

**LIST OF PUBLICATIONS
OF PROF. DR. MANOLIS G. VARVOUNIS**

A. BOOKS

1. *Λαϊκή λατρεία και θρησκευτική συμπεριφορά των κατοίκων της Σάμου* [*Folk cult and traditional religious attitude in the island of Samos – in greek*]. Athens 1992, pp. 352.
2. *Επωδές και Κατάδεσμοι από την Ανατολική Σάμο* [*Spells and magical text from East Samos – in greek*]. Athens 1992, pp. 43.
3. *Σύγχρονοι Προσανατολισμοί της Ελληνικής Λαογραφίας* [*Contemporary aspects of Greek Folklore – in greek*]. Athens 1993, pp. 120.
4. *Ο Δεύτερος Παγκόσμιος Πόλεμος ως ορόσημο για τον ελληνικό παραδοσιακό πολιτισμό* [*The World War II and greek traditional culture – in greek*]. Komotini 1994, pp. 48.
5. *Συμβολή στη μεθοδολογία της επιτόπιας λαογραφικής έρευνας* [*A contribution to the methodology of field work in Folklore – in greek*]. Athens 1994, 2000 (2nd ed.), 2007 (3rd ed.), pp. 169.
6. *Εισαγωγή στις σαμιακές σπουδές. Θεωρία – Μεθοδολογία – Βιβλιογραφία* [*Introduction to the studies about Samos. Theory – Methodology – Bibliography – in greek*]. Athens 1994, pp. 62.
7. *Εξελίξεις και μετασχηματισμοί στον ελληνικό παραδοσιακό πολιτισμό* [*Changes and transformations in greek traditional culture – in greek*]. Thessaloniki 1995, pp. 136.
8. *Ενοριακοί ναοί και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά. Η περίπτωση του ναού του Αγίου Νικολάου Σάμου και η λαογραφική ανάγνωση ενός θεσσαλικού χειρογράφου* [*Parishes and traditional religious attitude. The case of the parish of St. Nicolas in Samos and the folkloric view of a manuscript from Thessaly – in greek*]. Athens 1995, pp. 382.
9. *Λαογραφικά των Πομάκων της Θράκης* [*Folkloristics of Pomaks in greek Thrace – in greek*]. Athens 1996, pp. 184.
10. *Η καθημερινή ζωή των Πομάκων. Λαογραφία, εθνική συνείδηση και θρησκευτική ταυτότητα. Το παράδειγμα του χωριού Κύκνος της Ξάνθης* [*Everydaylife of the Pomacs in Thrace. Folklore, ethnicity and religious identity. The case of the Kyknos village in the region of Xanthi – in greek*]. Athens 1997, pp. 143.
11. *Λαογραφικά των Νεομαρτύρων* [*Folkloristics of the New Martyrs of Othodox Church – in greek*]. Komotini 1998, pp. 90.

12. *Αφήγηση και αφηγητές στα ελληνικά παραμύθια. Η περίπτωση μιας παραμυθούσας από τη Σάμο* [Storytelling and storytellers in greek folktales. The case of a female storyteller from Samos – in greek]. Athens 1998, pp. 102.
13. *Ποδιές της συλλογής του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης* [Democritus University Of Thrace collection of Aprons – in greek]. Komotini 1999, pp. 133.
14. *Λαογραφική συλλογή του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης* [The Folklore Collection of Democritus University of Thrace – in greek]. Komotini 2000, pp. 125.
15. *Λαϊκότροπα στιχουργήματα του Ιγνατίου του διδασκάλου. Συμβολή στη μελέτη της θρησκευτικής ποίησης στη Σάμο του 19^{ου} αιώνα* [Poems made by Ignatius the Teacher. A contribution to the study of folk religious poetry in Samos – in greek]. Athens 2000, pp. 171.
16. *La vie quotidienne et les comportements religieux traditionnels dans la Thrace du 14e siècle. Le temoignage de la Chronique d' Ephrem d' Enos*. Komotini 1998, pp. 116.
17. *Νεοελληνικοί εθιμικοί εκκλησιαστικοί πλειστηριασμοί* [Greek traditional and ritual auctions. Thessaloniki 2002, pp. 397.
18. *Studies on Greek Folk Culture*. Komotini 2001, pp. 274.
19. *Τα παραμύθια της Σάμου. Κείμενα και σχόλια* [Folktales in Samos. Text and notes – in greek], vol. I. Athens 2002, pp. 398 – with Prof. M. G. Meraklis.
20. *Τα παραμύθια της Σάμου. Κείμενα και σχόλια* [Folktales in Samos. Text and notes – in greek], vol. II. Athens 2002, pp. 401-743 – with Prof. M. G. Meraklis.
21. *Τα παραμύθια της Σάμου. Κείμενα και σχόλια* [Folktales in Samos. Text and notes – in greek], vol. III. Athens 2002, pp. 745—975 – with Prof. M. G. Meraklis.
22. *Σαμιακά λαογραφικά και εκκλησιαστικά σύμμικτα* [Studies about folk and religious tradition of the island of Samos – in greek], vol. I. Athens 2001, pp. 847.
23. *Σαμιακά λαογραφικά και εκκλησιαστικά σύμμικτα* [Studies about folk and religious tradition of the island of Samos – in greek], vol. II. Athens 2002, pp. 916.
24. *Σαμιακά λαογραφικά και εκκλησιαστικά σύμμικτα* [Studies about folk and religious tradition of the island of Samos – in greek], vol. III. Athens 2005, pp. 553.
25. *Παραδοσιακός πολιτισμός των Πομάκων της Θράκης. Λαογραφικά Μελετήματα* [Folk Culture of the Pomacs in Thrace. Folklore Studies – in greek]. Athens 2000, pp. 185.
26. *Όψεις και μορφές του ελληνικού παραδοσιακού πολιτισμού* [Aspects and forms of greek traditional culture – in greek]. Athens 2001, pp. 398.
27. *Μικρά Λαογραφικά* [Short Folklore Studies – in greek]. Athens 2000, pp. 420.

28. *Λαογραφικά Δοκίμια* [*Folklore Essays – in greek*]. Athens 2000, pp. 508.
29. *Μελετήματα Ελληνικής Λαογραφίας, τόμος Α΄. Εθιμική και θρησκευτική Λαογραφία* [*Studies on Greