Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών – Σειρά Επιστημονικών Μελετημάτων - 1), σσ. 952.*

*Ο Θρακιώτης ζωγράφος και αγιογράφος Γιάννης Μητράκας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας (Κομοτηνή, 30 Νοεμβρίου 2014). Αθήνα 2016 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 1 – εκδ. Παρισιάνου), σσ. 98.*

*Η διαχείριση της παράδοσης. Ο λαϊκός πολιτισμός ανάμεσα στον φολκλορισμό, στην πολιτιστική βιομηχανία και τις τεχνολογίες αιχμής. Θεσσαλονίκη 2016 (Πανεπιστημιακοί Λαογράφοι των Ελληνικών ΑΕΙ - εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σσ. 550 – σε συνεργασία με τους Μαν. Γ. Σέργη – Δέσπ. Δαμιανού – Ν. Μαχά-Μπιζούμη – Γαρ. Θεοδωρίδου).*

*Πλάτανος Ευσκιόφυλλος. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη.*

Θεσσαλονίκη 2018 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 3 – εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σσ. 710 – σε συνεργασία με τον Μαν. Γ. Σέργη).

*Δελτίο Σαμακίων Σπουδών 4 (2017-2018), σσ. 300.*

*Πολυχρόνιον. Τιμητικό αφιέρωμα στον Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο Β΄. Α. Τα κατά την αναγόρευση της Α.Μ. του Αρχιεπισκόπου Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερωνύμου σε επίτιμο διδάκτορα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης Β. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας «Μοναστική ζωή και εκκλησιαστική παράδοση στη Θράκη». Αφιέρωμα τιμής στον Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο Β΄, του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης. Κομοτηνή 2017 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης), σσ. 126.*

*Διεπιστημονικές διαδρομές από το παρόν στο παρελθόν. Αφιερωματικός τόμος για τα 25 χρόνια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας / An Interdisciplinary Journey from the Present to the Past. Twenty-fifth anniversary volume of the Department of History and Ethnology. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2017 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σσ. 510 – σε συνεργασία με τους Γ. Τσιγάρα και Ελπ. Βόγλη.*

*Eusebi Ayensa i Prat, Στις εσχατιές της θάλασσας. Ισπανο-ελληνικές λαογραφικές συγκριτικές μελέτες. Αθήνα 2018 (εκδ. Ηρόδοτος – Σειρά Laographia - Edenda curat M. G. Meraklis – XVII), σσ. 574.*

*Εκκλησιαστικός Φάρος. Επιστημονικών Θεολογικών Περιοδικών Σύγγραμμα του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής 87-88 (2016-2017), σσ. 340 – σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα.*

*Ο Γεώργιος Α. Μέγας και η Ελληνική Λαογραφία. Αφιέρωμα στα 40 χρόνια από την εκδημία του (1996 – 2016). Πρακτικά Ημερίδας (Σάββατο, 2 Απριλίου 2016). Αθήνα 2018 (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 19), σσ. 337 – σε συνεργασία με τον Γ. Χ. Κούζα.*

*Τα κατά την αναγόρευσιν του ομότιμου καθηγητή Πασχάλη Κιτρομηλίδη σε επίτιμο διδάκτορα του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας. Κομοτηνή 2019 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 5 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σσ. 48 – σε συνεργασία με τον Θ. Β. Κούγκουλο.*

*Ο λαϊκός πολιτισμός της Θράκης και η διαχείρισή του. Τιμητικό αφιέρωμα στην ιδρύτρια και πρόεδρο του «Εθνολογικού Μουσείου Θράκης» Αγγελική Γιαννακίδου. Κομοτηνή 2019 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας –*

6 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σσ. 72 – σε συνεργασία με τον Θ. Β. Κούγκουλο.

Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης – Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών – Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας, *Περίληψεις ανακοινώσεων του 4<sup>ου</sup> Συνεδρίου των Νεοελληνιστών των Βαλκανικών Χωρών «Ελληνισμός και Βαλκάνια – αμφίδρομες σχέσεις: γλώσσα, ιστορία, λογοτεχνία, πολιτισμός (1453 – 2019)» (Κομοτηνή, 22-24 Νοεμβρίου 2019)* – Democritus University of Thrace – School of Classics and Humanities – Department of History and Ethnology, *Abstracts 4<sup>th</sup> Balkan Congress of Modern Greek Studies «Hellenism and the Balkans: two-way relationships: language, history, literature, culture (1453 – 2019)» (Komotini, 22-24 November 2019)*. Κομοτηνή – Komotini 2019, σσ. 214 – σε συνεργασία με τον Θ. Β. Κούγκουλο.

*Η Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας και το προσφυγικό – μεταναστευτικό πρόβλημα στη Σάμο. Κείμενα (2003 – 2018)*. Αθήνα 2019, σσ. 187 (εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 5).

**Σημείωση:** Η Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος τίμησε το βιβλίο αυτό με την έκφραση της ευαρέσκειάς της, κατά την σύνοδό της στις 29 Σεπτεμβρίου 2020.

*Οι Πομάκοι της Θράκης. Πολυεπιστημονικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις / The Pomaks of Thrace. A Multidisciplinary and Interdisciplinary Approach*. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 7 / εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σσ. 610 – σε συνεργασία με τον Αντ. Μπαρτσιώκα και τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη.

*Εκκλησιαστικός Φάρος. Επιστημονικών Θεολογικών Περιοδικών Σύγγραμμα του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής 89 (2018-2019)*, σσ. 450 – σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα.

*Περίληψεις Διεθνούς Συνεδρίου «Λαϊκή παράδοση του Πόντου. Από το παρελθόν στο παρόν» (Θεσσαλονίκη, 29 Νοεμβρίου – 1 Δεκεμβρίου 2019)*. Θεσσαλονίκη 2019, σσ. 20 – σε συνεργασία με τις Ρέα Κακάμπουρα και Μυροφόρα Ευσταθιάδου.

*Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 5 (2019-2020)*, σσ. 310.

Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου, *Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018)*. Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σσ. 400 – σε συνεργασία με τον Π. Δ. Ριζόπουλο.

Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης – Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας / Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Ακαδημία Λαϊκού Πολιτισμού και Τοπικής Ιστορίας - Φορέας Πολιτισμού «Μαγνήτων Κιβωτός» της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος και Αλμυρού, *Περίληψεις ανακοινώσεων του Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Ελληνική Λαϊκή Τέχνη: παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις» (Βόλος, 25-27 Σεπτεμβρίου 2020)* – Democritus University of Thrace – Department of History and Ethnology /

Laboratory of Folklore and Social Anthropology – Academy of Folk Culture and Local History – Cultural Organization «Magniton Kivotos», of the Holy Metropolis of Dimitrias and Almyros, *Abstracts of International Conference «Greek Folk Art: Older Themes with Modern Approaches» (Volos, 25-27 September 2020)*. Κομοτηνή – Βόλος / Komotini – Volos 2020, εκδ. Ιδιόμελον / Ed. Idiomelon, σσ. 82 – σε συνεργασία με τους Ν. Μαχά και Αλ. Καπανιάρη.

*Ο σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: μεταξύ Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη*. Κομοτηνή 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 10 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σσ. 150.

*Η Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας και ο εορτασμός της επετείου της ενόσεως της Σάμου και της Ικαρίας με την Μητέρα Ελλάδα. Κείμενα (1995 – 2020)*. Αθήνα 2021, σσ. 182 (εκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων - 6).

Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστική Ταυτότητας - Ιερά Μητρόπολις Δημητριάδος και Αλμυρού - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης - Περιφέρεια Θεσσαλίας - Πολιτιστικός φορέας της Ιεράς Μητροπόλης Δημητριάδος & Αλμυρού «Μαγνήτων Κιβωτός», *Περίληψεις ανακοινώσεων Πανελληνίου Επιστημονικού Συνεδρίου «Ο Ρήγας και ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός στη Θεσσαλία» (Βόλος, 5-6 Νοεμβρίου 2021)*, Βόλος 2021, σσ. 34 – σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη.

*Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου Λαογραφίας «Λαϊκή παράδοση του Πόντου από το παρελθόν στο παρόν (Θεσσαλονίκη, 29 Νοεμβρίου – 1 Δεκεμβρίου 2019)* - *Αρχαίον Πόντου* 61 (2021), έκδ. Επιτροπής Ποντιακών Μελετών, σσ. 490 – σε συνεργασία με τις Ρέα Κακάμπουρα και Μυροφόρα Ευσταθιάδου.

*Ελληνική Λαϊκή Τέχνη: παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις 1*. Βόλος 2021, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 11 / εκδ. Ιδιόμελον, σσ. 751 – σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη και τον Αλ. Καπανιάρη.

*Ελληνική Λαϊκή Τέχνη: παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις 2*. Βόλος 2021, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 12 / εκδ. Ιδιόμελον, σσ. 492 – σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη και τον Αλ. Καπανιάρη.

*Εκκλησιαστικός Φάρος. Επιστημονικών Θεολογικών Περιοδικών Σύγγραμμα του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής* 90 (2020-2021), σσ. 692 – σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα.

## II. ΜΕΛΕΤΕΣ ΣΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ, ΣΥΛΛΟΠΚΟΥΣ ΚΑΙ ΤΙΜΗΤΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΣΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

[Κατά καιρούς, από το 1987 κ.εξ., έχουν δημοσιευθεί πολλά μελετήματα μου σε επιστημονικά περιοδικά και τόμους τιμητικούς ή πρακτικά συνεδρίων, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Ενδεικτικά σταχυολογώ ορισμένα από τα δημοσιεύματά μου στη συνέχεια, ώστε να σχηματιστεί εικόνα για το έργο και τη δράση μου]

1. «Λογότυπα τραυματισμού και θανάτου του ήρωα στα κλέφτικα δημοτικά τραγούδια», *Παρνασσός* 34 (1992), σ. 81-92.
2. «Η λατρεία του αγίου Σεραφείμ στο θεσσαλικό χώρο», *Αρχείο Θεσσαλικών Μελετών* 10 (1992), σ. 41-53.
3. «Παραδοσιακές τροφές και θρησκευτική συμπεριφορά. Η περίπτωση της Σαμοθράκης», *Παρνασσός* 35 (1993) - *Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου «Ο Βόρειος Ελληνισμός»*, σ. 137-155.
4. «Proverbial phrases of the Pomaks in Greek Thrace», *Mesogaios* 2 (1998), σ. 68-70.
5. «The custom of Tzamala and its Balkan dimensions», *Balgarska Etnologija* 4 (2001), σ. 54-62.
6. «Rigas Fereos and the Greek folk art», στο M. Stojanovic (επιμ.), *Rigas Velestinlis and the Balkan peoples*. Beograd 2003, σ. 251-260.
7. «El filhelenismo aleman y las canciones populares Griegas (1805-1861)», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 19 (1998), σ. 219-225.
8. «Δημώδεις ιστορικές παραδόσεις από τη Δυτική Μακεδονία», *Μακεδονικά* 28 (1991-1992), σ. 502-510.
9. «Archaeological findings and popular traditions of Greek people (Byzantine and post Byzantine periods)», *Δίπτυχα* 6 (1994-1995) - *Μνήμη Bruno Lavagnini*, σ. 109-119.
10. «Δημώδεις ροδιακές παραδόσεις περί αγίων», *Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου «Ρόδος, 2400 χρόνια»*. Ρόδος 1994, σ. 255-257.
11. «Συμβολή στη μελέτη των θρησκευτικών παραδόσεων της Χίου και των Ψαρών», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 78 (1995), σ. 101-107.
12. «Διηγήσεις περί θεοσημιών πριν από την άλωση της Κωνσταντινουπόλεως (1453)», *Βυζαντινά* 17 (1994), σ. 121-140.
13. «Λαογραφική έρευνα και πρωτογενές λαογραφικό υλικό της Θράκης Α' -Β'», *Θρακική Επετηρίδα* 9 (1992-1994), σ. 37-69 και *Θρακική Επετηρίδα* 10 (1995-1998), σ. 119-159.
14. «A contribution to folk songs research on Pomacs in the area of Xanthe (Thrace/Greece)», *Journal of Oriental and African Studies* 6 (1994), σ. 101-117.
15. «Ιδιωτικά αρχεία της Σάμου, 18<sup>ος</sup>-20<sup>ός</sup> αι.», *Πρακτικά ΚΒ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου - Μνήμη Απόστολου Ε. Βακαλόπουλου*. Θεσσαλονίκη 2002, σ. 217-234.
16. «Όψεις της παραδοσιακής θρησκευτικής συμπεριφοράς των κατοίκων της Λήμνου», *Παρουσία* 10 (1994), σ. 105-125 [= *Πρακτικά 1<sup>ου</sup> Συνεδρίου Δημάρχων του Αιγαίου «Λήμνος Φιλιάτη»*. Αθήνα 1994, σ. 143-155].

17. «Λαϊκή εκκλησιαστική λιθογλυπτική της Σάμου», *Παρνασσός* 43 (2001), σ. 307-328.
18. «Η λατρεία του αγίου Μερκουρίου στη Ρόδο», *Δωδεκανησιακόν Αρχεῖον* 7 (1996), σ. 51-57.
19. «Une tradition populaire sur la fondation de Constantinople», *Byzantion* 66 : 2 (1996), σ. 454-460.
20. « Notes on a Byzantine folk tradition», *Βυζαντιακά* 16 (1996), σ. 353-358.
21. «Folktales as a communication system: Special reference to folk narrative and oral history of folktales in the Greek island of Samos», *Παρνασσός* 38 (1996), σ. 36-40.
22. «Τοπωνύμια και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά : Η περίπτωση της Σάμου», *Όνόματα. Revue Onomastique* 14 (1994) - *Πρακτικά Α' Πανελληνίου Ονοματολογικού Συνεδρίου*, σ. 185-205.
23. «Τα ξυλόγλυπτα τέμπλα της Σάμου», *Σαμιακές Μελέτες* 2 (1995-1996), σ. 117-247.
24. «Συμπληρωματικά για τα ξυλόγλυπτα τέμπλα της Σάμου», *Σαμιακές Μελέτες* 3 (1997-1998), σ. 379-405.
25. «Κυπριακές αγιολογικές παραδόσεις», *Επετηρίδα Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών* 22 (1996), σ. 349-377.
26. «Το θρησκευτικό στοιχείο στις παροιμίες των βαλκανικών λαών», *Βαλκανικά Σύμμεικτα* 11 (1999-2000), σ. 9-23.
27. «Η ορθόδοξη λατρευτική πρακτική ως διαδικασία μαθητείας στα πλαίσια της παραδοσιακής θρησκευτικής συμπεριφοράς του ελληνικού λαού», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 80 (1997), σ. 73-80.
28. «Η ελληνική λαογραφία στα πλαίσια της Ευρωπαϊκής Ένωσης», *Παρνασσός* 39 (1997), σ. 85-96.
29. «Une pratique de magie Byzantine et la prise de Pergame par les Arabes», *Byzantion* 68:1 (1998), σ. 148-156.
30. «Christian and Islamic parallel traditions in the popular culture of the Balkan people», *Journal of Oriental and African Studies* 9 (1997-1998), σ. 53-74.
31. «Χειρόγραφη και έντυπη λαϊκή ποίηση στη Σάμο (19ος - 20ός αι.)», *Ελληνικά* 48 : 2 (1998), σ. 341-363.
32. «La culture populaire grecque et les civilisations rurales du Sud-Est European», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 756 (1996), σ. 1109-1143.
33. «Ηπειρωτικές παραδόσεις για την οικοδόμηση ναών και μονών», *Ηπειρωτικά Χρονικά* 33 (1998-1999), σ. 185-200.
34. «Οι τοπικιές σπουδές στην Ελλάδα, τέλη 19<sup>ου</sup>-αρχές 20ού αιώνα : ανάμεσα στην ιστορία και τη λαογραφία», *Πρακτικά ΚΑ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου. Θεσσαλονίκη 2001*, σ. 175-187.
35. «Πρώτες ύλες και τεχνολογία του ψωμιού στον παραδοσιακό πολιτισμό της Θάσου», *Thasos. Matieres premieres et technologie de la prehistoire a nos jours. Actes du Colloque International. Paris 1999*, σ. 405-411.
36. «Συλλογή παροιμιών εκ σαμιακού χειρογράφου», *Πλάτων* 41 (1989), σ. 51-57.
37. «Σαμιακή αγιολογική παράδοση», *Βυζαντινός Δόμος* 4 (1990), σ. 65-84.

38. «Μαγικό έθιμο Αδριανουπόλεως», *Θρακικά* 6 (1988-1990), σ. 168-173.
39. «Δημώδεις παραδόσεις για τον άγιο Τρύφωνα από τη Θράκη», *Θρακικά* 7 (1991-1992), σ. 287-294.
40. «Δημώδεις παραδόσεις από τον θεσσαλικό χώρο για τον άγιο Σεραφείμ», *Τρικαλινά* 12 (1992), σ. 239-254.
41. «Παροιμίες και παροιμιώδεις φράσεις εξ αγιολογικών κειμένων», *Πλάτων* 44 (1992), σ. 59-66.
42. «Λαϊκή παράδοση και λατρεία για τον άγιο Αθανάσιο μητροπολίτη Χριστιανουπόλεως», *Βυζαντινά Μελέται* 5 (1993), σ. 292-306.
43. «A contribution to the study of influences of Christian upon Moslem customs in popular worship», *Journal of Oriental and African Studies* 5 (1993), σ. 75-89.
44. «Η παραδοσιακή αφιερωτική πρακτική στη Σάμο. Παρατηρήσεις με βάση τα *Βιβλία Αφιερωμάτων* του Ι. Ναού Αγίου Νικολάου Σάμου», *Σαμιακές Μελέτες* 1 (1993-1994), σ. 305-356.
45. «Christian orthodox and Moslem popular religious customs: a study of influences and practices», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 78 (1995), σ. 805-814.
46. «Η συμβολή των λαογραφικών δεδομένων στη διερεύνηση του προβλήματος της ερημώσεως της Σάμου (15<sup>ος</sup>-16ος αι.)», *Πρακτικά ΙΑ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου*. Θεσσαλονίκη 1994, σ. 145-169.
47. «Αρχαία κυπριακά επιτύμβια επιγράμματα και νεοελληνικά μοιρολόγια», *Επετηρίς Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών* 20 (1993-1994), σ. 359-415.
48. «Προσωπογραφικά προβλήματα των ηρώων στα ακριτικά δημοτικά τραγούδια», *Βυζαντινά* 15 (1995), σ. 390-410.
49. «God and Greek Folk Heroes: Acritic and Clephtic folksongs in Greek tradition as a case of prosopographical research in Byzantine and Modern Greek heroic oral poetry», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 758 (1995), σ. 391-406.
50. «Ο Επαμεινώνδας Σταματιάδης και οι σαμιακές σπουδές. Από την τοπική ιστορία στη λαογραφική παρατήρηση και καταγραφή», *Πρακτικά ΙΕ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου*. Θεσσαλονίκη 1995, σ. 179-197.
51. «Εραλδική, γενεαλογία και τοπική ταυτότητα: η περίπτωση των *Αελφινόσημων* της Σάμου», *Δελτίον Εραλδικής και Γενεαλογικής Εταιρείας Ελλάδος* 11 (2001) - *Πρακτικά Γ' Πανελληνίου Συμποσίου Γενεαλογικής και Εραλδικής Επιστήμης*, σ. 705-710.
52. «Ονοματολογικό υλικό του 19<sup>ου</sup> αιώνα από το χωριό Βαθύ της Σάμου», *Παρνασσός* 37 (1995), σ. 31-50.
53. «Survival of ancient elements in the traditional culture of the Greek people», *Mesogeios* 1 (1998), σ. 161-169.
54. «Ανέκδοτα *Περί Σφυγμού* κείμενα εκ χειρογράφων κωδίκων του 18<sup>ου</sup> και του 19<sup>ου</sup> αιώνας», *Αθηνά* 81 (1994-1996), σ. 319-331.
55. «Ο Εμμανουήλ Κρητικίδης και η σαμιακή ιστοριογραφία και λαογραφία», *Πρακτικά ΙΣΤ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου*. Θεσσαλονίκη 1996, σ. 41-53.
56. «Ο Νικόλαος Σταματιάδης και η τοπική σαμιακή ιστοριογραφία», *Πρακτικά ΙΗ' Πανελληνίου Ιστορικού Συνεδρίου*. Θεσσαλονίκη 1998, σ. 229-236.



57. «Μετσοβίτικο δημοτικό τραγούδι για την άλωση της Κωνσταντινουπόλεως (1453)», *Πρακτικά Β' Συνεδρίου Μετσοβίτικων Σπουδών*. Αθήνα 1997, σ. 39-47.
58. «Παραδοσιακή εκκλησιαστική ξυλογλυπτική στη Σάμο», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 778 (1999), σ. 347-394.
59. «Αναίμακτες προσφορές στην παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά των κατοίκων της Θάσου», *Θασιακά* 9 (1994-1995) - *Πρακτικά Β' Συμποσίου Θασιακών Μελετών «Η Θάσος δια μέσου των αιώνων: Ιστορία - τέχνη - πολιτισμός»*, σ. 79-84.
60. «Αγροτικά έθιμα λαϊκής λατρείας στον παραδοσιακό πολιτισμό της Καρπάθου», *Κάρπαθος και Λαογραφία. Πρακτικά Β' Διεθνούς Συνεδρίου Καρπαθιακής Λαογραφίας*. Αθήνα 2003, σ. 87-97.
61. «Παρατηρήσεις με βάση ανέκδοτα δικαιοπρακτικά έγγραφα της Θάσου (1834-1918)», *Θασιακά* 10 (1996-1997) - *Πρακτικά Γ' Συμποσίου Θασιακών Μελετών. Αφιέρωμα στον Τάσο Γριτσόπουλο*, σ. 137-154.
62. «Les traditions populaires Byzantines dans les texts hagiographiques», *Βυζαντιακά* 18 (1998), σ. 153-170.
63. «The proverbs and the traditional religious attitude in the traditional folk culture of the Balkan people», *Études Balkaniques* 3-4 (1998), σ. 175-185.
64. «Ανέκδοτος Λόγος θρηνητικός της Κωνσταντινουπόλεως από κώδικα της μονής Παμμεγίστων Ταξιαρχών Γρεβενών», *Μακεδονικά* 30 (1995-1996), σ. 43-66.
65. «Shrines in Greek religious attitude», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 759 (1995), σ. 673-680.
66. «Comments on an ancient Greek proverb», *Πλάτων* 45 (1993), σ. 79-81.
67. «Folklore information in an unpublished work of Damaskin Rilski», *Plovdiv University "Paisii Hilendarski", Scientific Papers - History* 1: 1 (2006), σ. 261-268.
68. «Δημώδεις αποδόσεις λόγων του Ιωάννη του Χρυσοστόμου από τον Γεώργιο Κόντη (τέλη 16<sup>ου</sup>-αρχές 17<sup>ου</sup> αι.)», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 77 (2006), σ. 121-143.
69. «Τριών Ιεραρχών λαϊκή λατρεία», *Παρνασσός* 47 (2005), σ. 171-192.
70. «Λαϊκό δίκαιο και ορθόδοξες παραδόσεις», *Πανηγυρική Εκδήλωση Εορτασμού της Δεκάτης Ενάτης Επετείου Καθιερώσεως του Αγίου Διονυσίου του Αρεοπαγίτου Πολιούχου Αθηνών και Προστάτου των Δικαστών στην Παλαιά Βουλή (3 Οκτωβρίου 2005)*. Αθήνα - Δήμος Αθηναίων 2006, σ. 17-26.
71. «Σχόλια σε βυζαντινή μοναστική παράδοση (AaTh 756)», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 89:811 (2006), σ. 769-777.
72. «Ο Γιώργος Ζευγώλης και η ναξιακή λαογραφία», *Ναξιακά* 21:59 (2006), σ. 19-21.
73. «Η κυπριακή μονή της Παναγίας του Κύκκου και η Σάμος», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 27 (2006), σ. 187-197.
74. «Ο Μ. Γ. Μερακλής και η Νέα Ελληνική Λαογραφία», *Χοροστάσι* 16 (2006). *Αφιέρωμα στον καθηγητή Μ. Γ. Μερακλή*, σ. 8-9.
75. «Bemerkungen zur Byzantinischen Tradition des Wachstums des Feuerbrands oder des Trockenens Stocks (AaTh 756)», *Byzantion. Revue Internationale des Etudes Byzantines* 76 (2006). *Volume offert au professeur Edmond Voordeckers*, σ. 321-329.

76. «Λαογραφική έρευνα και καταγραφή στην περιοχή της Καβάλας», στο Ν. Ρουδομέτωφ (επιμ.), *Η Καβάλα και τα Βαλκάνια από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα. Η Καβάλα και το Αιγαίο. Πρακτικά Β' Διεθνούς Συνεδρίου Βαλκανικών Ιστορικών Σπουδών (15-18 Σεπτεμβρίου 2005)* 1. Καβάλα 2007, σ. 141-164.
77. «Τα έθιμα της γιορτής του αγίου Γεωργίου στην Δράχωβα», *Τετράμηνα* 76-81 (2007), σ. 6010-6014.
78. «Θεατρικά στοιχεία στους εθιμικούς εκκλησιαστικούς πλειστηριασμούς», Στέφανος. *Τιμητική προσφορά στον Βάλτερ Πούχγερ. Επιμέλεια: Ιωσήφ Βιβιλάκης. Αθήνα 2007, εκδ. Ergo - Παράβασις. Επιστημονικό Δελτίο Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Αθηνών, Μελετήματα [5], σ. 141-148.*
79. «Μικρασιατικός και σαμιακός μοναχισμός (19<sup>ος</sup>-20ός αι.)», *Πρακτικά Π' Πανελληνίου Συνεδρίου για τον Ελληνισμό της Μικράς Ασίας. Θεσσαλονίκη 2006, εκδ. Αδελφών Κυριακίδη, σ. 49-58.*
80. «Ιστορική πορεία και εκκλησιαστική παράδοση στη Σάμο», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 89: 814 (2006), σ. 1221-1236.
81. «Δημήτριος Β. Οικονομίδης Α. Βίος και έργο. Β. Επιστημονικά δημοσιεύματα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης - Μ. Γ. Σέργης (έκδ.), *Δρύς Υψικάρηνος. Τιμητικός τόμος για τον Δημήτριο Β. Οικονομίδη. Αθήνα 2007, σ. 9-34* [σε συνεργασία με τον Μ. Γ. Σέργη].
82. «Ο άγιος Συμεών ο Θεοδόχος στη λαϊκή λατρεία και της παραδόσεις του ελληνικού λαού», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης - Μ. Γ. Σέργης (έκδ.), *Δρύς Υψικάρηνος. Τιμητικός τόμος για τον Δημήτριο Β. Οικονομίδη. Αθήνα 2007, σ. 83-91.*
83. «Λαογραφικά Σαμίων λογοτεχνών», στον τόμο Ι. Κ. Προμπονάς - Π. Βαλαβάνης (έκδ.), *Ενεργεσίη. Τόμος χαριστήριος στον Παναγιώτη Ι. Κοντό* 2. Αθήνα 2006, σ. 787-794.
84. «Η καθημερινή ζωή των Ρωμιών της Πόλης - Τεκμήρια και πηγές για τη μελέτη της», στον τόμο Ι. Ν. Παπαμιχαλάκης - Μ. Γ. Βαρβούνης (έκδ.), *Το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η Οικονομία του Γένους. Εισηγήσεις Επιστημονικής Διημερίδας (Αθήνα, 16-17 Οκτωβρίου 2006).* Αθήνα 2007, σ. 421-429.
85. «Λαϊκά δρώμενα της Θράκης και της Μακεδονίας»; στην έκδοση Υπουργείο Πολιτισμού - Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, *Διονύσου λόγος. Μουσική – Χορός – Θέατρο - Παραδοσιακά δρώμενα. Θεσσαλονίκη 2007, σ. 25-26* / «Folk dromena of Thrace and Macedonia», στην έκδοση Ministry of Culture - National Theatre of Northern Greece, *The Word of Dionysus. Music – Dance – Theatre - Folk dromena.* Thessaloniki 2007, σ. 4546.
86. «Αστικά έθιμα του θανάτου. Παρατηρήσεις και διαπιστώσεις», *Παρνασσός* 48 (2006), σ. 275-298.
87. «Λόγοι Ιωάννου του Χρυσοστόμου παραφραζόμενοι υπό Γεωργίου Κόντη ρήτορος Αίνου», *Θεολογία* 77: 2 (2006), σ. 475-502.
88. «The Austrian contribution to the research of the Greek Folklore», στον τόμο Herbert Kroll (εκδ.), *Austrian - Greek Encounters over the centuries. History - Diplomacy - Politics - Arts - Economics.* Innsbruck-Wien-Bozen 2007, Studien Verlag, σ. 205-215.
89. «Trakya'da Ortak Musulman ve Hristiyan Ibabet Gelenekleri: Xanti'den (Iskece) Ornek Bir Olay», *Yore. Aylik Kultiir Dergisi* 8:85 (2007), σ. 20-25.

90. «Λαϊκά θρησκευτικά πανηγύρια αθηναϊκών ενοριών», στο Γ. Κ. Καιροφύλα - Σ.Γ. Φιλίππότη (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 19 (2008), σ. 210-218.
91. «Σύγχρονες μορφές θρησκευτικότητας στον ελληνικό λαϊκό πολιτισμό», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 90: 817 (2007), σ. 207-222.
92. «Οι εικόνες στη λαϊκή λατρευτική παράδοση», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 78 (2007), σ. 205-210.
93. «Αστική λαϊκή θρησκευτικότητα σε ενοριακά πλαίσια: η περίπτωση της ενορίας της Αγίας Αναστασίας της Πατρικίας της Ι. Μητροπόλεως Περιστερίου», στον τόμο Γ. Ανδρειωμένος (επιμ.), *Ευκαρπίας Έπαινος. Αφιέρωμα στον καθηγητή Παναγιώτη Α. Μαστροδημήτρη*. Αθήνα 2007, εκδ. Πορεία, σ. 183-199.
94. «Η λιτανεία της Τρίτης του Πάσχα στο Καρλόβασι: Θρησκευτικές και ιστορικές καταβολές ενός εθίμου», *Πρακτικά Συνεδρίου «Καρλόβασι Σάμου. Ένα νησιωτικό, εμπορικό και βιομηχανικό κέντρο στο ανατολικό Αιγαίο»*. Αθήνα 2007, σ. 315-327.
95. «Σημειώσεις σε παραμύθια της Θράκης», *Περί Θράκης* 5 (2005-2006), σ. 245-249.
96. «Ο νεομάρτυς άγιος Γεώργιος ο Χιοπολίτης († 26 Νοεμβρίου 1807) και η τιμή της μνήμης του στον ελληνικό λαό», *Εκκλησία* 84: 11 (2007), σ. 922-925.
97. «Λαϊκή θρησκευτική παράδοση και ευρωπαϊκή ολοκλήρωση», *Εκκλησία* 85:1 (2008), σ. 32-35.
98. «Το ερωτικό στοιχείο στα θρακικά και βαλκανικά λαϊκά δρώμενα: ανάμεσα της πολιτισμικές και της εθνικές ταυτότητες», *Θρακικά* 15-62 (2005-2007), σ. 238-246.
99. «Fertility and Zoomorphic Masking in the folk culture of the Balkan people», *Church Studies. Annual Journal of the Centre of Church Studies of the University of Nis* 4 (2007), σ. 287-295.
100. «Ελληνικός λαϊκός πολιτισμός και ευρωπαϊκή ολοκλήρωση», *Χοροστάσι* 21 (2007). *Αφιέρωμα στον καθηγητή Γιάννη Μότσιο*, σ. 3-5.
101. «Οικιακή λαϊκή λατρεία», *Εκκλησία* 85: 4 (2008), σ. 273-277.
102. «Παρθένιος ο Λάκων (1772-1838): ένας ελάσσων εκπρόσωπος του εκκλησιαστικού διαφωτισμού», *Λακωνικές Σπουδές* 18 (2006), σ. 157-167.
103. «Ποντιακή αγιολατρεία», στο Μανόλης Γ. Σέργης (επιμ.), *Πόντος. Θέματα Λαογραφίας του Ποντιακού Ελληνισμού*. Αθήνα 2008, εκδ. Αλήθεια, σ. 85-104.
104. «Ο νεομάρτυρας άγιος Γεώργιος ο Χιοπολίτης σε στιχούργημα λαϊκού ποιητή της Νάξου», *Αγαθοεργή. Τιμητικός τόμος για τον Επίσκοπο Κυανέων Χρυσόστομο Μαυρογιαννόπουλο διαπρεπή Νάξιο της διασποράς*. Αθήνα 2008, σ. 573-585.
105. «Καρπάθιοι στη Σάμο (19<sup>ος</sup>-20<sup>ός</sup> αι.)», στο Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης (επιμ.), *Πρακτικά Γ' Διεθνούς Συνεδρίου Καρπαθιακής Λαογραφίας «Κάρπαθος και Λαογραφία»*. Αθήνα 2008, σ. 189-200.
106. «Η συμβολή των Αυστριακών ερευνητών στη μελέτη του ελληνικού λαϊκού πολιτισμού», *Παρνασσός* 49 (2007), σ. 275-290.
107. «Ο άγιος Γεώργιος ο εξ Εφέσου († 1801): Αγιορείτικες καταβολές και νεοελληνικές ποεριστίαιες ενός Μικρασιάτη νεομάρτυρα», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 91: 822 (2008), σ. 287-306.

108. «La politica etnarchica e l' attivita del Patriarcato Ecumenico», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 91: 822 (2008), σ. 307-318.
109. «Η συμβολή του Δημ. Σ. Λουκάτου στη μελέτη της νεοελληνικής λαϊκής αγιολατρείας», *Λαογραφία - Εθνογραφία στα Επτάνησα. Γηγενή στοιχεία - επιρροές - αφομοιώσεις - σύγχρονη πραγματικότητα. Μνήμη Δημητρίου Σωτ. Λουκάτου. Πρακτικά συνεδρίου*. Αργοστόλι 2008, σ. 149-156.
110. «Μικρασιατικός και Σαμιακός λαϊκός πολιτισμός: ταυτότητες, ετερότητες και πολιτισμικές διαδρομές», *Πρακτικά 3<sup>ου</sup> Συμποσίου «Τρεις χιλιετίες Μικρασιατικού Πολιτισμού. Επιστήμες – Γράμματα - Τέχνες*. Νέα Ιωνία 2008, σ. 157-166.
111. «Ο Πελοποννήσιος Αρχιεπίσκοπος Σάμου και Ικαρίας Δανιήλ Κομνηνός (1784-1815): Βιο-εργογραφικές παρατηρήσεις», *Πελοποννησιακά* 29 (2007-2008), σ. 318-336.
112. «Προσκυνηματικός τουρισμός και ελληνική λαϊκή τέχνη», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 29 (2008), σ. 217-228.
113. «Συμβολή στη μελέτη της παρουσίας Σαμίων στον Ελληνισμό της Αιγύπτου», *Ανάλεκτα. Εκδόσεις του Ινστιτούτου των Ανατολικών Σπουδών της Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης Αλεξανδρείας* 8 (2008), σ. 83-89.
114. «Αθηναϊκά προσκυνητάρια», στο Γ.Κ. Καιροφύλα - Σ.Γ. Φιλιππότη (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 20 (2009), σ. 180-185.
115. «Λαϊκή εθιμική ζωή στην περιοχή της Καβάλας», στον τόμο *Ανατολική Μακεδονία - Θράκη: Λαογραφικό Οδοιπορικό*. Κομοτηνή 2008, έκδ. Γενικής Γραμματείας Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, σ. 48-78.
116. «Λαϊκά εθιμολογικά της Δράμας και της περιοχής της», στον τόμο *Ανατολική Μακεδονία - Θράκη: Λαογραφικό Οδοιπορικό*. Κομοτηνή 2008, έκδ. Γενικής Γραμματείας Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, σ. 12-46.
117. «Χάρτινες μικρές εικόνες ευλογίας», *Εκκλησία* 85: 9 (2008), σ. 717-721.
118. «Ταυτότητες και ετερότητες στον λαϊκό πολιτισμό και στην παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά των βαλκανικών λαών», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 79 (2008), σ. 17-47.
119. «Η συμβολή του Δημητρίου Λουκάτου στην έρευνα της ελληνικής θρησκευτικής Λαογραφίας», στο Αικατερίνη Πολυμέρου-Καμηλάκη - Παρασκευάς Ποτηρόπουλος (επιμ.), *Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας «Ο Δημήτριος Σ. Λουκάτος και η Ελληνική Λαογραφία»*. Αθήνα 2008, σ. 50-64.
120. «Η συμβολή του Κύπρου Χρυσάνθη στη μελέτη του λαϊκού πολιτισμού της Κύπρου», *Ομπρέλα* 83 (2008-2009). *Αφιέρωμα: Δυο ποιητές-δυο γενιές της Κύπρου. Κύπρος Χρυσάνθης - Ανδρέας Γεωργαλλίδης*, σ. 7-12.
121. «Ο εορτασμός των Χριστουγέννων στην βυζαντινή Κωνσταντινούπολη», *Ορθοδοξία* 12 (2005), σ. 831-837.
122. «Ιωάννης Μιχ. Χατζηφώτης (1944-2006). Βίος και έργο», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης - Παν. Τζουμέρκας (έκδ.), *Αλεξανδρινός Αμητός. Αφιέρωμα στη μνήμη του Ι. Μ. Χατζηφώτη*, τόμ. Α'. Αλεξάνδρεια 2008, σ. 17-32 [σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα].

123. «Ο Ι. Μ. Χατζηφώτης και ο ελληνικός λαϊκός πολιτισμός», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης - Παν. Τζουμέρκας (έκδ.), *Αλεξανδρινός Αμνητός. Αφιέρωμα στη μνήμη του Ι. Μ. Χατζηφώτη*, τόμ. Α΄. Αλεξάνδρεια 2008, σ. 91-106.
124. «Όψεις της σύγχρονης λαϊκής θρησκευτικότητας των Ελλήνων», στον τόμο Κωνσταντίνος Ι. Χολέβας (έκδ.), *Ελληνορθόδοξη Πορεία. Ανθολόγιο Κειμένων*. Αθήνα 2008, σ. 219-239.
125. «Υβριστικά, βωμολοχικά και σκωπτικά λαϊκά ανταπαντήματα», *Λαογραφία* 41 (2007-2009). *Εκατονταετήριος. Αφιέρωμα στα εκατό χρόνια (1908 - 1909/2008 - 2009) της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας και του περιοδικού «Λαογραφία»*, σ. 139-144.
126. «Βιβλιογραφία - Bibliographic (1998-2004)», *Λαογραφία* 41 (2007-2009). *Εκατονταετήριος. Αφιέρωμα στα εκατό χρόνια (1908 - 1909/2008 - 2009) της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας και του περιοδικού «Λαογραφία»*, σ. 561-688 [σε συνεργασία με τον Αναγνώστη Παπακυπαρίσση]
127. «Greek Folk Culture. A Bibliography of Literature in English, French, German, and Italian on Greek Folk Culture in Greece, Cyprus, Asia Minor (before 1922) and the Diaspora. Second part», *Λαογραφία* 41 (2007-2009). *Εκατονταετήριος. Αφιέρωμα στα εκατό χρόνια (1908 - 1909 / 2008 - 2009) της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας και του περιοδικού «Λαογραφία»*, σ. 691-831 [συνεργασία με τον καθηγητή Walter Puchner].
128. «Άγιος Ερμογένης 'Επίσκοπος Σαμουταίων'», *Επετηρίς Εταιρείας Βυζαντινών Σπουδών* 53 (2007-2009). *Κατάθεσις εις μνήμην του Καθηγητού Δημητρίου Ζ. Σοφιανού*, σ. 161-168.
129. «Σημαίες και εμβλήματα στην Ηγεμονία της Σάμου (1834-1912)», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 92: 826 (2009), σ. 1-11.
130. «Εκατό χρόνια της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας' και της Ελληνικής Λαογραφίας (1908-2008)», *Παριανά* 113 (2009), σ. 277-278.
131. «Η συμβολή του Οικουμενικού Πατριαρχείου στην διαμόρφωση της λαϊκής θρησκευτικής παράδοσης του Γένους»; *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 92 : 827 (2009), σ. 161-166.
132. «Παραδοσιακή εκκλησιαστική αργυροχοΐα στη Σάμο», *Σαμιακές Μελέτες* 8 (2007-2008), σ. 329-356.
133. «Εθιμικοί εκκλησιαστικοί πλειστηριασμοί στη Σάμο. Συμπληρωματικά στοιχεία», *Σαμιακές Μελέτες* 8 (2007-2008), σ. 657-662.
134. «Μικρά Σαμιακά Λευκώματα», *Σαμιακές Μελέτες* 8 (2007-2008), σ. 665-666.
135. «Λόγια και λαϊκή παράδοση στη Σάμο κατά τα μέσα του 20ού αι.», *Σαμιακές Μελέτες* 8 (2007-2008), σ. 667-670.
136. «Η θρακική καθημερινότητα στο ποιητικό έργο του Τίτου Μανάκα-Διμοτειανού», *Ενδοχώρα* 97 (2009). *Τίτος Μανάκας-Διμοτειανός (1934-2004). Ο ποιητής του Διδυμοτείχου και της Θράκης*, σ. 72-75.
137. «Προσκυνηματικές εκδρομές και ιερές αποδημίες», *Θεολογία* 80: 1 (2009), σ. 191-211.
138. «Ο Ελληνισμός της Πόλης και των Πριγκηποννήσων», στον τόμο Γ. Πετρόπουλος - Π. Ριζόπουλος (επιμ.), *Ο Ελληνισμός της Πόλεως και των Πριγκηποννήσων*. Θεσσαλονίκη 2009, σ. 18-24.

139. «Δοξασίες περί βρικόλακων σε πραγματεία του Μάρκου του Σερραίου από χειρόγραφο κώδικα της Ι. Μονής Ιβήρων του Αγίου Όρους», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 80 (2009), σ. 249-259.
140. «Η λατρεία του αγίου Σεραφείμ στη Βοιωτία», *Επετηρίς Εταιρείας Βοιωτικών Μελετών* 4:2 (2008). Βασ. Αραβαντινός (επιμ.), *Πρακτικά Δ' Διεθνούς Συνεδρίου Βοιωτικών Μελετών*, σ. 229-238.
141. «Ο Επτανήσιος Αρχιεπίσκοπος Σάμου Θεοδόσιος Φραγγόπουλος (1836-1841) και η εισαγωγή της τιμής της Παναγίας της Μυρτιδιώτισσας στο νησί», *Πρακτικά Π' Διεθνούς Πανιονίου Συνεδρίου Π.Β. Θεσμοί (Μέρος Β') - Λαογραφία*. Κύθηρα 2009, σ. 237-247.
142. «Ιερομόναχου Ιωάσαφ των Ιωασαφαίων Κατάλογος της Βιβλιοθήκης της Ιεράς Σκήτης των Καυσοκαλυβίων Αγίου Όρους (1915)», *Φιόρα Τιμής για τον Μητροπολίτη Ζακύνθου Χρυσόστομο Β' Συνετό*. Ζάκυνθος 2009, σ. 175-193.
143. «Ο Γεώργιος Κόντης Ρήτωρ Αίνου και η λαϊκή κηρυγματική του 17<sup>ου</sup> αιώνα», *Θρακική Επετηρίδα* 11 (1999-2009), σ. 49-99.
144. «Πίνακες της θρακικής λαογραφικής βιβλιογραφίας», *Θρακική Επετηρίδα* 11 (1999-2009), σ. 101-111.
145. «Το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η παράδοση της Ρωμοσύνης», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 830: 92 (2009), σ. 563-575.
146. «Υλικοί δείκτες για την παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά του ελληνικού λαού», στον τόμο Κατ. Κορρέ-Ζωγράφου - Γ. Χ. Κούζας (επιμ.), *Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου «Η έρευνα και διδασκαλία του υλικού πολιτισμού των νεωτέρων χρόνων στα ελληνικά πανεπιστήμια*. Αθήνα 2010, σ. 65-77.
147. «Die Heilige Anastasia die Patrizia und die Heilige Patrizia von Neapob», *Church Studies. Annual Journal of the Centre of Church Studies of the University of Nis* 6 (2009), σ. 295-301.
148. «Εκκλησιαστικά εγκόλπια ημερολόγια και νεοελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα», στον τόμο Ελ. Παπαδοπούλου - Ιω. Ρεμεδιάκη (επιμ.), *Γλώσσα Ψυχής Άγγελος. Αφιέρωμα στην Ελευθερία Γιακουμάκη*. Αθήνα 2010, σ. 553-567.
149. «Δύο έγγραφα για το μετόχι της Μονής της Παναγίας Χοζοβιώτισσας Αμοργού στη Σάμο», *Επετηρίς Εταιρείας Κυκλαδικών Μελετών* 20 (2006-2010). *Πεντηκονταέτηρος*, σ. 371-382.
150. «Πνευματικότητα και εκκοσμίκευση στα έθιμα της ελληνικής λαϊκής λατρείας», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος, *Χριστόδουλος. Αφιερωματικός τόμος*. Αθήνα 2010, σ. 529-537.
151. «Ιστορικά και λαογραφικά του Ι. Ναού Αγίου Σπυρίδωνος Σάμου», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 93: 833 (2010), σ. 151-162.
152. «Το τουριστικό μας 'αρχαιοφολκλόρ'», *Χοροστάσι* 30 (2010), σ. 4
153. «Κύπριοι στη Σάμο», *Παρνασσός* 51 (2009), σ. 279-288.
154. «Παναγία η Σπηλιανή», *Το Τηγάρι* 4 (2010), σ. 157-162.
155. «Ενοριακή ζωή και σύγχρονες λαϊκές θρησκευτικές εκδηλώσεις», *Χοροστάσι* 30 (2010), σ. 5-7.

156. «Το συγγραφικό έργο του Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας Παντελεήμονος Β'», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 93: 835 (2010), σ. 409-415.
157. «Ο Γεώργιος Κονεμένος και η Ηγεμονία της Σάμου (1850-1854)», στον τόμο Μαρίνα Βρέλλη-Ζάχου - Χρήστος Σταυράκος (επιμ.), *Πρέβεζα Β'. Πρακτικά του Δεύτερου Διεθνούς Συμποσίου για την Ιστορία και τον Πολιτισμό της Πρέβεζας (16-20 Σεπτεμβρίου 2009)*. Preveza Β'. *Proceedings of the Second International Symposium for the History and Culture of Preveza (16-20 September 2009)* II. Πρέβεζα 2010 – Preveza 2010, σ. 73-84.
158. «Ο Σάμιος Πατριάρχης Ιεροσολύμων Κύριλλος Β', οι Σάμιοι Αγιοταφίτες, το Πατριαρχικό Σκευοφυλάκιο και το μετόχι του Παναγίου Τάφου στην Αθήνα», στο Σ.Γ. Φιλιππότη (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 22 (2011), σ. 116-122.
159. «Σάμιοι αρχιερείς του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιελάγου* 13 (2011). Αθήνα 2011, σ. 197-203.
160. «Τα Πάτρια των μεγάλων μοναστηριών της Σάμου», *Αγία Σιών. Επιστημονική Επετηρίς Ιεράς Μητροπόλεως Μυτιλήνης, Ερεσού και Πλωμαρίου* 3 (2008). *Μνήμη Ιωάννου Φουντούλη*, σ. 54-62.
161. «Τα Χριστούγεννα και η Πρωτοχρονιά στην ελληνική λαϊκή παράδοση», *Ιστορία* 510 (2010), σ. 6-14.
162. «Κτιτορικές παραδόσεις και ιστορική διαδρομή των μονών της Σάμου», στο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Ο μοναχισμός στη Σάμο. Χθες – σήμερα - αύριο. Πρακτικά Ημερίδας (Σάμος, 16 Νοεμβρίου 2009)*. Αθήνα 2011, σ. 33-48.
163. «Το Πατριαρχείο Ιεροσολύμων και η Σάμος», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 7-17.
164. «Λαογραφική Βιβλιογραφία της Σάμου Ζ'. Συμβολή Έβδομη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 75-132.
165. «Δημώδεις παραδόσεις για τον άγιο Ισίδωρο από τη Σάμο», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 133-137.
166. «Αρχαιολογικά της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 138-139.
167. «Βιβλιογραφική συναγωγή περί του σαμιακού τύπου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 140-141.
168. «Βιβλιογραφικά για τον Γαβριήλ Κρέστοβιτς», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 142-143.
169. «Άγιος Σαβιτιανός: ένας άγνωστος Σάμιος μάρτυρας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 144-145.
170. «Μικρά πατμιακά», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων, σ. 146.

171. «Ηγεμονικά αρχαιακά και εκκλησιαστικά», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 1 (2011-2012). *Έπαινος Σιωνίτιδος Εκκλησίας. Αφιέρωμα τιμής στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων*, σ. 147-149.
172. «Η συμβολή του Ι. Μ. Χατζηφώτη στην μελέτη της ζωής, της παράδοσης και της ιστορίας του Αγίου Όρους», *Ανάλεκτα. Εκδόσεις του Ινστιτούτου των Ανατολικών Σπουδών της Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης Αλεξανδρείας* 10 (2010), σ. 35-46.
173. «Το βατοπαιδινό μετόχι του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου' στη Σάμο: Όψεις της ζωής του (19<sup>ος</sup>-20ός αι.)», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 81 (2010), σ. 39-81.
174. «Ζητήματα λαογραφίας και μορφές λαϊκής θρησκευτικής συμπεριφοράς των Ελλήνων της Καππαδοκίας», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 93: 837 (2010), σ. 657-704.
175. «Ο Κώδιξ της Ιεράς Μονής της Παναγίας των Πέντε Οσπιτίων Σάμου, της επιλεγόμενης Μεγάλης Παναγίας»; *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 94: 838 (2011), σ. 1-49 και *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 94 : 839 (2011), σ. 141-193 [σε συνεργασία με τον Παναγ. Τζουμέρκα].
176. «Ναός κάτω από το ναό: πρακτικές της νεωτερικής ελληνικής αστικής λαϊκής θρησκευτικότητας», *Κανίσκιον. Τιμητικός τόμος επί τη ΙΟετηρίδι (2001-2011) της Αρχιερατείας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ύδρας, Σπετσών, Αιγίνης, Ερμιονίδος και Τροιζηνίας κ. Εφραίμ. Ύδρα* 2011, σ. 257-263.
177. «Αλεξανδρινά Οφίκια», *Κιβωτός Φιλίας. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Θεόδωρο Ι. Παναγόπουλο. Die Arche der Freundschaft Festschrift für Professor Dr. Theodor J. Panagopoulos*. Αθήνα -Θεσσαλονίκη 2011, σ. 27-38.
178. «Ζώα που μίλησαν με τον Θεό. Ελληνικές λαϊκές θρησκευτικές παραδόσεις»; στον τόμο Άννα Α. Λυδάκη - Γιάννης Ν. Μπασκόζος (επιμ.), *Περί Ζώων. Με λογική και και συναίσθημα*. Αθήνα 2011, σ. 268-275.
179. «Ο Πανάγιος Τάφος στη λαϊκή θρησκευτική παράδοση του Γένους», *Δωδεκάνησος. Επίσημον Δελτίον των εν Δωδεκανήσω Επαρχιών του Οικουμενικού Θρόνου* 2:4 (2010), σ. 17-32.
180. «Ο λαϊκός πολιτισμός της Θράκης. Λαογραφικές επισημάνσεις»; στον τόμο Αθ. Αγγελόπουλος (επιμ.), *Θράκη. Ιστορία - Πολιτισμός - Τέχνη* 2. Παιδεία - Λαογραφία - Τέχνη. Θεσσαλονίκη 2011, σ. 127-157.
181. «Το περιοδικό *Σαμιακές Μελέτες* και οι σαμιακές σπουδές. Αναφορά στην ιστορία και τη φυσιογνωμία ενός τοπικού επιστημονικού περιοδικού», *Σαμιακές Μελέτες* 9 (2009-2010). *Ευρετήριο των τόμων 1-8 (1993-2008)*, σ. 7-13.
182. «Όψεις της καθημερινής ζωής του 12<sup>ου</sup> αιώνα στη Θράκη με βάση το τυπικό της μονής της Κοσμοσώτειρας», *Byzantinische Forschungen. Internationale Zeitschrift für Byzantinistik* 30 (2001). Ch. Bakirtzis - N. Zekos - X. Moniaros (eds.), *4<sup>th</sup> International Symposium on Thracian Studies. Byzantine Thrace: Evidence and Remains* (Komotini, 18-22 April 2007). *Proceedings*, σ. 203-243.
183. «Αγιορείτικη λαογραφία και βίοι Αγιορειτών Πατέρων (19<sup>ος</sup>-20ός αι.)», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 840: 94 (2011), σ. 281-301.
184. «Συμβολή στην ιστορία μιας οικογένειας της Σάμου», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 32 (2011), σ. 321-337.



185. «Το Αγιοταφίτικο Μετόχι της Αθήνας», στον τόμο Σ.Γ. Φιλιππότη (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 23 (2012), σ. 168-176.
186. «Ο Δημήτριος Β. Οικονομίδης (1909-2010) και η ελληνική λαϊκή παράδοση», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιεπισκόπου* 14 (2012). Αθήνα 2012, σ. 141-145.
187. «Τα οφίκια λαϊκών του Αλεξανδρινού Θρόνου και η Αδελφότητα Οφικιάλων 'Ο Απόστολος Μάρκος'», στον τόμο Σπυρίδων Θ. Καμαλάκης, *Εκκλησιαστικά Οφίκια του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής*. Αθήνα 2011, σ. 307-376.
188. «Ζητήματα ελληνικής θρησκευτικής λαογραφίας», *Χοροστάσι* 36 (2011), σ. 9,15.
189. «Ο λαϊκότροπος ποιητής Λουκάς Χατζής από τα Χώστια Βοιωτίας και το έργο του», *Παρνασσός* 52 (2010), σ. 355-372.
190. «Ο καθαγιασμός της φύσης στην ελληνική λατρευτική παράδοση», *ΝέαΣιών* 91 (2007), σ. 63-73.
191. «Εργογραφικά του Σαμίου Πατριάρχη Ιεροσολύμων Τιμοθέου Α' του Θέμελη (1878-1955)», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 843: 94 (2011), σ. 647663.
192. «Οι Αρμένιοι στη Σάμο», *Μεθόριος* 43 (2012), σ. 19-23.
193. «Ο Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης και η κολλυβαδική θεώρηση της ελληνικής λαϊκής λατρείας», *Θεολογία* 82: 4 (2011). *Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης*, σ. 201-216.
194. «Η περίπτωση Αλεξανδρινή Πατριαρχική Βιβλιοθήκη: Όψεις της διαχρονικής διαδρομής και των θησαυρών που διασώζει», *Ανάλεκτα. Εκδόσεις του Ινστιτούτου των Ανατολικών Σπουδών της Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης Αλεξανδρείας* 11 (2011), σ. 35-53.
195. «Αββάς Δανιήλ της Σκήτεως: Μια μορφή του αλεξανδρινού μοναχισμού», *Ανάλεκτα. Εκδόσεις του Ινστιτούτου των Ανατολικών Σπουδών της Πατριαρχικής Βιβλιοθήκης Αλεξανδρείας* 11 (2011), σ. 55-67.
196. «Η οσία Αναστασία η Πατρικία και η αλεξανδρινή αγιολογία», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 72 (2011), σ. 55-63.
197. «Τοπικά επιστημονικά περιοδικά και ελληνική λαογραφία : Η περίπτωση του περιοδικού *Θρακική Επετηρίδα*», *Χοροστάσι* 37 (2011), σ. 23-27.
198. «Ιδεολογικές χρήσεις της λαϊκής παράδοσης στη σαμιακή επανάσταση του 1821», *Πρακτικά Συνεδρίου «1821, Σάμος και Επανάσταση. Ιστορικές προσεγγίσεις*». Αθήνα 2011, σ. 381-390.
199. «Ερωτικά στοιχεία στα θρακικά και στα βαλκανικά λαϊκά δρώμενα», *Θρακικά* 16-17 (2008-2010), σ. 154-159.
200. «Ελληνικός περιοδικός θρησκευτικός τύπος : Η περίπτωση του ναξιακού περιοδικού *Αργοκοιλιώτισσα, Η Παναγία της Νάξου*», *Ναξιακά. Επετηρίδα Ομοσπονδίας Ναξιακών Συλλόγων* 1 (2011), σ. 37-57.
201. «Το συγγραφικό έργο του πρωτοψάλτη και μουσικοδιδάσκαλου της Σάμου Γεωργίου Κ. Αγγελινάρα», *Δωδεκάνησος. Επίσημον Δελτίον των εν Δωδεκανήσω Επαρχιών του Οικουμενικού Θρόνου* 3:5 (2011), σ. 8190.
202. «Το 'κιτς' στη σύγχρονη ελληνική εκκλησιαστική και λαϊκή θρησκευτική τέχνη», *Θεολογία* 83: 1 (2012), σ. 247-266.

203. «Der Heiligen Theodores, Grigorios und Leon von Samos (4. Jahr.)», *Church Studies. Annual Journal of the Centre of Church Studies of the University of Nis* 8 (2011), σ. 263-270.
204. «Λέων Επίσκοπος Σάμου' ( ante 7. αι.): ανάμεσα στην ιστορία και στην αγιολογία», *Ιστορίας Μέρμνα. Τιμητικός τόμος στον καθηγητή Γεώργιο Ν. Λεοντσίνη* ΑΙ. Αθήνα 2011, έκδ. Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, σ. 145-156.
205. «Η επανάσταση και η ένωση της Σάμου με την Ελλάδα (1908/1912) στην λαϊκή και λαϊκότερο ποίηση της εποχής», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 95 : 845 (2012), σ. 133-152.
206. «Ιστορική πορεία της ελληνικής Λαογραφίας: από τη λαογραφική παρατήρηση και καταγραφή στη σύγχρονη επιστημονική θεώρηση», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης - Μ. Γ. Σέργης (διεύθυνση), *Ελληνική Λαογραφία: Ιστορικά, θεωρητικά, μεθοδολογικά, θεματικές 1*. Αθήνα 2012, σ. 27-55.
207. «Θρησκευτική Λαογραφία: μια σύγχρονη θεώρηση της λαϊκής θρησκευτικότητας και της λαϊκής θρησκευτικής συμπεριφοράς», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης - Μ. Γ. Σέργης (διεύθυνση), *Ελληνική Λαογραφία: Ιστορικά, θεωρητικά, μεθοδολογικά, θεματικές 1*. Αθήνα 2012, σ. 669-691.
208. «Ναοί και τελετουργίες καθαγιασμού του χώρου στη Χώρα της Σάμου», *Χοροστάσι* 39 (2012), σ. 20-23.
209. «Αρχαία ελληνικά ονόματα και εθνική συνείδηση στη Σάμο του 19<sup>ου</sup> αιώνα», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 33 (2012), σ. 253-263.
210. «Η ελληνική λαϊκή λατρεία μεταξύ Ανατολής και Δύσης: Ζητήματα πολιτισμικού διαλόγου στη Θρησκευτική Λαογραφία», *Phasis. Greek and Roman Studies* 13-14 (2010-2011). Institute of Classical, Byzantine and Modern Greek Studies - Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, σ. 416-434.
211. «Επιτόπια λαογραφική έρευνα: από τη θεωρία στην πράξη», στον τόμο Μαρία Σ. Άνθη (επιμ.), *Επιστημονικές εργασίες τριτοβάθμιας εκπαίδευσης*. Αθήνα 2012, σ. 73-81.
212. «Ναοδομικά της Χώρας Σάμου», στον τόμο Στρ. Φιλιπότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιεπέλογος* 15 (2013). Αθήνα 2013, σ. 186-198.
213. «Η επετηρίδα της Ομοσπονδίας Ναζιακών Συλλόγων *Ναζιακά* και η ναζιακή λαογραφία», *Ναζιακά Γράμματα* 4 (2012), σ. 100-105.
214. «Εργογραφικά Σαμίων Αγιοταφιδών στο Αγιοταφιδικό Μετόχι της Αθήνας», στον τόμο Σ. Γ. Φιλιπότη (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 24 (2013), σ. 114-125.
215. «Αστικές εκκλησιαστικές λιτανείες», στον τόμο Κύριλλος Κατερέλος - Απ. Γλαβίνας - Γρ. Λαρεντζάκης (επιμ.), *Σκεύος εις Τιμήν. Αφιερωματικός τόμος επί τη συμπληρώσει 25ετίας από της εις Επίσκοπον χειροτονίας και 20ετίας από της ενθρονίσεως του Μητροπολίτου Αυστρίας και Έξάρχου Ουγγαρίας και Μεσευρώπης κ. Μιχαήλ. Festschrift zum 25 jährigen Jubiläum der Bischofsweihe und 20 jährigen Jubiläum Metropolit von Austria und Exarch von Ungarn und Mitteleuropa Dr. Michael Staikos*. Αθήνα 2013, σ. 67-75.

216. «Γεώργιος Κλεάνθης (1801-1839): επαναστάτης και ποιητής στη Σάμο των αρχών του 19<sup>ου</sup> αιώνα», στον τόμο Βασ. Φραγκουλόπουλος (επιμ.), *Νικηφόρος Μανδηλαράς. Μνήμης ένεκεν. Κείμενα για την ιστορία, την κοινωνία, την οικονομία, την πολιτική, τον πολιτισμό και τους θεσμούς*, Αθήνα 2013, έκδ. Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου, σ. 747-464.
217. «БАЛКАНСКИ РЕЗУЛТАНТИ И ФОЛΚЛОРИСТИЧНИ ВЪЗДЕЙСТВИЯ ВЪРХУ ТРАКИЙСКИЯ ОБИЧАЙ „БАБИН ДЕН», *Mare Ponticum* 3 (2012), σ. 20-31.
218. «Πανεπιστημιακά Λαογραφικά Αρχεία: Συγκρότηση, περιεχόμενο και αξιολόγηση», *Λαογραφία* 42 (2010-2012). *Πρακτικά Πανελληνίου Συνεδρίου 100 χρόνια Ελληνικής Λαογραφίας 1909-2009 (Πανεπιστήμιο Αθηνών, 11-13 Μαρτίου 2009) - Πρακτικά Ημερίδας «Η έρευνα των λαϊκών διηγήσεων στον ελληνικό και τον διεθνή χώρο»*. Επιστημονική επιμέλεια : Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης - Γ. Χ. Κούζας, σ. 113-127.
219. «The Armenians of Samos: The path through history and culture of an Armenian Community on a greek island», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 34 (2013), σ. 261-267.
220. «Ο ποιητής Ιωάννης Κωνσταντινίδης (1848-1917) και η ελληνική λαϊκή παράδοση», στον τόμο Ν. Ρουδομέτωφ (επιμ.), *Πρακτικά Γ' Διεθνούς Συνεδρίου Βαλκανικών Ιστορικών Σπουδών «Η Καβάλα και τα Βαλκάνια. Η Καβάλα και η Θράκη. Ιστορία - Τέχνη - Πολιτισμός από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα» 1. Καβάλα 2012, σ. 53-63 [ηλεκτρονική έκδοση].*
221. «'Φάγονται πένητες και εμπλησθήσονται'. Λαογραφικές θεωρήσεις των εκκλησιαστικών συσσιτίων του ελληνικού αστικού χώρου», *Θεολογία* 83:4 (2012). *Θεολογία και οικονομία. Προσεγγίσεις στη σύγχρονη κρίση. Μέρος Β"*, σ. 81-97.
222. «Σύγχρονοι λαϊκότροποι ποιητές της Σάμου. Η περίπτωση του Λεφτέρη Βοργιά και του Γιάννη Αλαφατζάνη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 2 (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 1133.
223. «Λαογραφική Βιβλιογραφία της Σάμου Η. Συμβολή όγδοη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 2 (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 121-172.
224. «Ένας πρώιμος τουριστικός οδηγός της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 2 (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 173175.
225. «Αγιοταφικών ημαρτημένων διόρθωση», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 2 (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 176177.
226. «Σημειώσεις βιβλίου της ιεράς μονής Τιμίου Σταυρού Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 2 (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 178.
227. «Το μετόχι της μονής Εισοδίων της Θεοτόκου του Βουνού Σίφνου στη Σάμο», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 2 (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 179-181.

228. «Η Ηγεμονία της Σάμου και το Πατριαρχείο Ιεροσολύμων», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 182-187.
229. «Εκκλησιαστικές βιβλιοθήκες της Χώρας Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 188-194.
230. «Εκκλησιαστικές επιγραφές από τη Χώρα της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 195-197.
231. «Εκκλησιαστικές επιγραφές από τον άγιο Παντελεήμονα Πύργου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 198.
232. «Περί του τόπου ταφής του Μητροπολίτη Σάμου Κωνσταντίνου Α' Βοντζαλίδη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 199-201.
233. «Ηγεμονική Σάμος και Οικουμενικός Θρόνος: Νέα στοιχεία από το έργο του Ιβάν Ι. Σοκόλοφ», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών 2* (2013-2014): *Είκοσι χρόνια θεοφιλούς αρχιερατικής διακονίας του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Σάμου και Ικαρίας κ. Ευσεβίου*, σ. 202-204.
234. «Λαογραφικά των Χριστουγέννων και των Θεοφανείων», *Χοροστάσι 41* (2012), σ. 10-12.
235. «Ναοί και ενοριακό σύστημα στον Παγώνδα της Σάμου», *Απόπλους 54-56* (2012), σ. 370-377.
236. «Η φωτιά σε λαϊκές θρησκευτικές τελετουργίες της Θράκης», *Η φωτιά πηγή ζωής, δύναμης και καθαρισμού. Πρακτικά Συνεδρίου. Αθήνα 2013*, εκδ. Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης, σ. 65-71.
237. «The Emperor Saint Constantine in Greek folk religious tradition», στον τόμο Prof. Dragisa Bojovic (εκδ.), *International Conference Commemorating the 1700<sup>th</sup> Anniversary of the Edict of Milan «Saint Emperor Constantine and Christianity» (Nis, 31 May - 2 June 2013)* 2. Nis 2013, σ. 277-290.
238. «Ένας αγγλόφωνος τουριστικός οδηγός για τη Σάμο», *Μεθόριος 48* (2013), σ. 51-53.
239. «Όψεις της ελληνικής λαϊκής αγιολατρείας», *Χοροστάσι 42* (2013), σ. 8-9,15.
240. «Ο Σάμιος Μητροπολίτης Βεροίας και Ναούσης Αλέξανδρος ο Δηλανάς (1878-1958) και το εθνικό έργο του», *Ενατενίσσεις. Περιοδική έκδοση Ιεράς Μητροπόλεως Κόκκου και Τηλλυρίας 19* (2013), σ. 44-51.
241. «Ο καθηγητής Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης και η δωδεκανησιακή λαογραφία», *Φιλολογική 123* (2013). *Αφιέρωμα στον Δημήτρη Χατζή*, σ. 85-90.
242. «Οι Φαναριώτες στην Ηγεμονία της Σάμου (1834-1912)», *Νέος Ερμής ο Λόγιος 7* (2013), σ. 198-206.

243. «Η Παναγία στη νεοελληνική λαϊκή θρησκευτική παράδοση», στον τόμο Ν. Ξυδάκης (επιμ.), *Μήτηρ Θεού, Μητέρα των Ανθρώπων*. Αθήνα 2013, εκδ. Η Καθημερινή, σ. 20-25.
244. «Το Πυθαγόρειο στα πέτρινα χρόνια (1940-1959). Η μαρτυρία του Γ. Ανδρεαδάκη», *Το Τηγάρι* 15 (2013), σ. 331-334.
245. «Πολιτιστικοί σύλλογοι και σύγχρονος λαϊκός πολιτισμός στη Σάμο», *Σαμιακές Μελέτες* 10 (2013), σ. 139-168.
246. «Το ναξιακό περιοδικό *Αργοκοιλιώτισσα* και η ελληνική θρησκευτική λαογραφία», στον τόμο Ιω. Προμπονάς - Στ. Ψαρράς (επιμ.), *Πρακτικά Α' Πανελληνίου Συνεδρίου «Η Νάξος δια μέσου των αιώνων»* (Κωμιακή 4-7 Σεπτεμβρίου 2008). Αθήνα 2013, εκδ. Δήμος Νάξου και Μικρών Κυκλάδων, σ. 725-736.
247. «РЕЛИГИОЗНЫЕ ОБЫЧАИ В ГРЕЧЕСКИХ ГОРОДСКИХ ЦЕНТРАХ: ЦЕРКОВНЫЕ ЛИТАНИИ В АФИНАХ», *X Κογκρεσς εθνογραφου και ανθρωπολογου Ροσσιου. Τεζιςυ δοκλαδου*. Μοσκβα 2013, σ. 127.
248. «Βίοι Αγιορειτών (19<sup>ος</sup>-20ός αι.) ως πηγές για την μελέτη της αγιορείτικης λαογραφίας», στον τόμο Γ. Βοζίκας (επιμ.), *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Λαϊκός πολιτισμός και έντεχνος λόγος (ποίηση - πεζογραφία - θέατρο) 1*. Αθήνα 2013, έκδ. Ακαδημία Αθηνών / Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας, σ. 117-128.
249. «Μοναστηριακές επιδράσεις στην ελληνική ενοριακή λαϊκή λατρεία», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 83-84 (2012-2013), σ. 21-40.
250. «Ο κώδικας αρ. 90 της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και η σαμιακή μονή της Παναγίας του Βροντά», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 83-84 (2012-2013), σ. 89-121 [σε συνεργασία με τον Παναγ. Τζουμέρκα].
251. «Investigating the interaction between education and power: The case of the Principality of Samos (1834-1913)», στον τόμο *Education and Power: Historical Perspectives. International Standing Conference for the History of Education - ISCHE 35 (Riga August 21-24, 2013)*. Riga 2013, σ. 87 [σε συνεργασία με την Σοφία Ηλιάδου-Τάχου και την Αλ. Ορφανού].
252. «Πηγές της στρατιωτικής λαογραφίας», *Παριανά* 130 (2013), σ. 268-270.
253. «Ενώσεως διδάγματα. Εκατό χρόνια από την ένωση της Σάμου με το ελληνικό κράτος (1912-2012)», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιεπισκόπου* 16 (2014). Αθήνα 2014, σ. 184-197.
254. «Μορφές αστικής θρησκευτικότητας σε αθηναϊκές ενορίες», στον τόμο Σ. Γ. Φιλιππότη (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 25 (2014), σ. 191-196.
255. «Αγιολογική και λαϊκή παράδοση των στρατιωτικών αγίων της Σάμου Γρηγορίου, Θεοδώρου και Λέοντος (Δ' αι.)», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 35 (2014). *Homenaje a El Greco en el IV centenario de su muerte (1614 – 2014)*, σ. 155-165.
256. «Τελετές μύησης (βάπτισμα και ονοματοδοσία, κουρά, ενθρόνιση)», στον τόμο Ευ. Αυδίκος (επιμ.), *Ελληνική λαϊκή παράδοση: Από το παρελθόν στο μέλλον*. Αθήνα 2014 (εκδ. Αλέξανδρος), σ. 199-205 [σε συνεργασία με τον Μ. Γ. Σέργη].

257. «Προσκυνηματικοί τόποι (Άγιοι Τόποι – Τήνος – Παναγία Σουμελά – Εγκοιμήσεις)», στον τόμο Ευ. Αυδίκος (επιμ.), *Ελληνική λαϊκή παράδοση: Από το παρελθόν στο μέλλον*. Αθήνα 2014 (εκδ. Αλέξανδρος), σ. 245-257.
258. «Δημοτικά τραγούδια από σαμιακό χειρόγραφο του τέλους του 19<sup>ου</sup> και των αρχών του 20ού αιώνα», *Απόπλους* 59 (2013-2014), σ. 279-291.
259. «Σύγχρονη εθμική ζωή και λαϊκές θρησκευτικές τελετουργίες των Αρμενίων της Κομοτηνής (β' μισό 20ού αι.)», στον τόμο Μ. Γ. Σέργης – Ελ. Κ. Χαρατσίδης – Γαρ. Γ. Θεοδορίδου (επιμ.), *Από το Αραράτ στον Όλυμπο: Θέματα αρμενικής λαογραφίας*. Θεσσαλονίκη 2014 (εκδ. Ινστιτούτο Αρχαιολογίας και Εθνογραφίας της Εθνικής Ακαδημίας Επιστημών της Δημοκρατίας της Αρμενίας - Αντ. Σταμούλης), σ. 111-131.
260. «Ο καθηγητής Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης και το περί Καρπάθου έργο του», *Δωδεκάνησος. Επίσημον Δελτίον των εν Δωδεκανήσω Επαρχιών του Οικουμενικού Θρόνου* 5: 10 (2013), σ. 145-162.
261. «Βιωματική νοσταλγία και λαϊκή παράδοση στις Λεύκες της Πάρου», *Παριανά* 132 (2014), σ. 60-63.
262. «Η Ιερή Μονή της Μεγάλης Παναγίας Σάμου: Ιστορία, αρχιτεκτονική, μετόχια και κειμήλια», *Προβληματισμοί Εθνικοί και Θρησκευτικοί Επίκαιροι* 3 (2014). Π. Τζουμέρκας (επιμ.), *Χριστιανική Μακεδονία. Η ενδοχώρα της στον κόσμο της Ορθοδοξίας της χερσονήσου του Αίμου*, σ. 328-394.
263. «Λαογραφικές καταγραφές από την περιοχή της Δράμας», στον τόμο Χρ. Π. Φαράκλας (επιμ.), *Πρακτικά Ε' Επιστημονικής Συνάντησης «Η Δράμα και η περιοχή της. Ιστορία και πολιτισμός (Δράμα, 18-21 Μαΐου 2006)* 2. Δράμα 2013, σ. 1563-1586.
264. «Ο Νίκος Λυμπέρης και η σαμιακή λαογραφία», *Μεθόριος* 51 (2014), σ. 57-58.
265. «Εκκλησιαστικές βιβλιοθήκες της Σάμου (17<sup>ος</sup> αι. – 1912): Η συμβολή τους στην παιδεία του Γένους», *Μνημοσύνη* 19 (2013). *Πρακτικά Συνεδρίου «Λόγιοι της Τουρκοκρατίας»*, σ. 203-217.
266. «Η Ανάσταση του Λαζάρου στον εθμικό βίο του ελληνικού λαού», *Εφημέριος* 63: 4 (2014), σ. 11-13.
267. «Αγγλόφωνοι τουριστικοί οδηγοί της Σάμου», *Μεθόριος* 52 (2014), σ. 77-79.
268. «Η Βιβλιοθήκη του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής», *Πάνταίνοσ* 106: 2 (2014), σ. 117-125.
269. «Λαογραφικά ενός μαθητικού λευκόματος», *Παριανά* 133 (2014), σ. 228-230.
270. «Η μελέτη της λαϊκής λατρείας και της θρησκευτικής λαογραφίας των

κατοίκων της Σάμου και η παιδαγωγική διάστασή της», στον τόμο Ίδρυμα Παιδαγωγικών Μελετών και Εφαρμογών, *Τιμητικός τόμος Νικολάου Μποχλόγγου*, Αθήνα 2014, σ. 145-157.

271. «Σκηνές λαϊκής θρησκευτικότητας στο ζωγραφικό έργο του Γιάννη Μενεσίδη», στον τόμο Γεώργιος Χρ. Τσιγάρας (επιμ.), *Γιάννης Μενεσίδης. Στίγματα φωτός στο Ξανθιώτικο τοπίο. Ζωγραφική και κριτικά κείμενα*, Ξάνθη 2014, σ. 21-25.

272. «The cult of Saints in Greek traditional culture», στον τόμο Mir. Detelić – Gr. Jones (εκδ.), *Saints of the Balkans*. Donington 2006, εκδ. Institute for Balkan Studies – Shaun Tyas Publishing [σειρά: Cult and Culture], σ. 99-108.

273. «Μοναστική ζωή και εθιμικός βίος στη Σάμο της οθωμανικής περιόδου», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητος, *Πρακτικά Β΄ Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Η ζωή των υποδούλων Ελλήνων επί Τουρκοκρατίας. Καταπίεση – Κοινοτισμός – Παιδεία»*. Αθήνα 2014, σ. 267-282.

274. «Χώρα Σάμου: Ιστορική και λαογραφική γνωριμία με μια νησιωτική πρωτεύουσα», *Απόπλους* 60 (2014), σ. 422-435.

275. «Ο Μέγας Κωνσταντίνος στην ελληνική λαϊκή θρησκευτική παράδοση», *Παρνασσός* 54 (2012), σ. 9-23.

276. «Ο προφήτης Ηλίας στην ελληνική λαϊκή εθιμοταξία», *Εφημέριος* 63: 7 (2014), σ. 11-13.

277. «Η συμβολή του Μακεδονικού Κομιτάτου στη λύση του σαμιακού ζητήματος (1908 – 1912)», *Νέος Ερμής ο Λόγιος* 10 (2014). *Αφιέρωμα: Παναγιώτης Κονδύλης*, σ. 199-207.

278. «Εθιμολογικά του Ιουνίου: Γενέσιον Ιωάννου του Προδρόμου», *Αργοκοιλιώτισσα. Η Παναγία της Νάξου* 18: 72 (2014), σ. 7, 19.

279. «Ο άγιος Ιωάννης ο Πρόδρομος στην ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα», *Παρρησία* 1: 2 (2014), σ. 10-13.

280. «Ο Αρχιεπίσκοπος Σάμου και Ικαρίας Κύριλλος Β΄ (1815-1834)», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 99-106.

281. «Μέριμνα και μελέτη της εκκλησιαστικής, ιστορικής και πολιτισμικής κληρονομιάς της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 113-121.

282. «Η μοναστηριακή περιουσία στη Σάμο μετά το 1912», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 39-48.

283. «Εκκλησιαστικές επιγραφές από την περιοχή των Σπαθαραίων», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 155-156.

284. «Σαμιακά ακληρήματα», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ.

157-158.

285. «Σαμιακό φωτογραφικό λεύκωμα (τέλη 19<sup>ου</sup> αι.)», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 159.

286. «Επιγραφές της Ιεράς Μονής Αγίας Ζώνης Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 160-161.

287. «Λανθάνον έργο του Σαμίου ποιητή Γεωργίου Π. Βοντζαλίδη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 162-164.

288. «Νέα αποκτήματα της συλλογής χειρογράφων της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας. Αναλυτικός κατάλογος», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 165-180.

289. «Αφιερωτική επιγραφή του Μητροπολίτη Σάμου και Ικαρίας Κωνσταντίνου Α΄ του Βοντζαλίδη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 181-182.

290. «Μοναστική παράδοση στην περιοχή του Μαραθοκάμπου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 183-191.

291. «Αμητός σαμιακών βιβλιογραφικών συμπληρωμάτων (1879-1909)», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 192-193.

292. «Το Καστράκι του Αγίου Νικολάου στους Πάνω Αρβανίτες και τα Καστράκια και Παλιοχώρια της Σάμου. Πρόδρομη ανακοίνωση», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 194-196.

293. «Μια επιστολή του Κ. Ι. Καλατζή προς τον Ευάγγ. Ζημάλη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 197-202.

294. «Ναοί, παρεκκλήσια και λαϊκή θρησκευτική παράδοση στα Κουμείκα», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 203-207.

295. «Θρησκευτικές αδελφότητες στην Ηγεμονική Σάμο. Συμβολή στη μελέτη της ιστορικής διάστασης της σαμιακής λαϊκής θρησκευτικότητας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 3 (2015-2016), σ. 143 – 154.

296. «Ο λαϊκός πολιτισμός της Σάμου στο έργο της Αδαμαντίνης Κουμιώτου», *Μεθόριος* 53 (2014), σ. 51-54.

297. «Традиции религиозных праздников в городах Греции: крестные ходы», στον τόμο Ю.Д. Анчабадзе - Н.Д. Пчелинцева - Л.Т. Соловьева (επιμ.), *Город в этнокультурном пространстве народов Кавказа. Материалы X Конгресса этнографов и антропологов России / Ред. коллегия. М Москва 2014*, έκδ. Институт этнологии и антропологии РАН, 2014, σ. 200-214.

298. «Η ελιά και το λάδι στον παραδοσιακό πολιτισμό της Σάμου», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιελάγου* 17 (2015). Αθήνα 2015, σ. 154-160.



299. «Αθηναϊκά αστικά νεωτερικά έθιμα στον κύκλο της ζωής», στον τόμο Σ. Γ. Φιλίππότης (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 26 (2015), σ. 97-103.
300. «Η Εκκλησία της Σάμου και η ενσωμάτωση του νησιού στο ελληνικό κράτος», *Πρακτικά Συνεδρίου «Από την αυτονομία στο εθνικό κράτος: Η ενσωμάτωση της Σάμου στην Ελλάδα»*. Σάμος 2014, σ. 177-200.
301. «Ηγεμονικός λόγος και εθνικός λόγος: Η μετάβαση από τον λόγο της ηγεμονικής σαμιακής εκπαίδευσης στο αίτημα για μια εθνική εκπαίδευση», *Πρακτικά Συνεδρίου «Από την αυτονομία στο εθνικό κράτος: Η ενσωμάτωση της Σάμου στην Ελλάδα»*. Σάμος 2014, σ. 531-572 [σε συνεργασία με την Σοφία Ηλιάδου-Τάχου και την Αλ. Ορφανού].
302. «Αγιολογία, ιστορία και λαϊκή παράδοση: Η περίπτωση των στρατιωτικών αγίων Γρηγορίου, Θεοδώρου και Λέοντος στη Σάμο», *Κληρονομία* 37: 1-2 (2005-2013), σ. 49-79.
303. «Σύγχρονη ναξιακή λαϊκή λατρεία του αγίου Νικοδήμου του Αγιορείτη», *Ναξιακά. Επετηρίδα Ομοσπονδίας Ναξιακών Συλλόγων* 3-4 (2013-2014), σ. 149-164.
304. «Αφηγήσεις ζωής του Γ. Ανδρεαδάκη», *Το Τηγάρι* 17 (2015), σ. 59-62.
305. «Εθιμολογικά του Δεκεμβρίου», *Εφημέριος* 63: 11 (2014), σ. 29-31.
306. «Ο Κώστας Ι. Καλατζής και ο λαϊκός πολιτισμός της Σάμου», *Απόπλους* 61-62 (2014), σ. 64-71.
307. «Η επτανησιακή παρουσία στη Σάμο κατά τον 18<sup>ο</sup> και 19<sup>ο</sup> αι.», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 36 (2015), σ. 193-206.
308. «Η ιστοριογραφική παράδοση της σαμιακής βιβλιογραφίας», *Μεθόριος* 54 (2014), σ. 49-51.
309. «Συνέχειες και ασυνέχειες στην ελληνική παράδοση των ιερατικών αμφίων (19<sup>ος</sup> - 20<sup>ός</sup> αι.)», στο Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών - Κων. Δημάδης (επιμ.), *Πρακτικά Ε' Ευρωπαϊκού Συνεδρίου Νεοελληνικών Σπουδών «Συνέχειες, ασυνέχειες, ρήξεις στον ελληνικό κόσμο (1204-2014): οικονομία, κοινωνία, ιστορία, λογοτεχνία / Proceedings of the 5<sup>th</sup> European Congress of Modern Greek Studies «Continuities, Discontinuities, Ruptures in the Greek World (1204-2014): Economy, Society, History, Literature»* 1. Αθήνα – Athens 2015, σ. 125-146 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη – ηλεκτρονική έκδοση: [www.eens.org](http://www.eens.org)].
310. «Βιβλιογραφία για τους Πομάκους της Θράκης», *Ελληνική Διεθνής Γλώσσα* 96-97 (2014). *Αφιέρωμα στους Πομάκους*, σ. 107-115 [ηλεκτρονική έκδοση – ανάρτηση [www.odeg.gr](http://www.odeg.gr)].
311. «Η φιλογενής πολιτική και δράση του Οικουμενικού Πατριαρχείου και η λαϊκή παράδοση», *Ενδοχώρα* 98 (2015), σ. 51-56.
312. «Λαογραφικά αστικών δρόμων», στον τόμο Μαρ. Δημάση – Πασχ. Βαλσαμίδης – Ιω. Μπακιρτζής – Αλ. Παπάζογλου – Αχμ. Νιζάμ (επιμ.),

*Αναπαραστάσεις και αποχωρισμοί. Τιμητικός τόμος στη μνήμη της Μάρθας Πύλια. Κομοτηνή 2015, σ. 44-63 (εκδ. Τμήμα Γλώσσας, Φιλολογίας και Πολιτισμού Παρευξινίων Χωρών – Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης).*

313. «Ο άγιος Νικόλαος στη λαϊκή θρησκευτική παράδοση των Ελλήνων», *Ο Άγιος Νικήτας. Διμηνιαίο περιοδικό Ιεράς Μητροπόλεως Σερρών και Νιγρίτης* 27: 258 (2015), σ. 306-309.

314. «Δύο εορτολογικοί σταθμοί του Οκτωβρίου», *Παρησία* 4 (2014), σ. 11-15.

315. «Παιδί και ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα: Η πρόσληψη των λαϊκών εθιμικών συμπεριφορών στην παιδική ηλικία», στον τόμο Χ. Μπαμπούνης (επιμ.), *Πρακτικά Συνεδρίου «Παιδική Ηλικία: Κοινωνιολογικές, Πολιτισμικές, Ιστορικές και Παιδαγωγικές Διαστάσεις»* (Αθήνα, 11-14 Απριλίου 2013). Αθήνα 2014, έκδ. Παιδαγωγικό Τμήμα Δ. Ε. του Πανεπιστημίου Αθηνών / Τομέας Ανθρωπιστικών Σπουδών / Εργαστήριο Κοινωνικών Επιστημών, σ. 663-669 [ηλεκτρονική έκδοση].

316. «Η λογιосύνη στην Ηγεμονία της Σάμου (1834-1912) και ο Επαμεινώνδας Σταματιάδης», *Μικρο - φιλολογικά* 37 (2015), σ. 10-15.

317. «Πασχαλινές τελετουργίες στο λαϊκό πολιτισμό της Θάσου», *Θασιακά* 16 (2014). *Πρακτικά Στ' Συμποσίου Θασιακών Μελετών «Η Θάσος δια μέσου των αιώνων: Ιστορία-Τέχνη-Πολιτισμός»*. Αφιέρωμα στη μνήμη Κωνσταντίνου Δημητριάδη (επιμ. Κων. Χιόνης), σ. 115-127.

318. «Νεομαρτυρολογικά κείμενα και λαϊκή θρησκευτικότητα κατά την τουρκοκρατία», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Γ' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Ορθόδοξη Εκκλησία και διαφύλαξη της Εθνικής Ταυτότητας – Νεομάρτυρες, άγιος Κοσμάς ο Αιτωλός, επαναστατικά κινήματα»*. Αθήνα 2015, σ. 325-350.

319. «Λαϊκή παράδοση, μνημεία και αγιολογική μαρτυρία. Η περίπτωση των Δώδεκα Πορτών της Σάμου», *Απόπλους* 63-64 (2015). *Αφιέρωμα στον ποιητή Γιώργο Βέη*, σ. 399-409.

320. «Από την Μεγάλη Παρασκευή στην Ανάσταση», *Πειραιϊκή Εκκλησία* 25: 269 (2015), *Αφιέρωμα: Αγία και Μεγάλη Παρασκευή*, σ. 48-51.

321. «Λαϊκή θρησκευτική καλλιτεχνική δημιουργία και προσκυνηματικός τουρισμός», στον τόμο Σοφία Χανδακά (επιμ.), *Λαϊκή τέχνη. Νέα ευρήματα – Νέες ερμηνείες. Πρακτικά συνεδρίου προς τιμήν της Πόπης Ζώρα (2-5 Νοεμβρίου 2006)*. Αθήνα 2015 (έκδ. Μουσείο Μπενάκη – Μελέτες για τον υλικό πολιτισμό, αρ. 1), σ. 503-517.

322. «Από το Gumushane της Χαλδίας στην Αργυρούπολη της Αττικής: Μνήμη και μαρτύριο του Ποντιακού Ελληνισμού», *Μεθόριος* 55 (2015), σ. 40-42.

323. «Ο Μητροπολίτης Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών κ.κ. Ευσέβιος. Είκοσι



335. «Межкультурный диалог и межконфессиональные связи в народных верованиях греков», *XI Конгресс этнографов и антропологов России. Тезисы Докладов*. Москва 2015, σ. 129.
336. «Death costume and ritual lament in Greek Folk Tradition (19<sup>th</sup> – 20<sup>th</sup> century)», *Journal of Alternative Perspectives in the Social Sciences* 7: 2 (2015), σ. 299-317.
337. «Η ‘Επιτροπή Ποντιακών Μελετών’ και οι τοπικές σπουδές στην Ελλάδα», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 37 (2016), σ. 341-355.
338. «Λογιοσύνη και αναγνώριση στην Ηγεμονική Σάμο. Η περίπτωση του Επαμεινώνδα Σταματιάδη», *Απόπλους* 65-66 (2015). *Αφιέρωμα στο Σύλλογο Φίλων Πόλεως Σάμου*, σ. 157-177.
339. «Ο Έλληνας και το αυτοκίνητο: λαογραφικές διαπιστώσεις», *Λαογραφία* 43 (2013-2016), σ. 31-43.
340. «Ανθοστολισμοί ναών: λατρευτικές συνέχειες και αστικές ασυνέχειες», *Λαογραφία* 43 (2013-2016), σ. 475-485.
341. «Εθιμικοί εκκλησιαστικοί πλειστηριασμοί: συμπληρωματικά στοιχεία από την Ήπειρο», *Λαογραφία* 43 (2013-2016), σ. 487-490.
342. «Βιβλιογραφία – Bibliographie (1998 – 2012)», *Λαογραφία* 43 (2013-2016), σ. 537-852 [σε συνεργασία με τον Αναγνώστη Παπακυπαρίσση].
343. «Η σημασία της ξενόγλωσσης λαογραφικής βιβλιογραφίας», *Παριανά* 139 (2015), σ. 351-353.
344. «Η Ημερίδα για τον Γιάννη Μητράκα και το έργο του. Εισαγωγικές επισημάνσεις και παρατηρήσεις», στο Μ. Γ. Βαρβούνης (εκδ.), *Ο Θρακιώτης ζωγράφος και αγιογράφος Γιάννης Μητράκας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας (Κομοτηνή, 30 Νοεμβρίου 2014)*. Αθήνα 2016 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 1 – εκδ. Παρισιάνου), σ. 9-10.
345. «Το θρακικό σύμπαν του Γιάννη Μητράκα», στο Μ. Γ. Βαρβούνης (εκδ.), *Ο Θρακιώτης ζωγράφος και αγιογράφος Γιάννης Μητράκας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας (Κομοτηνή, 30 Νοεμβρίου 2014)*. Αθήνα 2016 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 1 – εκδ. Παρισιάνου), σ. 33-38.
346. «Πατριαρχική εκκλησιαστική εθιμοτυπία», *Πάντανος* 107: 4 (2015), σ. 250-254.

347. «Saints of Samos (4<sup>th</sup> c. AD) between History and Folklore», *Mare Ponticum* 5 (2015), σ. 1-12.
348. «Μορφές του ελληνικού δημόσιου τελετουργικού και ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα. Μικρή σπουδή στη λαογραφική υπόσταση των δημόσιων τελετών στην Ελλάδα», *Θεολογία* 86: 3 (2015), σ. 231-250.
349. «Μορφές του λαϊκού πολιτισμού στη Θράκη (19<sup>ος</sup> – 20<sup>ός</sup> αι.)», στον τόμο Μ. Γ. Σέργης – Κ. Ζαφείρης – Ελ. Ναξίδου – Γιάνν. Μπακιρτζής – Andr. Farrington (επιμ.), *Όψεις της ιστορίας και του πολιτισμού της Θράκης*. Κομοτηνή 2015, έκδ. Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών ΔΠΘ – Περιφερειακή Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αν. Μακεδονίας – Θράκης, σ. 279-303 [ηλεκτρονική έκδοση].
350. «Εθμικά του Δωδεκαημέρου», *Εφημέριος* 64: 6 (2015), σ. 42-43.
351. «Georgios A. Megas (1893 – 1976) and his contribution to the academic organization and development of Greek Folklore: a review of evaluations of his work», *Neograeca Bohemica* 15 (2015), σ. 33-45.
352. «Νεωτερικές μορφές θρησκευτικής λαογραφίας στις ελληνικές αστικές ενορίες», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 85-86 (2014-2015), σ. 29-68.
353. «The modern and contemporary tradition of sacerdotal vestments in Greece (19<sup>th</sup> – 20<sup>th</sup> century)», *Church Studies. Annual Journal of the Centre of Church Studies of the University of Nis* 12 (2015), σ. 585-598 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά – Μπιζούμη].
354. «Popular religious artistic creation and pilgrimage tourism», *American International Journal of Social Science* 5: 1 (2016), σ. 73-79 [σε συνεργασία με το Νίκο Ροδοσθένους].
355. «Οι σύλλογοι των αποδήμων Σαμίων και οι πολιτισμικές διαστάσεις του έργου τους», *Μεθόριος* 58 (2015), σ. 12-16.
356. «Βιβλιογραφία για τους Πομάκους της Θράκης», στον τόμο Θεοφ. Μαλκίδης (επιμ.), *Θράκη. Μουσουλμανικές μειονότητες, Πομάκοι, εκπαίδευση και πολιτική*. Ξάνθη 2015, έκδ. Σπανίδη, σ. 206-222.
357. «Καρπαθιακή λαϊκή αγιολατρεία», στον τόμο Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης (επιμ., με τη συνεργασία Π. Ξανθάκου), *Κάρπαθος και Λαογραφία. Πρακτικά Δ΄ Διεθνούς Συνεδρίου Καρπαθιακής Λαογραφίας (Κάρπαθος, 8-12 Μαΐου 2013)*. Αθήνα 2016, έκδ. Ινστιτούτο Λαϊκού Πολιτισμού Καρπάθου, Σειρά Αυτοτελών Εκδόσεων αρ. 9, σ. 217-233.
358. «Ευρωπαϊκή προοπτική και ελληνορθόδοξη παράδοση του Ελληνισμού», *Απόστολος Βαρνάβας* 76: 4 (2015), σ. 687-696.
359. «Μικρά αγιολατρευτικά του Δεκεμβρίου», *Παρησία* 8 (2015), σ. 3-6.

360. «Τα Γραφεία Τελετών και η σύγχρονη διαχείριση των τελετουργιών του θανάτου», στον τόμο Μαν. Γ. Βαρβούνης – Μαν. Γ. Σέργης – Δέσπ. Δαμιανού – Ν. Μαχά-Μπιζούμη – Γαρ. Θεοδωρίδου (επιμ.), *Η διαχείριση της παράδοσης. Ο λαϊκός πολιτισμός ανάμεσα στον φολκκλωρισμό, στην πολιτιστική βιομηχανία και τις τεχνολογίες αιχμής*. Θεσσαλονίκη 2016, Πανεπιστημιακοί Λαογράφοι των Ελληνικών ΑΕΙ - εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 249-269.
361. «Το ένδυμα ανάμεσα σε Ανατολή και Δύση: καβάδια και πτυχωτά φουστάνια στον ενδυματολογικό χάρτη του Αιγαίου», στον τόμο Μ. Β. Бибииков – Κ. Α. Климова – Π. Β. Тресорукова – Δ. Ε. Αφινογενов (επιμ.), *Греческая традиционная культура на европейском фоне. международной конференции (5 – 8 апреля 2016)*. Москва 2016, έκδ. Кафедра византийской и новогреческой филологии филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, σ. 104-110 [=Кафедра 2 (2016), σ. 125-132] [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].
362. «Λογοτεχνικές αναπαραστάσεις της ιστορίας και του λαϊκού πολιτισμού της Σάμου στο έργο της Βάσως Ποταμιάνου», *Απόπλους 67-68 (2015-2016)*. *Μανώλης Καλομοίρης και Εθνικό Ωδείο Σάμου*, σ. 371-376.
363. «Ελληνοαρμενικά λαογραφικά», *Ενδοχώρα 99 (2016)*, σ. 69-78.
364. «Η πολυδιάστατη διαχρονικότητα του Ελληνισμού στην ποιητική συλλογή *Αφανή Ορύγματα* του Μιλτιάδη Ζέρβα», *Μεθόριος 59 (2016)*, σ. 53-56.
365. «Ελληνικά λαϊκά πανηγύρια», *Πειραιϊκή Εκκλησία 281 (2016)*, σ. 42-43.
366. «Οι εθνοτοπικές παραδόσεις στις μορφές του δημόσιου τελετουργικού της Θράκης», *Περί Θράκης 7 (2010-2015)*, σ. 239-248.
367. «Η ελληνική παράδοση ανάμεσα στην Ανατολή και τη Δύση», *Παρρησία 9 (2016)*, σ. 8-13.
368. «New customs in Greek Orthodox Parishes as expressions of Greek urban Religiosity», *International Journal of Advanced Research and Review 1 [6] (2016)*, σ. 6-13.
369. «Όσιος Παΐσιος ο Αγιορείτης: μια χαρακτηριστική περίπτωση νεοφανούς αγίου των καιρών μας», στον τόμο Αντ. Πρέκας (επιμ.), *Οι αλήθειες και οι μύθοι γύρω από το πρόσωπο του αγίου Παϊσίου*. Αθήνα 2016, σ. 5-10.
370. «Η μελέτη της ιστορικής και λαογραφικής φυσιογνωμίας των Πομάκων της Θράκης», *Νέος Ερμής ο Λόγιος 13 (2016)*, σ. 204-218.
371. «The *couvade* in ancient Cyprus: a folk ritual performance», *Butlletí de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona 54 (2013-2014)*, *anys academics CCLXXXII – CCLXXXIII*, σ. 11-27.
372. «Μεταξύ τελετουργίας και μύθου. Μυθικές συνισταμένες θρακικών λαϊκών δρωμένων», *Μεθόριος 60 (2016)*, σ. 40-41.

373. «Τα ενδύματα των νεκρών στα κρητικά μοιρολόγια (τέλη 19<sup>ου</sup> – αρχές 20ού αιώνα)», στον τόμο Κ. Μουτζούρης (επιμ.), *Τα κρητικά μοιρολόγια. Μνήμη Σήφη Κοσόγλου, Χρίστου Μακρή και Οδυσσέα Τσαγκαράκη. Πρακτικά συνεδρίου. Ανάγεια 2016*, έκδ. Κέντρο Κρητικής Λογοτεχνίας, σ. 273 – 290 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].
374. «Ο Ζαφείρης Μέκος και το πολυπολιτισμικό υπόβαθρο της θρακικής παράδοσης», *Ενδοχώρα* 100 (2016), σ. 85-90.
375. «Ο Πανάγιος Τάφος και ο Ναός της Αναστάσεως. Τα παλλάδια της Ορθοδοξίας και του Γένους», στον τόμο Αντ. Πρέκας (επιμ.), *Πανάγιος Τάφος. Το μέγα θαύμα*. Αθήνα 2016 (β' έκδ. 2017), σ. 15-49.
376. «Η βασκανία στην παράδοση του ελληνικού λαού», στον τόμο Αντ. Πρέκας (επιμ.), *Ευχές που σώζουν από το «κακό μάτι»*. Αθήνα 2016, σ. 7-16.
377. «Ο Τίμιος Σταυρός στην ελληνική λαϊκή λατρευτική παράδοση», *Παρησία* 11 (2016), σ. 10-13.
378. «Ο Ευθύμιος Θ. Σουλογιάννης (1942-2015) και η αλεξανδρινή λογοισύνη», *Πάνταινος* 130: 4 (2016), σ. 228-230.
379. «Εκδηλώσεις αστικής λαϊκής θρησκευτικότητας σε αθηναϊκές ενοριακές πανηγύρεις», στον τόμο Σ. Γ. Φιλιππότης (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 28 (2017), σ. 98-108.
380. «Η διάσωση, μελέτη και έρευνα της εκκλησιαστικής ιστορίας και παράδοσης της Σάμου, της Ικαρίας και των Φούρνων», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιεπίσκοπου* 19 (2017). Αθήνα 2017, σ. 195-204.
381. «Satirical Hetero-Determinations of Tourists in contemporary popular culture on the island of Samos in Greece», *Journal of Sociology and Anthropology* 2: 3 (2016), σ. 22-29.
382. «Λαογραφική συλλογές από τον Πολύγυρο Χαλκιδικής στο Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης», *Πολύγυρος* 86 (2016), σ. 44-47.
383. «Η 'ανάδραση' στη σκέψη του Αντώνη Ζ. Αρκά», *Παριανά* 143 (2016), σ. 373-374.
384. «Ιστορικά του ναού της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος Πυθαγορείου», *Το Τηγάρι* 22 (2016), σ. 362-368.
385. «Modern Greek Church Fairs and Pilgrimage Tourism», στο European Center for Science, Education and Research [EUSER], *Proceedings of the 11<sup>th</sup> International Conference on Social Sciences [ICSS XI] (Helsinki, Finland, 20-21 January 2017 - Aalto University)* 2, Helsinki 2017, έκδ. Mediterranean Center for Social Education Research [MCSER] – European Research and Publishing [USEARCH] – Helsinki University, σ. 18-25 [= *European Journal of Multidisciplinary Studies* 4: 2 (2017), σ. 13-20] [σε συνεργασία με το Νίκο

Ροδοσθένους].

386. «Ο ‘Μορφωτικός Όμιλος Κομοτηνής’ και η μελέτη της ιστορίας και του πολιτισμού της Θράκης», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 38 (2017), σ. 355-369.

387. «Η ελληνορθόδοξη παράδοση ανάμεσα στην επανάληψη και τη νεωτερικότητα. Ενδεικτικές επισημάνσεις», *Απόστολος Βαρνάβας* 77: 4 (2016), σ. 585-592.

388. «Λαϊκός πολιτισμός και καθημερινότητα στη Θράκη (19<sup>ος</sup> – 20ός αι.)», στον τόμο Αρ. Τόλια (επιμ.), *Γλώσσα και Εθνική Ενότητα. Πρακτικά Συνεδρίου (Κομοτηνή, 28 – 30 Νοεμβρίου 2014)*. Αθήνα 2017, έκδ. Ελληνική Γλωσσική Κληρονομιά, σ. 151-173.

389. «Ο καθηγητής Γ. Α. Μέγας και η λαογραφική μελέτη της ελληνικής και βαλκανικής λαϊκής αρχιτεκτονικής», στον τόμο Tudor Dinu (επιμ.), *Lucrările celui de-al III-lea Congres al Neoeleştitor din Ţările Balcanice Elenismul – factor cultural şi economic în Balcani (1453 – 2015): Limbă, Literatură, Artă, Societate / Τα Πρακτικά του 3<sup>ου</sup> Συνεδρίου των Νεοελληνιστών των Βαλκανικών Χωρών «Ο Ελληνισμός ως πολιτιστικός και οικονομικός παράγοντας στα Βαλκάνια (1453 – 2015): Γλώσσα, λογοτεχνία, τέχνη, κοινωνία»]* (Bucureşti / Βουκουρέστι, 16 - 17 octobrie / Οκτωβρίου 2015). Bucureşti 2017, έκδ. Uer Press, σ. 513-526.

390. «Ο κώδικας 206 της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας και η περιουσία του Πατριαρχείου Ιεροσολύμων στη Σάμο», *Νέα Σιών* 93 (2015), σ. 23-41 [σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα].

391. «Οι περιπέτειες του ιερέα Πυθαγορείου Γεωργίου Καραθανάση», *Το Τηγάρι* 23 (2017), σ. 56-63.

392. «Modernist phenomena in Greek folk liturgical life», *Papers in Ethnology and Anthropology. Journal of the Serbian Ethnological and Anthropological Society - Оригинални научни рад УДК: Етнологио-антрополошке свеске - Etnološko-antropološke sveske* 27 (n.s.) 16 (2016), σ. 69-82.

393. «Σαμιακά λαογραφικά συνάγματα: ήθη και έθιμα», *Απόπλους* 70 (2016-2017), σ. 208-213.

394. «Πρωτογενείς πηγές για την έρευνα του λαϊκού πολιτισμού των Σερρών και της περιοχής τους», στον τόμο Π. Κ. Σαμάρης – Γ. Α. Πάσχος (επιμ.), *Πρακτικά Γ' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου «Οι Σέρρες και η περιοχή τους. 100 χρόνια από την απελευθέρωση (1913 – 2013) - (Σέρρες, 17 – 19 Οκτωβρίου 2013)*. Σέρρες 2016, σ. 381-420.

395. «Παραμυθιακά στοιχεία σε σύγχρονα αγιολογικά κείμενα Γερόντων της Ορθόδοξης Εκκλησίας», στον τόμο Μ. Γ. Μερακλής – Γ. Παπαντωνάκης – Χρ. Ζαφειρόπουλος – Μ. Καπλάνογλου – Γ. Κατσαδώρος (επιμ.), *Το παραμύθι από τους αδελφούς Grimm στην εποχή μας. Διάδοση και μελέτη*. Αθήνα 2017, εκδ. Gutenberg, σ. 397-413.



396. «Η νεοελληνική λογοτεχνία ως πηγή για τη μελέτη του ελληνικού παραδοσιακού πολιτισμού», στον τόμο Μ. В. Бибииков – К. А. Климова – И. В. Тресорукова – Д. Е. Афиногенов (επιμ.), *IV Международной конференции по эллинистике памяти И.И.Ковалевой (25 – 27 апреля 2017)*. Москва 2017, έκδ. Кафедра византийской и новогреческой филологии филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, σ. 165-168 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].
397. «Ευρωπαϊκός Φιλελληνισμός και ελληνικός λαϊκός πολιτισμός. Όψεις μιας παραγωγικής σχέσης», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Ε' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Ο διεθνής περίγυρος και ο φιλελληνισμός κατά την Ελληνική Επανάσταση*. Αθήνα 2017, σ. 279-290.
398. «Η επιτόπια έρευνα στην ελληνική λαογραφία», *Καфедра 2* (2016) [Кафедра византийской и новогреческой филологии филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова], σ. 125-132.
399. «Ελληνική διασπορά και παραμύθι», *Ενδοχώρα* 103 (2017), σ. 40-42.
400. «Λαογραφικές ενδείξεις περί αρρενολοχείας στον Παίονα τον Αμαθούσιο», στον τόμο Άννα Παναγιώτου-Τριαναταφυλλοπούλου – Άννα Γεωργιάδου (επιμ.), *Η Αρχαία Κυπριακή Γραμματεία ανά τους αιώνες. Πρακτικά Α' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου Αρχαίας Κυπριακής Γραμματείας (Κύπρος, 20-22 Μαρτίου 2015)*. Λευκωσία 2017, σ. 165-181.
401. «Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης. Βιογραφικά και εργογραφικά», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Μ. Γ. Σέργης (επιμ.), *Πλάτανος Ευσκιόφυλλος. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη*. Θεσσαλονίκη 2018 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 3 – εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σ. 9-45.
402. «Ετεροπροσδιορισμοί των αποδήμων Σαμίων του εσωτερικού και του εξωτερικού. Συμβολή στη μελέτη της πολιτισμικής διάστασης του τουρισμού», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Μ. Γ. Σέργης (επιμ.), *Πλάτανος Ευσκιόφυλλος. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη*. Θεσσαλονίκη 2018 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 3 – εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σ. 75-85.
403. «Η συλλογή αντιμηνσίων της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 145-157.
404. «Καταλόγου σαμιακών χειρογράφων συνέχεια», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 158-160.
405. «Σαμιακά μνημειακά», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 161-162.

406. «Εκκλησιαστική ιστορική και λαϊκή παράδοση στα Κοντέικα της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 163-168.
407. «Η Υδρούσα της Σάμου και η ελληνορθόδοξη παράδοσή της», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 169-174.
408. «Κατάλογος χειρογράφων της Ιεράς Μονής Τιμίου Σταυρού Σάμου από τον Μηνά Μηνωΐδη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 55-61 [σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα].
409. «Το αρχείο του Ιερού Ναού αγίου Ιωάννου Προδρόμου Λέκκας Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 97-131 [σε συνεργασία με τον Παν. Τζουμέρκα].
410. «Λαογραφική Βιβλιογραφία της Σάμου Θ. Συμβολή ένατη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 201-257.
411. «Τα σχετικά με την εκκλησιαστική ιστορία της Σάμου έγγραφα των ΓΑΚ Σάμου. Οφειλόμενη απάντηση», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 4 (2017-2018), σ. 199-200.
412. «Λαϊκή λατρεία του Ναξιώτη νεοφανούς αγίου Νικολάου του Πλανά. Συμβολή στην έρευνα της νεωτερικής ελληνικής λαϊκής θρησκευτικότητας», στον τόμο Μ. Γ. Σέργης – Βασίλ. Φραγκουλόπουλος (επιμ.), *Πρακτικά Ε΄ Πανελληνίου Επιστημονικού Συνεδρίου «Η Νάξος δια μέσου των αιώνων» (Απεράθου Νάξου, 31 Αυγούστου - 3 Σεπτεμβρίου 2013)*. Αθήνα 2017, εκδ. Δήμος Νάξου και Μικρών Κυκλάδων, σ. 439-447.
413. «Η Α.Μ. ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμος Β΄, ο από Θηβών και Λεβαδείας. Σχεδιάγραμμα για την προσωπικότητα, το έργο και την προσφορά του», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Πολυχρόνιον. Τιμητικό αφιέρωμα στον Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο Β΄*. Κομοτηνή 2017 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης), σ. 23-30.
414. «Η εκκλησιαστική ιστορία και η μοναστική παράδοση της Θράκης στο ερευνητικό έργο του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Πολυχρόνιον. Τιμητικό αφιέρωμα στον Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και Πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμο Β΄*. Κομοτηνή 2017 (εκδ. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης), σ. 57-59.
415. «Elit powers and their impact on the Education of the Principality of Samos (1834 – 1912)», *Menon. Journal of Educational Research* 4 (2017), σ. 87-99 [σε συνεργασία με την Σοφία Ηλιάδου-Τάχου και την Αλ. Ορφανού].
416. «Ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου στην ελληνική θρησκευτική λαογραφία», *Παρησία* 13 (2017), σ. 8-11.
417. «Ονόματα σε επωδές, καταδέσμους και μαγικά κείμενα της ελληνικής μαγικής παράδοσης», *Ονόματα. Revue Onomastique* 21 (2017). *Πρακτικά Ημερίδας για την επέτειο της τριακονταετηρίδας της Εταιρείας (2010) και Διημερίδας στη μνήμη Γεωργίου Ν. Χατζιδάκι (2010)*. Αφιέρωμα στην ιερή μνήμη του πρ. Προέδρου της Ελληνικής Ονοματολογικής Εταιρείας δρ Χρίστου

Οικονομόπουλου, παιδοχειρουργού, σ. 63-75.

418. «Λαϊκά λατρευτικά της άνοιξης», *Εφημέριος* 66: 2 (2017), σ. 42-44.
419. «Το ερευνητικό και εκδοτικό έργο της ‘Επιτροπής Ποντιακών Μελετών’ και η μελέτη της ιστορίας και της παράδοσης του Ποντιακού Ελληνισμού», στον τόμο *Επιτροπή Ποντιακών Μελετών – Στέγη Κειμηλίων του Ελληνισμού του Πόντου* (επιμ.: Χρ. Γαλανίδης), 1927 – 2017. *Ενενήντα χρόνια από την ίδρυση της Ε.Π.Μ. Επετειακό λεύκωμα*. Αθήνα 2017, σ. 85-101.
420. «Νησιωτικές πολιτισμικές ταυτότητες ανάμεσα στην παράδοση και το νεωτερισμό: όψεις του λογοτεχνικού έργου του Κ. Ι. Καλατζή», στον τόμο Ζ. Γαβριηλίδου – Μ. Κωνσταντινίδου – Ν. Μαυρέλος – Ιω. Ντεληγιάννης – Ιω. Παπαδοπούλου – Γ. Τσομής (επιμ.), *Ταυτότητες: γλώσσα και λογοτεχνία. Πρακτικά του Διεθνούς Συνεδρίου για τα 20 χρόνια λειτουργίας του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του ΔΠΘ, Κομοτηνή – Identities: Language and Literature. Proceedings of the International Conference on the occasion of the 20<sup>th</sup> anniversary of the Department of Greek of D. U. TH*. 1. Κομοτηνή / Komotini 2017, εκδ. Σαΐτα, σελ. 526-543 [ηλεκτρονική έκδοση].
421. «Ο Σάμιος ξυλογλύπτης Στέλιος Γιαννάκης και το έργο του», *International Symposium in Honour of Emeritus Professor George Velenis / Διεθνές Επιστημονικό Συμπόσιο προς τιμήν του ομότιμου καθηγητή Γεωργίου Βελένη (Thessaloniki / Θεσσαλονίκη, 4-7 Οκτωβρίου 2017). Abstracts / Περιλήψεις ανακοινώσεων*. Thessaloniki / Θεσσαλονίκη 2017, σ. 85-86 [σε συνεργασία με τον Γ. Τσιγάρα].
422. «Фолклористика грчких улица - The Folkloristics of Greek Streets», στον τόμο Гордана Благојевић (επιμ.), *Уметничке праксе и градска шеталишта. Кнез Михаилова vs. шеталиште Дионисија Ареопазита у Атини / Art practices and urban promenades Belgrade's Knez Mihailova Street vs. Dionysius the Areopagite Promenade in Athens*, Београд / Belgrade 2017, έκд. Етнографски институт САНУ, σ. 17-18.
423. «Στοιχεία του ελληνικού λαϊκού πολιτισμού στα έργα Νεοελλήνων λογοτεχνών», *Νέα Εστία* 181: 1874 (2017). *Αφιέρωμα: Η μικρή και η μεγάλη φόρμα στη λογοτεχνία*, σ. 654-661 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].
424. «Λαογραφικά προαυλίων αθηναϊκών ναών», στον τόμο Σ. Γ. Φιλιππότης (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 29 (2018), σ. 57-63.
425. «Εφημεριακός κλήρος της Σάμου και ηγεμονικό καθεστώς: η περίπτωση του ιερέα Γεωργίου Καραθανάση (τέλη 19<sup>ου</sup> – αρχές 20ού αιώνα)», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιελάγου* 20 (2018). Αθήνα 2018, σ. 107-113.
426. «Ελληνική λαϊκή λειτουργική ζωή και νεωτερικές αναπροσαρμογές», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 39 (2018), σ. 9-24.
427. «Επτανήσιοι στη Σάμο (18<sup>ος</sup> – 19<sup>ος</sup> αι.)», *Κερκυραϊκά Χρονικά* 11 (2018). *Ι΄ Διεθνές Πανιώνιο Συνέδριο (Κέρκυρα, 30 Απριλίου – 4 Μαΐου 2014). Τα Πρακτικά. Μέρος Δ΄: Ιστορία*. Επιμ.: Θεοδ. Πυλαρινός – Παν. Τζιβάρια – Σπ.

Καρύδης, σ. 507-517.

428. «Λαϊκά λατρευτικά της συγκομιδής», *Παρρησία* 16 (2017), σ. 5-9.
429. «Στοιχεία σαμιακής λαϊκής θρησκευτικότητας από το Παλαιόκαστρο στο έργο της Μ. Αρέλη», *Απόπλους* 73-74 (2017), σ. 138-147.
430. «Θαυματοργές εικόνες στη Χώρα της Σάμου. Λαογραφικά σχόλια στον τελετουργικό χειρισμό του υπερφυσικού», *Παρνασσός* 55 (2013-2014), σ. 48-68.
431. «Διεπιστημονικές διαδρομές από το παρόν στο παρελθόν. Εισαγωγικό σημείωμα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Γ. Τσιγάρας – Ελπ. Βόγλη (επιμ.), *Διεπιστημονικές διαδρομές από το παρόν στο παρελθόν. Αφιερωματικός τόμος για τα 25 χρόνια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας / An Interdisciplinary Journey from the Present to the Past. Twenty-fifth anniversary volume of the Department of History and Ethnology*. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2017 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σ. 11-15 [σε συνεργασία με τους Γ. Τσιγάρα και Ελπ. Βόγλη].
432. «Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας του ΔΠΘ (1990 – 2016): εικοσιπέντε χρόνια λειτουργίας και προσφοράς», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Γ. Τσιγάρας – Ελπ. Βόγλη (επιμ.), *Διεπιστημονικές διαδρομές από το παρόν στο παρελθόν. Αφιερωματικός τόμος για τα 25 χρόνια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας / An Interdisciplinary Journey from the Present to the Past. Twenty-fifth anniversary volume of the Department of History and Ethnology*. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2017 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σ. 17-26.
433. «Ο ενδυματολογικός χάρτης του Αιγαίου (μέσα 16<sup>ου</sup> αιώνα – αρχές 20ού): πολιτισμικά δάνεια και τοπικές ιδιοπροσωπίες», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Γ. Τσιγάρας – Ελπ. Βόγλη (επιμ.), *Διεπιστημονικές διαδρομές από το παρόν στο παρελθόν. Αφιερωματικός τόμος για τα 25 χρόνια του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας / An Interdisciplinary Journey from the Present to the Past. Twenty-fifth anniversary volume of the Department of History and Ethnology*. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2017 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σ. 29-62 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].
434. «Αρχαιότητα, λαϊκός πολιτισμός και διαφωτισμός: από τον Δημητράκη Καταρτζή στους Δημητριάδες Δανιήλ Φιλιππίδη και Γρηγόριο Κωνσταντά», στον τόμο Γ. Ματσόπουλος (επιμ.), *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικής Ημερίδας «Νεοελληνικός Διαφωτισμός: όψεις, τομές, διερευνήσεις» (Αθήνα, 22 Μαΐου 2017)*, Αθήνα 2020, έκδ. Ίδρυμα Παιδαγωγικών Μελετών και Εφαρμογών, σ. 15-25.
435. «Religious Traditions of Mount Athos on Miraculous Icons of Panagia (The Mother of God)», *Balkan Studies* 52 (2017), σ. 139-149 [σε συνεργασία με το Νίκο Ροδοσθένους].
436. «Folkloristics of Streets in Athens and Greek ‘Urban Folklore’»,

*Papers in Ethnology and Anthropology. Journal of the Serbian Ethnological and Anthropological Society - Оригинални научни рад УДК: Етнолошко-антрополошке свеске - Etnološko-antropološke sveske* 28 (n.s.) 17 (2017). *Art Practices and Urban Promenades*, σ. 15-24.

437. «Το αγιορείτικο φυσικό και δομημένο περιβάλλον και ο ζωγράφος Γιάννης Μενεσίδης», στον τόμο Γ. Χ. Τσιγάρας (επιμ.), *Γιάννης Μενεσίδης, αγιορείτικα σχήματα και χρώματα*. Κομοτηνή 2018, έκδ. Ιερά Μητρόπολη Μαρωνείας και Κομοτηνής, σ. 23-27.

438. «Ελληνορθόδοξη παράδοση και νεοελληνική λαϊκή καθημερινότητα», *Απόστολος Βαρνάβας* 79: 1 (2018), σ. 29-40.

439. «Σχέσεις Σάμου και Κύπρου (τέλη 18<sup>ου</sup> – 19<sup>ου</sup> αι.): η συμβολή της μονής της Παναγίας του Κύκκου», *Επετηρίδα Κέντρου Μελετών Ιεράς Μονής Κύκκου* 12 (2018-2019), σ. 351-364.

440. «Κοινωνικότητα και λαϊκή θρησκευτικότητα στον αστικό χώρο. Η περίπτωση των συνεστιάσεων των αστικών ενοριών», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 87-88 (2016-2017), σ. 93-111.

441. «Η μορφή και το λαογραφικό έργο του καθηγητή και ακαδημαϊκού Γ. Α. Μέγα σαράντα χρόνια μετά (1976 – 2016)», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Γ. Χ. Κούζας (επιμ.), *Ο Γεώργιος Α. Μέγας και η Ελληνική Λαογραφία. Αφιέρωμα στα 40 χρόνια από την εκδημία του (1996 – 2016). Πρακτικά Ημερίδας (Σάββατο, 2 Απριλίου 2016)*. Αθήνα 2018 (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 19), σ. 9-22 [σε συνεργασία με τον Γ. Χ. Κούζα].

442. «Η μελέτη της ελληνικής λαϊκής θρησκευτικότητας από τον Γ. Α. Μέγα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Γ. Χ. Κούζας (επιμ.), *Ο Γεώργιος Α. Μέγας και η Ελληνική Λαογραφία. Αφιέρωμα στα 40 χρόνια από την εκδημία του (1996 – 2016). Πρακτικά Ημερίδας (Σάββατο, 2 Απριλίου 2016)*. Αθήνα 2018 (εκδ. Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία – Λαογραφία. Δελτίον της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας, παράρτημα αρ. 19), σ. 187-204.

443. «Ελευθερόστομοι γλωσσοδέτες της Κρήτης», *Κρητική Εστία. Περιοδική Έκδοση της Ιστορικής, Λαογραφικής και Αρχαιολογικής Εταιρείας Κρήτης* 15 (2014-2018), σ. 219-235.

444. «St. George in Greek Religious Tradition and Popular Religiosity», στον τόμο Gordana Blagojević (επιμ.), *The Feast of Saint George: Different cultural Contexts and Traditions*. Belgrade 2018 (έκδ. Serbian Ethnological and Anthropological Society – Institute of Ethnography / Serbian Academy of Sciences and Arts), σ. 27-38.

445. «Λαογραφικά αθηναϊκών δρόμων», *Τα Αθηναϊκά* 119 (2018), σ. 3-9 [ηλεκτρονική έκδοση].

446. «Some Observations on Greek Popular Worship and the Traditional Religiosity of the Greek People», *Neograeca Bohemica* 18 (2018), σ. 35-51.

447. «Καλοκαιρινές εκδηλώσεις στη Σάμο: ανάμεσα στην παράδοση και στο νεωτερισμό», στον τόμο Γ. Τσιγάρας – Ελ. Ναξίδου – Δημ. Στρατηγόπουλος (επιμ.), *«Ανδρί κόσμος». Τιμητικός τόμος στον καθηγητή Κωνσταντίνο Κ. Χατζόπουλο*. Θεσσαλονίκη 2019, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 29-39.
448. «Η θέση της Ορθόδοξης Εκκλησίας και λατρείας στο πολίτευμα και την παραδοσιακή καθημερινότητα της επαναστατημένης Σάμου (1821 – 1834)», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Ζ' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Οι φιλελεύθεροι θεσμοί του Αγώνος της Ελληνικής Επανάστασης»*. Αθήνα 2019, σ. 219-234.
449. «Αθηναϊκά εθιμικά και λατρευτικά στην εποχή της μετανεωτερικότητας», στον τόμο Σ. Γ. Φιλιππότης (εκδ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 30 (2019), σ. 238-244.
450. «'Ανθρώπους και κτήνη σώσεις, Κύριε': άγιοι προστάτες των ζώων και λαϊκές θρησκευτικές τελετουργίες στον ελληνικό παραδοσιακό πολιτισμό», στον τόμο Άννα Λυδάκη (επιμ.), *Ο άνθρωπος και τα άλλα ζώα*. Αθήνα 2019, εκδ. Παπαζήση, σ. 65-72.
451. «Ρωσικές επιδράσεις στη νεοελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα: εκκλησιαστική τέχνη και λατρευτικές πρακτικές (19<sup>ος</sup> – αρχές 21<sup>ου</sup> αιώνα)», στον τόμο Levin H. Abrahamian – Yuri D. Anchabadze – Ελ. Χαρατσίδης – Μ. Γ. Σέργης – Γαρ. Θεοδωρίδου (επιμ.), *Θέματα ρωσικής και αρμενικής Λαογραφίας από τη Ρωσία, την Αρμενία, την Ελλάδα και τον ευρύτερο παρευξείνιο χώρο (19<sup>ος</sup> – 21<sup>ος</sup> αιώνες)*. Θεσσαλονίκη 2018, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 119-130.
452. «Το κρασί της Σάμου στην εθιμική ζωή και στη θεία λατρεία», στον τόμο Στρ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιεπίσκοπου* 21 (2019). Αθήνα 2019, σ. 186-193.
453. «Ελληνικά εκκλησιαστικά 'παράσημα': όψεις μιας νεωτερικής εθιμοταξίας», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 40 (2019), σ. 383-393.
454. «Design and implementation of e-learning programs in folklore, ethnography and history: Following the Logic of the Mass Open Internet Courses (MOOC)», *Journal of Multidisciplinary Research and Development* 5: 1 (2019), σ. 22-29 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].
455. «Ο καθηγητής Πασχάλης Κιτρομηλίδης στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Προσφώνηση κατά την τελετή αναγόρευσής του σε επίτιμο διδάκτορα του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του ΔΠΘ», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Θ. Β. Κούγκουλος (επιμ.), *Τα κατά την αναγόρευσιν του ομότιμου καθηγητή Πασχάλη Κιτρομηλίδη σε επίτιμο διδάκτορα του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας*. Κομοτηνή 2019 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 5 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 11-13.

456. «Η Αγγελική Γιαννακίδου και το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Θ. Β. Κούγκουλο (επιμ.), *Ο λαϊκός πολιτισμός της Θράκης και η διαχείρισή του. Τιμητικό αφιέρωμα στην ιδρύτρια και πρόεδρο του «Εθνολογικού Μουσείου Θράκης» Αγγελική Γιαννακίδου*. Κομοτηνή 2019 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 6 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 11-12.

457. «Το Έθνολογικό Μουσείο Θράκης – Αγγελική Γιαννακίδου, ο θρακικός λαϊκός πολιτισμός και το Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Θ. Β. Κούγκουλο (επιμ.), *Ο λαϊκός πολιτισμός της Θράκης και η διαχείρισή του. Τιμητικό αφιέρωμα στην ιδρύτρια και πρόεδρο του «Εθνολογικού Μουσείου Θράκης» Αγγελική Γιαννακίδου*. Κομοτηνή 2019 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 6 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 13-26.

458. «Λαϊκά λατρευτικά του Νοεμβρίου», *Παρησία* 20 (2018), σ. 6-11.

459. «Τραπεζούντος Χρύσανθος και Σάμου Ειρηναίος: το χρονικό μιας αμφίροπης εκκλησιαστικής φιλίας», στον τόμο Γ. Χρ. Τσιγάρας (επιμ.), *Ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών Χρύσανθος Φιλιππίδης ο από Τραπεζούντος. Πρακτικά Επιστημονικής Διημερίδας (27 – 28 Μαΐου 2016)*. Κομοτηνή 2018, έκδ. Ιερά Μητρόπολις Μαρωνείας και Κομοτηνής, σ. 251-274.

460. «Τελετουργική διαχείριση της τροφής στη σύγχρονη Σάμο. Ανάμεσα στην παράδοση και τη νεωτερικότητα», στον τόμο Σπ. Θ. Καμαλάκης (επιμ.), *Τιμητικός τόμος Ευθυμίου Θ. Σουλογιάννη. Ένας επιφανής Αιγυπτιώτης Καθηγητής, Ιστορικός, Ερευνητής. Εις Ανάμνησιν ....* Αθήνα 2019, έκδ. Ίδρυμα Παιδαγωγικών Μελετών και Εφαρμογών – Φίλοι της Βιβλιοθήκης Αλεξανδρείας – Σύνδεσμος Ελληνο-αιγυπτιακής Φιλίας, σ. 25-41.

461. «Εκδηλώσεις της ρωσικής λαϊκής θρησκευτικότητας στην ελληνική θρησκευτική λαογραφία (20ός – 21<sup>ος</sup> αι.)», στον τόμο Άννα-Μαρία Βαγενά (επιμ.), *Φωτίω. Τόμος για τα 40χρονα διδασκαλίας του ομότιμου καθηγητή του Τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Αθηνών Φωτίου Αρ. Δημητρακόπουλου*. Αθήνα 2018, Εκδ. Επικαιρότητα, σ. 193-205.

462. «Archival Ethnography & Readings in the Digital Environment: "Conversing" with the Archives of People coming from Mt Pelion in Egypt: the design of a long-term research», *Journal of Multidisciplinary Research and Development* 5: 4 (2019), σ. 92-96 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

463. «E-Learning Program in archival ethnography: Evaluation of the course: 'People coming from Mt Pelion in Egypt: Archival Ethnography from the perspective of new technologies and the Internet'», *Journal of Multidisciplinary Research and Development* 5: 2 (2019), σ. 97-105 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

464. «E-Learning program ‘Introduction to the Science of Folk Culture’: Evaluation of the semester course ‘Introduction to Folklore’», *Journal of Multidisciplinary Research and Development* 5: 5 (2019), σ. 1-10 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].
465. «Social networking and communication tools in archive ethnography: Tools for collecting, displaying and recording material or digital research notebooks?», *Journal of Multidisciplinary Research and Development* 5: 5 (2019), σ. 11-18 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].
466. «E-learning program: ‘Introduction to the science of Folk Culture’: Evaluation of the semester course: ‘Contemporary Horizons of Folklore Studies, (Gender, Internet and Education)», *Journal of Multidisciplinary Research and Development* 5: 5 (2019), σ. 24-34 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη και την Μαρ. Γκασούκα].
467. «Πανάγια προσκυνήματα των Αγίων Τόπων», *Πειραιϊκή Εκκλησία* 316 (2019). *Αφιέρωμα: Άγιοι Τόποι*, σ. 28-32.
468. «Ιστορία της Λαογραφίας και νεωτερικά λαογραφικά φαινόμενα στο επιστημονικό, ερευνητικό και συγγραφικό έργο του Αριστείδη Ν. Δουλαβέρα», στον τόμο Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης (επιμ.), *Πορεία Καλλιόδρομος. Τιμητικό αφιέρωμα στον καθηγητή Αριστείδη Ν. Δουλαβέρα*. Θεσσαλονίκη 2019, εκδ. Ινστιτούτο Λαϊκού Πολιτισμού Καρπάθου Τμήματος Φιλολογίας Φιλοσοφικής Σχολής Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών – Σειρά Αυτοτελών Εκδόσεων, αρ. 14 – εκδ. Κ. & Μ. Σταμούλη / Ι. Αρχ. Χαρπαντίδη, σελ. 77-92.
469. «Παραδοσιακός και λαϊκός πολιτισμός στη Θράκη κατά τον 20ό αιώνα», στον τόμο Χάρης Στρατιδάκης (επιμ.), *Μα ‘σα μυρίζει ο φρόνιμος, βαρσάμια δε μυρίζουν. Εγκώμιον Σταμάτη Αποστολάκη*. Χανιά 2019, εκδ. Πυξίδα, σ. 139-149.
470. «Παράδοση, νεωτερισμός και ελευθερία στο συγγραφικό σύμπαν του Κώστα Μ. Σοφούλη», *Απόπλους* 80 (2019), σ. 458-469.
471. «Η μελέτη του λαϊκού πολιτισμού της Θράκης στο ‘Εθνολογικό Μουσείο Θράκης – Αγγελική Γιαννακίδου’ και στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης – Δρόμοι παράλληλοι και τεμνόμενοι», *Ενδοχώρα* 111-112 (2019), σ. 34-39.
472. «Ζητήματα ερμηνείας των εθμικών εκδηλώσεων της ελληνορθόδοξης λαϊκής θρησκευτικής παράδοσης», *Απόστολος Βαρνάβας* 80 (2019), σ. 452-460.
473. «Η διαχείριση της παράδοσης και ο σύγχρονος ελληνικός λαϊκός πολιτισμός στη Θράκη», στον τόμο *Πρακτικά 18<sup>ου</sup> Πανελληνίου Συνεδρίου Λυκείου των Ελληνίδων – Παράρτημα Ξάνθης (21 – 24 Σεπτεμβρίου 2017)*. Ξάνθη 2019, εκδ. Σπανίδη, σ. 39-46.
474. «Ο καθηγητής και ακαδημαϊκός Εμμανουήλ Γδούτος και η ελληνική γλώσσα ως φορέας πολιτισμικών αξιών», *Ενδοχώρα* 113 (2019), σ. 45-48.
475. «Σαμιακές συμβολές στη δωδεκανησιακή βιβλιογραφία (1678 – 1920)»,



*Δωδεκανησιακόν Αρχείον* 11 (2019). Τόμος αφιερωμένος στη λαογράφο της Δωδεκανήσου *Περσεφώνη Κουτσογράδη (1923 – 2018)*, σ. 105-116.

476. «Η διαχείριση των εκκλησιαστικών κειμηλίων της Σάμου και το ‘Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών’ της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 89 (2018-2019), σ. 77-97.

477. «Μέσα κοινωνικής δικτύωσης και επικοινωνίας σε αρχαία ‘Πηλιορείτων εν Αιγύπτω’: εργαλεία συλλογής, προβολής και καταγραφής ή ψηφιακά ερευνητικά σημειωματάρια;», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 89 (2018-2019), σ. 99-112 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

478. «Αρχαιακή εθνογραφία και αναγνώσεις σε ψηφιακό περιβάλλον: ‘συνομιλώντας’ με τα αρχαία των ‘Πηλιορείτων εν Αιγύπτω’: ο σχεδιασμός μιας μακροχρόνιας έρευνας», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 89 (2018-2019), σ. 113-146 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

479. «Εισαγωγή: Πρόοδος και εξέλιξη των διεπιστημονικών και πολυεπιστημονικών ερευνών και μελετών για τους Πομάκους της Θράκης», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Αντ. Μπαρτσιώκας – Ν. Μαχά-Μπιζούμη (εκδ.), *Οι Πομάκοι της Θράκης. Πολυεπιστημονικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις / The Pomaks of Thrace. A Multidisciplinary and Interdisciplinary Approach*. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 7 / εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σ. 9-35 [σε συνεργασία με τους Αντ. Μπαρτσιώκα και Ν. Μαχά].

480. «Greek Research and Bibliography about the Pomaks of Thrace: a Critical Overview», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Αντ. Μπαρτσιώκας – Ν. Μαχά-Μπιζούμη (εκδ.), *Οι Πομάκοι της Θράκης. Πολυεπιστημονικές και διεπιστημονικές προσεγγίσεις / The Pomaks of Thrace. A Multidisciplinary and Interdisciplinary Approach*. Θεσσαλονίκη / Thessaloniki 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - 7 / εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη), σ. 391-403.

481. «Greek Folklore in the Beginning of the 21<sup>st</sup> century», στον τόμο *Universitatea din București, Manolis Varvounis. Doctor Honoris Causa*. București 2019, σ. 44-51.

482. «Το πολιτισμικό έργο της Εκκλησίας: από την παράδοση στις σύγχρονες εκφράσεις», *Επί των Ποταμών. Περιοδική έκδοση Ιεράς Μητροπόλεως Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου* 9 (2018), σ. 19-26.

483. «Ο Δημήτριος Σ. Λουκάτος και η ανανέωση των ελληνικών λαογραφικών σπουδών», *Η Κεφαλονίτικη Πρόοδος* 32 (2019), σ. 27-29.

484. «Η συμβολή της Εκκλησίας της Σάμου στην αντιμετώπιση της λέπρας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 19-23.

485. «Εκκλησιαστική παράδοση και λαϊκή θρησκευτικότητα στα Σκουρέικα της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 135-140.
486. «Ναοδομικά της Καστανιάς Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 141-148.
487. «Σάμιοι συγγραφείς: Μανώλης Σαλαμαλέκης», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 149-150.
488. «Μνημειακή τοπογραφία της νότιας Σάμου: η τοποθεσία ‘Καλογερά’ στην περιοχή των Σπαθαραίων», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 151-153.
489. «Ο άγιος Νικόλαος και οι ενοριακοί ναοί των χωριών Πάνω και Κάτω Αρβανίτες», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 154-155.
490. «Η Εκκλησία της Σάμου στα πρώτα μεταπολεμικά χρόνια: η μαρτυρία των εγκυκλίων του Μητροπολίτη Σάμου και Ικαρίας Ειρηναίου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 156-162.
491. «Ιστορική πορεία και εκκλησιαστική πραγματικότητα στο Νεοχώρι της Σάμου», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 163-167.
492. «Το αρχείο του συλλόγου ‘Φίλοι των Μονών της Σάμου’ στο αρχείο της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 168-169.
493. «Το αρχείο της ‘Χριστιανικής Εστίας Σάμου’ στο αρχείο της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 170-171.
494. «Συμπληρωματικός κατάλογος της συλλογής αντιμηνσίων της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου και Ικαρίας», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 172-176.
495. «Επιγραφική μαρτυρία για αρχαίο ιερό της Άρτεμης κοντά στη Ιερά Μονή Αγίας Τριάδος Μυτιληνίων», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 177-178.
496. «Το αρχείο του Ιερού Ναού Κοιμήσεως της Θεοτόκου Μυτιληνίων», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 179-181.
497. «‘Ιερατικός Σύνδεσμος Σάμου – Ικαρίας (1965 κ. εξ.): προκαταρκτικές σκέψεις και παρατηρήσεις», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 182-183.
498. «‘Αρετής εγκώμιον’: η προσωπικότητα, το έργο και η προσφορά στη Σάμο του Νίκου Ορφανού», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 184-188.
499. «Λαογραφική Βιβλιογραφία της Σάμου Ι’. Συμβολή δέκατη», *Δελτίο Σαμιακών Σπουδών* 5 (2019-2020), σ. 223-263.

500. «Reductions of the Internal and External Samians in Greece: a contribution to the study of the Cultural Dimension Tourism», *Open Access Journal of Archaeology and Anthropology* 2: 1 (2019), σ. 1-5 [σε συνεργασία με τον Ν. Ροδοσθένους].
501. «Η μελέτη της εκκλησιαστικής και λαϊκής θρησκευτικής παράδοσης στη Σάμο και η Ιερά Μητρόπολη Σάμου και Ικαρίας», στον τόμο Γ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιεπελάγου* 22 (2020). Αθήνα 2020, σ. 87-102.
502. «Η μελέτη της λαϊκής θρησκευτικότητας και του δημόσιου τελετουργικού στον αθηναϊκό αστικό χώρο», στον τόμο Γ. Φιλιππότης (επιμ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 31 (2020), σ. 69-79.
503. «Η Παναγία στην ελληνική λαϊκή θρησκευτική παράδοση», *Απόστολος Βαρνάβας* 80: 4 (2019), σ. 580-596.
504. «Les Pomaques en Thrace Grecque: Une Minorite Européenne», *La Babillarde* 4 (2019), σ. 25-30.
505. «Πρωταγωνιστικές μορφές της σαμιακής επανάστασης του 1821: Χριστόδουλος Μπαρμπούνης († 1822)», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Η' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Οι μεγάλες προσωπικότητες της Ελληνικής Επανάστασης. Ομοψυχία και διχόνοια κατά την Επανάσταση»*. Αθήνα 2020, σ. 155-169.
506. «Οι σύγχρονες λαογραφικές σπουδές στην Ελλάδα και ο κλάδος της 'Θρησκευτικής Λαογραφίας'», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 41 (2020), σ. 403-415.
507. «Κοινές τελετουργικές και εθιμικές εκδηλώσεις στον ελληνικό και τουρκικό παραδοσιακό πολιτισμό», *Ενδοχώρα* 114 (2019), σ. 40-45.
508. «Θρησκευτικές αδελφότητες της Ηγεμονίας της Σάμου (1834 – 1912)», στον τόμο *Μυριώνυμον εύχος τω Σεβασμιωτάτω Μητροπολίτη Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας κ. Παντελεήμονι επί τω χρυσώ Ιωβηλαίω Ιερωσύνης (1969 – 2019) και τω αργυρώ Ιωβηλαίω Αρχιερωσύνης (1994 – 2019)* 3. Βέροια 2019, σ. 69-78.
509. «Έθιμα και τελεουργίες του ετήσιου εορτολογικού κύκλου στην περιφέρεια Σουρμένων του Πόντου. Η περίπτωση του οικισμού Μουλκάντων», *Αρχαίον Πόντου* 59 (2019), σ. 79-96.
510. «Ο μακαριστός Μητροπολίτης Πριγκηποννήσων κυρός Ιάκωβος Σωφρονιάδης (1947 – 2018). Μικρό βιογραφικό σχέδιασμα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Π. Δ. Ριζόπουλος (επιμ.), *Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου, Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018)*. Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 29-33.
511. «Εισαγωγή, αναπαραγωγή και διάδοση πολιτισμικών προτύπων στη σύγχρονη ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Π. Δ. Ριζόπουλος (επιμ.), *Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου,*

*Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018). Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 183-198.*

512. «Το εκκλησιαστικό και πνευματικό έργο του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κ. Ιακώβου. Μικρό σχέδιασμα για μια μεγάλη προσφορά», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Π. Δ. Ριζόπουλος (επιμ.), *Ιερά Μητρόπολις Διδυμοτείχου. Ορεστιάδος και Σουφλίου, Ιακώβου Μνήμη. Τόμος εις μνήμην του Μητροπολίτου Πριγκηποννήσων κυρού Ιακώβου Σωφρονιάδη (1947 – 2018). Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. οίκος Κ. & Μ. Αντ. Σταμούλη, σ. 367-374.*

513. «Επίτομα ημερολόγια συλλόγων και η πολιτισμική διάστασή τους: η περίπτωση των συλλόγων αποδήμων Σαμίων», στον τόμο Αντρ. Ανδρέου – Κ. Κασβίκης (επιμ.), *Δόρημαν. Αφιερωματικός τόμος για τον ομότιμο καθηγητή Κωνσταντίνο Φωτιάδη. Θεσσαλονίκη 2020, εκδ. Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης Φλώρινας / Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, σ. 85-99.*

514. «Samos town in the late 20<sup>th</sup> and the early 21<sup>st</sup> century: The transition from tradition to modernity and the role of tourism», στον τόμο Aikaterini S. Markou – Meglena Zlatkova (επιμ.), *Post-Urbanities, cultural Reconsiderations and Tourism in the Balkans. Athens 2020, εκδ. Herodotos, σειρά Balkanica ei Orientalia, αρ. 4, σ. 335-349.*

515. «Κυπριακά αγιολατρευτικά», στον τόμο Αμφ. Παπαθωμάς – Γραμμ. Κάρλα – Δημ. Σταμάτης (επιμ.), *Ήματα Πάντα. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Α. Ι. Βοσκό. Αθήνα 2020, εκδ. Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών / Εργαστήριο Κυπριακών Μελετών - Ινστιτούτο του Βιβλίου-Καρδαμίτσα, σ. 681-702.*

516. «‘Καμπάκοι, μπουτκουπέτσα, σαμαράδες’: σατιρικοί ετεροπροσδιορισμοί τουριστών στο σύγχρονο λαϊκό πολιτισμό της Σάμου», *Λαογραφία 44 (2017 – 2020), σ. 17-30.*

517. «Αντίγραφα θαυματουργών εικόνων σε λατρευτική χρήση», *Λαογραφία 44 (2017 – 2020), σ. 231-234*

518. «Η συμβολή του Θείληπη Λεφκία στην καταγραφή λαϊκών παραμυθιών από τη Λέσβο», *Λαογραφία 44 (2017 – 2020), σ. 235-249* [σε συνεργασία με την Αλ. Ορφανού].

519. «Παροιμίες και ιδιωματικές εκφράσεις της Λέσβου από το αρχείο του Θείληπη Λεφκία», *Λαογραφία 44 (2017 – 2020), σ. 250-255* [σε συνεργασία με την Αλ. Ορφανού].

520. «Η εμπειρία εξ αποστάσεως εκπαίδευσης (e-learning) στο πεδίο της Λαογραφίας: η αξιολόγηση, τα πρώτα συμπεράσματα, οι προτάσεις και οι νέες εξελίξεις», *Λαογραφία 44 (2017 – 2020), σ. 31-50* [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

521. «Η Λαογραφία στο δρόμο της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης (e-learning)», *Λαογραφία 44 (2017 – 2020), σ. 51-6*[σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

522. «Επιδράσεις του ηλεκτρονικού εκκλησιαστικού τύπου στη σύγχρονη ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα», *Λαογραφία* 44 (2017 – 2020), σ. 256-258.
523. «Βιβλιογραφία – Bibliographie (2012 – 2019)», *Λαογραφία* 44 (2017 – 2020), σ. 420-570 [σε συνεργασία με τον Αναγνώστη Παπακυπαρίσση].
524. «Οι σύγχρονες λαογραφικές σπουδές στην Ελλάδα (τέλη 20ού – 21<sup>ος</sup> αι.)», *Καθεδρα. Kathedra of Byzantine and Modern Greek Studies. Scientific Journal of Society of Modern Greek Studies* 6 (2020), σ. 97-110.
525. «Localistic conflicts in Greece due to the Worship of the 4<sup>th</sup> century Military Saints Gregorios, Theodoros and Leon between the Islands of Samos and Cephalonia», στον τόμο Mirko Blagojević (επιμ.), *Religions, Identities, Policies: Points of Convergence and Diversity. International Conference – Book of Abstracts*. Srebrnojezero, Veliko Gradište 2020, έκδ. Institute of Social Sciences, Belgrade – Forum for Religious Issues, σ. 52.
526. «Η κρίση της Μικρασιατικής Καταστροφής (1922) και η επίδρασή της στην αλλαγή της γυναικείας ενδυμασίας στη Σάμο», στο Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών – Βασίλ. Σαμπατακάκης (επιμ.), *6<sup>th</sup> Congress of the European Society of Modern Greek Studies «The Greek World in Periods of Crisis and Recovery, 1204-2018»*. *Proceedings / ΣΤ΄ Πανευρωπαϊκό Συνέδριο Νεοελληνικών Σπουδών της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών «Ο ελληνικός κόσμος σε περιόδους κρίσης και ανάκαμψης, 1204-2018» (Lund, 4 - 7 Οκτωβρίου 2018)*. Πρακτικά 4. Αθήνα – Athens 2020, σ. 271-285 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη – ηλεκτρονική έκδοση: [www.eens.org](http://www.eens.org)].
527. «Μικρά λατρευτικά του Φεβρουαρίου», *Παρησία* 25 (2020), σ. 8-11.
528. «Παραδοσιακή ενδυμασία και σύγχρονο εκκλησιαστικό και κοσμικό δημόσιο τελετουργικό», *Παρνασσός* 56 (2015-2020), σ. 107-118.
529. «La Etnología Griega Comienzos del Siglo XXI», *Estudios Neogriegos. Revista Científica de la Sociedad Hispanica de Estudios Neogriegos* 19 (2017), σ. 9-19.
530. «Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης: βίος και έργο», στον τόμο *Τελετή επίδοσης τιμητικού τόμου με τίτλο: Πλάτανος Ευσκιόφυλλος, για τον Μηνά Αλ. Αλεξιάδη, ομότιμο καθηγητή της Φιλοσοφικής Σχολής (Αίθουσα Τελετών, 11 Νοεμβρίου 2019)*. Αθήνα 2020, έκδ. Εθνικών και Καποδιστριακών Πανεπιστημίων Αθηνών, σ. 29-36 [= Εθνικών και Καποδιστριακών Πανεπιστημίων Αθηνών, *Επίσημοι Λόγοι* 38. Πρυτανεία Μελετίου – Αθανασίου Κ. Δημοπούλου, ακαδημαϊκό έτος 2019 – 2020. Αθήνα 2020, σ. 24-30].
531. «Εισαγωγή. Η συμβολή του Έργαστηρίου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του ΔΠΘ στην ανάπτυξη του διαλόγου μεταξύ των δύο επιστημών», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Ο σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: μεταξύ Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη*. Κομοτηνή 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής

532. «Μορφές διαχείρισης του πολιτισμικού αποθέματος στον σύγχρονο ελληνικό λαϊκό πολιτισμό», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Ο σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: μεταξύ Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη*. Κομοτηνή 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 10 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 56-64.

533. «Συμπληρωματικά στην εργογραφία του Μηνά Αλ. Αλεξιάδη (2018 – 2020)», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Ο σύγχρονος Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός: μεταξύ Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας αφιερωμένης στον Ομότιμο Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη*. Κομοτηνή 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 10 / εκδόσεις «Παρατηρητής της Θράκης»), σ. 145-148.

534. «Αρχαιακή Εθνογραφία σε αρχαία τοπική ιστορία με τη χρήση ψηφιακών μέσων: η περίπτωση ενός μεικτού προγράμματος επιμόρφωσης για στελέχη πολιτισμού και εκπαίδευσης», *Journal MusEd. Museum. School. Education* 1: 3 (2020), σ. 34-47 [σε συνεργασία με τον Αλ. Καπανιάρη].

535. «Φυτά στην ελληνική λαϊκή λατρεία», *Παρησία* 27 (2020), σ. 15-18.

536. «Ορθόδοξα χριστιανικά μνημεία του νομού Ροδόπης. Εθιμικές χρήσεις και λαϊκή θρησκευτικότητα», *Απόστολος Τίτος. Επίσημο Δελτίο της Εκκλησίας Κρήτης* 45 (2020), σ. 59-69.

537. «Λαογραφικά του αγίου Γεωργίου», *Απόστολος Βαρνάβας* 81: 4 (2020), σ. 597-604.

538. «Η ένωση της Σάμου με την Ελλάδα (1912). Εκατό χρόνια μιας ιστορικής επετείου», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Η Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας και ο εορτασμός της επετείου της ενώσεως της Σάμου και της Ικαρίας με την Μητέρα Ελλάδα. Κείμενα (1995 – 2019)*. Αθήνα 2020, σ. 97-101, έκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων – 6.

539. «Μικρό χρονολόγιο της σαμιακής επανάστασης του 1912», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Η Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας και ο εορτασμός της επετείου της ενώσεως της Σάμου και της Ικαρίας με την Μητέρα Ελλάδα. Κείμενα (1995 – 2019)*. Αθήνα 2020, σ. 106-108, έκδ. Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας / Κέντρο Εκκλησιαστικών, Ιστορικών και Πολιτισμικών Μελετών - Σειρά: Επιστημονικών Μελετημάτων – 6.

540. «Ορθόδοξη Εκκλησία και πίστη στη Σαμιακή Επανάσταση του 1821», στο *Ιερά Μητρόπολη Σάμου, Ικαρίας και Κορσεών, Ημερολόγιον του Σωτηρίου Έτους 2021. Αφιέρωμα: «Εκκλησία Σάμου – Ικαρίας και 1821»*. Σάμος 2021, σ.

541. «Η επαναστατημένη Σάμος του 1821 στο ποιητικό έργο του Γεωργίου Κλεάνθη (1801 – 1839)», στον τόμο Ιερά Σύνοδος της Εκκλησίας της Ελλάδος / Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας, *Πρακτικά Γ' Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου για την επανάσταση του 1821 «Η επίδραση του 1821 στη λογοτεχνία και την τέχνη»*. Αθήνα 2021, σ. 77-101.
542. «Θρησκευτικά μνημεία και τελετουργίες στην ελληνική Θράκη», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 42 (2021), σ. 9-23.
543. «Η έρευνα του ελληνικού 'λαϊκού' μυθιστορήματος του 19<sup>ου</sup> αιώνα: προλογικές σκέψεις», στον τόμο Θαν. Β. Κούγκουλος (επιμ.), *Το ελληνικό «λαϊκό» μυθιστόρημα του 19<sup>ου</sup> αιώνα*. Αθήνα 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 8 / εκδόσεις «Gutenberg»), σ. 11-15.
544. «Τα λαϊκά μυθιστορήματα και η λαογραφική τους 'ανάγνωση'», στον τόμο Θαν. Β. Κούγκουλος (επιμ.), *Το ελληνικό «λαϊκό» μυθιστόρημα του 19<sup>ου</sup> αιώνα*. Αθήνα 2020 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 8 / εκδόσεις «Gutenberg»), σ. 265-276.
545. «Νεοελληνικός Διαφωτισμός, Ορθόδοξη Εκκλησία και Εκπαίδευση: η προετοιμασία του Γένους για τον 'Μεγάλο Σηκωμό' του 1821», στον τόμο Αλ. Καπανιάρης – Ν. Τσούκας (επιμ.), *Νεοελληνικός Διαφωτισμός και Εκπαίδευση στο Πήλιο πριν την Επανάσταση του 1821. Τεκμήρια μέσα από τους θησαυρούς των Πηλιορείτικων Δημόσιων Ιστορικών Βιβλιοθηκών Ζαγοράς και Μηλεών*. Βόλος 2021, εκδ. Ιδιόμελον – Μαγνήτων Κιβωτός για την Διάσωση του Πολιτισμικού Αποθέματος, σειρά: Λαϊκός Πολιτισμός και Τοπική Ιστορία, σ. 17-21.
546. «Μετακινήσεις πληθυσμών και συγκρότηση του αστικού τοπίου στη Σάμο (β' μισό του 20ού αι.)», στον τόμο Γ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιελάγου* 23 (2021). Αθήνα 2021, σ. 176-193.
547. «Θεματικές της 'αθηναϊκής' αστικής Λαογραφίας», στον τόμο Γ. Φιλιππότης (επιμ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 32 (2021), σ. 164-174.
548. «Η Εκκλησία της Ελλάδος και ο εορτασμός της διακοσιοστής επετείου της Ελληνικής Επανάστασης του 1821», στον τόμο *Δίπτυχα της Εκκλησίας της Ελλάδος. Κανονάριον – Επετηρίς* 98 (2021). *Αφιερώνεται εις την επέτειον των διακοσίων ετών από της Εθνικής Παλιγγενεσίας του 1821*. Αθήναι 2021, έκδ. Αποστολικής Διακονίας της Εκκλησίας της Ελλάδος, σ. 7-22.
549. «Ο ναός του αγίου Νικολάου Πυθαγορείου: σημειώσεις για την ιστορική διαδρομή του», *Το Τηγάρι* 32 (2021), σ. 239-244.
550. «The Social Dynamics of Beggar Argots in Current Athens», *Journal of Mediterranean and European Linguistic Anthropology* 1: 1 (2020), σ. 1-16 [σε

συνεργασία με τον Γ. Κούζα].

551. «Όσιος Ιωσήφ ο Ησυχαστής (1897 – 1959) και η λαϊκή λατρευτική τιμή των νεοφανών αγίων της Ορθοδοξίας», *Παριανά* 159 (2020), σ. 312-316.

552. «Ελληνορθόδοξα λαϊκά έθιμα των Θεοφανείων στον Μικρασιατικό Πόντο», *Ερώ* 44 (2020), σ. 68-72.

553. «Sun Worship, fire Worship and Fertility Ceremonies in Thrace», στον τόμο Dim. Spasova – Ant. Genov (επιμ.), *Megalithic Monuments and Cult Practices. Proceedings of the Third International Symposium (Blagoevgrad, 8-9 September 2020). In Honorem Annorum LX Vassili Markov. Blagoevgrad 2020*, εκδ. Neofit Rilski University Press, σ. 454-464 [σε συνεργασία με τον Στ. Κιοτσέκογλου].

554. «Αξιοσημείωτες αλεξανδρινές εκκλησιαστικές επέτειοι», *Πάνταινος* 155: 5 (2020), σ. 270-274.

555. «Popular Culture», στον τόμο Paschalis M. Kitromilides – Constantinos Tsoukalas (επιμ.), *The Greek Revolution. A Critical Dictionary*. Cambridge, Massachusetts, London, England εκδ. The Belknap Press of Harvard University Press 2021, σ. 555-570.

556. «Η Επανάσταση του 1821 και το ελληνορθόδοξο ήθος της παράδοσης του Γένους», *Απόστολος Βαρνάβας* 82: 1 (2021), σ. 78-84.

557. «Η Θρονική Εορτή του Οικουμενικού Πατριαρχείου», *Απόστολος Τίτος. Επίσημο Δελτίο της Εκκλησίας Κρήτης* 46 (2020), σ. 45-53.

558. «Dressing the Dead: evidence from Greek popular literature, oral lament and ethnographic field work», *Folk Life. Journal of Ethnological Studies* 59: 1 (2021), σ. 1-12 (εκδ. Routledge – Taylor and Francis Group) [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη]

559. «Religious Folklore in Greece: Between Tradition and Modernity», *Jahrbuch für Europäische Ethnologie* 15 (2020). Ang. Treiber – Heid. Alzheimer – Sab. Doering-Manteuffel – Dan. Drascek (επιμ.), *Griechenland. Fragile Ordnungen und die Politik der Kultur*, σ. 29-55 (εκδ. Brill).

560. «Λαϊκός πολιτισμός και τοπικά περιοδικά: η περίπτωση του ναξιακού περιοδικού *Τ' Απεράθου*», στον τόμο Βασίλ. Φραγκουλόπουλος (επιμ.), *Πρακτικά Ε' Πανελλήνιου Επιστημονικού Συνεδρίου «Η Νάξος δια μέσου των αιώνων» (Δαμαριώνας Νάξου, 30 Αυγούστου - 2 Σεπτεμβρίου 2018)*. Αθήνα 2022, εκδ. Δήμος Νάξου και Μικρών Κυκλάδων, σ. 1615-1628.

561. «Μορφές λαϊκής θρησκευτικής συμπεριφοράς και τελετουργιών στην Τελμησό της Καππαδοκίας (τέλη 19<sup>ου</sup> – αρχές 20ού αιώνα)», *Δελτίο Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών* 21 (2020), σ. 77-98.

562. «Η προσωπικότητα και το έργο του καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης (επιμ.), *Αντι-παροιμίες (anti-proverbs) και ελληνικός λαϊκός πολιτισμός. Η αναγόρευση του Ομ. Καθηγητή Μηνά Αλ. Αλεξιάδη σε επίτιμο*



διδάκτορα της Σχολής Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης. Αθήνα 2021 (εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 9 / εκδόσεις «Γρηγόρη»), σ. 23-30.

563. «Τα εξωκκλήσια της Πάρου», *Παριανά* 160 (2021), σ. 33-37.

564. «Ιερά Θεολογική Σχολή της Χάλκης. Ο εν υπνώσει Φάρος της Ορθοδοξίας. Εισαγωγικές και ιστορικές επισημάνσεις», στον τόμο Μελ. Στεφανάτος – Θεμ. Φασούλας – Μαρ. Κολοζώφ (επιμ.), *Οικουμενικόν Πατριαρχείον – Ιερά Θεολογική Σχολή Χάλκης. Πενήντα χρόνια σιωπής, προσμονής, ελπίδος*. (Αθήνα) 2021, έκδ. Αναπτυξιακή Δήμου Νέστου, σ. 11-17.

565. «Θαυματουργές εικόνες στο Άγιον Όρος: μικρή συμβολή στα αγιορείτικα λαογραφικά», στον τόμο Ιω. Τζαμτζής – Χρ. Σταυράκος – Παν. Αντωνόπουλος (επιμ.), *Αρετήν την Καλλίστην. Σύμμεικτα προς τιμήν Καλλιόπης (Κέλλυς) Α. Μπουρδάρα / Mélanges en l'honneur de Kalliope (Kelly) A. Bourdara 2*. Αθήνα – Θεσσαλονίκη 2021, εκδ. Σάκκουλα Α. Ε., σ. 1975-1996.

566. «Τα συνέδρια της Εκκλησίας της Ελλάδος για την Επανάσταση του 1821: πλαίσιο και αρχές ενός επιστημονικού εγχειρήματος», *Απόπλους* 87 (2021). *Η Σάμος στην Επανάσταση*, σ. 331-336.

567. «Λαϊκή παράδοση του Πόντου: από το παρελθόν στο παρόν. Εισαγωγή», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Ρέα Κακάμπουρα – Μυρ. Ευσταθιάδου (επιμ.), *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου Λαογραφίας «Λαϊκή παράδοση του Πόντου από το παρελθόν στο παρόν (Θεσσαλονίκη, 29 Νοεμβρίου – 1 Δεκεμβρίου 2019) - Αρχείον Πόντου* 61 (2021), σ. 13-26 [σε συνεργασία με την Ρέα Κακάμπουρα και τη Μυροφόρα Ευσταθιάδου].

568. «Λαϊκή λατρεία και παραδοσιακή θρησκευτικότητα στην Κελόνσα της περιφέρειας Σουρμένων του Πόντου», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Ρέα Κακάμπουρα – Μυρ. Ευσταθιάδου (επιμ.), *Πρακτικά Διεθνούς Επιστημονικού Συνεδρίου Λαογραφίας «Λαϊκή παράδοση του Πόντου από το παρελθόν στο παρόν (Θεσσαλονίκη, 29 Νοεμβρίου – 1 Δεκεμβρίου 2019) - Αρχείον Πόντου* 61 (2021), σ. 159-188.

569. «Η λαογραφική προσέγγιση των νεότερων και σύγχρονων εκφράσεων των εκκλησιαστικών λαϊκών τεχνών στην Ελλάδα», στον τόμο Μ. Β. Библиков – Κ. Α. Климова – Η. Β. Тресорукова – Δ. Ε. Αφινογενов (επιμ.), *VI Международной конференции по эллинистике памяти И.И.Ковалевой (20 – 23 апреля 2021)*. Москва 2021, έκδ. Καфедра византийской и новогреческой филологии филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, σ. 123-131 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].

570. «Greek proverbial phrases from modern satirical paraphrases of texts and titles of the Greek Orthodox Church», *Proverbium. Yearbook of International Proverb Scholarship* 38 (2021), σ. 391-399 [σε συνεργασία με τον Γ. Κούζα].

571. «Θρησκευτική Λαογραφία στη Νοτιοανατολική Ευρώπη κατά το λαογραφικό έργο του Βάλτερ Πούχνερ», στον τόμο Ιωσήφ Βιβιλάκης (επιμ.),

*Κατάσταση και προοπτικές της Λαογραφίας σήμερα. Κείμενα επιστημονικής συνάντησης με την ευκαιρία της ολοκλήρωσης των 14 τόμων της λαογραφικής σειράς του Β. Πούγχερ στις εκδόσεις «Αρμός», 2009 – 2017 (Αθήνα, 29 Ιανουαρίου 2018, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων. Διοργάνωση: Ελληνική Λαογραφική Εταιρεία). Αθήνα 2021, εκδ. Αρμός, σ. 23-35.*

572. «Η Ελληνική Επανάσταση του 1821 και η παράδοση της Ρωμηοσύνης», *Πνευματική Διακονία. Περιοδική Έκδοση Ι. Μητροπόλεως Κωνσταντίας – Αμμοχώστου* 14: 34 (2021). *Αφιέρωμα: Ανάσταση του Γένους 1821 – 2021: Ιστορία και παράδειγμα*, σ. 159-168.

573. «Ο Φεβρουάριος στην ελληνορθόδοξη λαϊκή παράδοση του Πόντου», *Ερώ* 45 (2021), σ. 71-77.

574. «Religious Folk Rituals common to Southern Bulgaria and Northern Greece», στον τόμο Yura Konstantinova – Eleonora Naxidou (επιμ.), *Greeks and Bulgarians: Parallels and Intersections in History and Culture*. Sofia 2021, έκδ. Bulgarian Academy of Sciences – Institute of Balkan Studies & Centre of Thracology / Department of History and Ethnology – Democritus University of Thrace / National Hellenic Committee for South-Eastern European Studies, σ. 343-354.

575. «Η σύντομη αρχιερατεία του Μητροπολίτη Σάμου και Ικαρίας Αθανασίου Β΄ του Καπουράλη (1900 – 1903)», *Παρνασσός* 57 (2021), σ. 269-288.

576. «Η ανανέωση της παράδοσης και η τέχνη της αγιογραφίας. Το παράδειγμα της αγιογράφησης του Ι. Ν. Αγίου Γεωργίου Νέου Ψυχικού», *Θεολογία* 92: 2 (2021), σ. 75-87.

577. «Συμβολοποίηση των μνημείων της Επανάστασης του 1821: η περίπτωση του ναού της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος στο Πυθαγόρειο της Σάμου», *Ενδοχώρα* 119-120 (2021). *Αφιέρωμα στα 200 χρόνια της Ελληνικής Επανάστασης «Η δική μας Επανάσταση δεν μοιάζει με τις άλλες»*, σ. 290-305.

578. «The Worship of Saints in Greece between Popular Religion and Local Identity: a Case Study», *American International Journal of Social Science* 10: 2 (2021), σ. 1-10.

579. «Η σαμιακή αγγειοπλαστική μεταξύ παράδοσης και νεωτερισμού: το εργαστήριο της οικογένειας Κληρονόμου στους Κουμαραδαίους της Σάμου», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Ν. Μαχά-Μπιζούμη – Αλ. Καπανιάρης (επιμ.), *Ελληνική Λαϊκή Τέχνη: παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις 1*. Βόλος 2021, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 11 / εκδ. Ιδιόμελον, σ. 365-380.

580. «Η μελέτη της ελληνικής λαϊκής τέχνης στο σύγχρονο ελληνικό ακαδημαϊκό περιβάλλον», στον τόμο Μ. Γ. Βαρβούνης – Ν. Μαχά-Μπιζούμη – Αλ. Καπανιάρης (επιμ.), *Ελληνική Λαϊκή Τέχνη: παλαιότερες θεματικές με σύγχρονες προσεγγίσεις 1*. Βόλος 2021, εκδ. ΔΠΘ / Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών / Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας - Εργαστήριο

Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας - Σειρά: Μελέτες Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας – 11 / εκδ. Ιδιόμελον, σ. 21-62 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη και τον Αλ. Καπανιάρη].

581. «Ηλιολατρία, πυρολατρία και τελετές γονιμότητας στον Θρακικό χώρο», *Ενδοχώρα* 121 (2021), σ. 62-68 [σε συνεργασία με τον Στ. Κιοτσέκογλου].

582. «Το ζήτημα της εκπτώσεως του Μητροπολίτη Σάμου και Ικαρίας Γρηγορίου Γ' (1843 – 1855)», στον τόμο Κ. Ι. Μπελέζος – Θωμ. Αντ. Ιωαννίδης (επιμ.), «*Την Σοφίαν αυτού διηγούνται έθνη, και τον έπαινον αυτού εξαγγελεί Εκκλησία*» (Σοφία Σειράχ 39.10). *Τιμητικός τόμος της Θεολογικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών για την τριακονταετή διακονία του Οικουμενικού Πατριάρχου κ. Βαρθολομαίου Α'.* Αθήνα 2021, σ. 159-173.

583. «Η Επανάσταση του 1821 και ο ελληνικός έντεχνος λαϊκός λόγος: η περίπτωση των παραδόσεων», στον τόμο Πην. Καμπάκη-Βουγιουκλή (επιμ.), *Η Ελληνική Γλώσσα κατά την Επανάσταση του 1821.* Κομοτηνή 2021, εκδ. Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Σπουδών του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης, σ. 91-97.

584. «Το ζήτημα του κληροδοτήματος του Μητροπολίτη Τριπόλεως Θεοφάνη Δεληγιάννη (1819 – 1873) προς την Ιερά Μονή Αγίας Ζώνης Σάμου», *Εκκλησιαστικός Φάρος* 90 (2020-2021), σ. 53-78.

585. «Η συμβολή του Ευρωπαϊκού Φιλελληνισμού στη συλλογή και έκδοση των Ελληνικών Δημοτικών Τραγουδιών», στον τόμο Κ. Α. Климова – И. В. Тресорукова (επιμ.), *Международная научная конференция «200 лет Греческой революции (1821–2021): история, литература, культура» (16 ноября 2021).* Москва 2021, έκδ. Кафедра византийской и новогреческой филологии филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, σ. 6-12.

586. «Folk religiosity in urban space: some cases from Athens», στον τόμο Gordana Blagojević / Гордана Благојевић (επιμ.), *Different Identities and Functions of Urban Space: A Comparative Study of the Circumstances in Belgrade and Athens - The Second Serbian - Greek Conference (29th – 30th November 2021) / Различити идентитети и функције урбаног простора: Упоредно проучавање прилика у Београду и Атини - Друга српско – грчка конференција (29 – 30. новембар 2021).* Belgrade / Београд 2021, έκδ. Institute of Ethnography SASA – Laboratory for Folklore and Social Anthropology, Department of History and Ethnology, Demokritus University of Thrace / Етнографски институт САНУ - Лабораторијом за фолклор и социјалну антропологију Одељења за историју и етнологију, Демокритовог Универзитета Тракије, σ. 31-32.

587. «Η μελέτη του ελληνικού παραδοσιακού πολιτισμού στο πλαίσιο του διαλόγου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας: το παράδειγμα του 'Εργαστηρίου Λαογραφίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας' στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης», στον τόμο Κ. Α. Климова – И. В. Тресорукова (επιμ.), *VII международную конференцию «Греческая традиционная культура».* Москва 2021, έκδ. Кафедра византийской и новогреческой филологии филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, σ. 13-19.

588. «Αρχαιολογικά ανάλεκτα της Ηγεμονίας της Σάμου», στον τόμο Γ. Φιλιππότης (επιμ.), *Ημερολόγιο του Αρχιεπελάγου* 24 (2022). Αθήνα 2022, σ. 223-233.
589. «Ο Δημήτριος Σ. Λουκάτος (1908 – 2003) και η αθηναϊκή αστική Λαογραφία», στον τόμο Γ. Φιλιππότης (επιμ.), *Αθηναϊκό Ημερολόγιο* 33 (2022), σ. 230-244.
590. «Ορισμένες παρατηρήσεις για το συγγραφικό έργο του Γεωργίου Κ. Αγγελινάρα», *Απόπλους* 89-90 (2021). *Αφιέρωμα στον Γιώργο Κ. Αγγελινάρα*, σ. 67-74.
591. «Κύριλλος Β΄ Αρχιεπίσκοπος Σάμου», στον τόμο Αθ. Αγγελόπουλος (επιμ.), *1821 – 2021. Λεύκωμα ιστορικής μνήμης και ελληνορθόδοξου προβληματισμού. Ορθοδοξία – Ελλάδα – Ελληνική Επανάσταση 1821*. Αθήνα 2021 [στο εξής: *ΑΙΜΕΠ*], έκδ. Μέλαθρον Οικουμενικού Ελληνισμού, σ. 41.
592. «Λογοθέτης Λυκούργος», *ΑΙΜΕΠ*, σ. 114.
593. «Σημαίες της Σάμου, 1821», *ΑΙΜΕΠ*, σ. 195.
594. «Χάρτης Σάμου», *ΑΙΜΕΠ*, σ. 216.
595. «The Pomaks in Greek Thrace: a minority of Europe», *Academia Letters* (2022), σ. 1-3 [ηλεκτρονική έκδοση].
596. «The contribution of Folklore to the research and study of modern and contemporary expressions of the Ecclesiastical Popular Arts in Greece», *Καθεδρα. Kathedra of Byzantine and Modern Greek Studies. Scientific Journal of Society of Modern Greek Studies* 9 (2021), σ. 91-103 [σε συνεργασία με τη Νάντια Μαχά-Μπιζούμη].
597. «Ceremonias religiosas comunes en la cultura tradicional de los pueblos balcánicos», στον τόμο Carlos Martínez Carrasco (επιμ.), *La religiosidad popular en el mundo griego. De la Antigüedad a la Grecia contemporánea*, [*Estudios Neogriegos. Revista de la Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos* 20 (2021)], σ. 143-155.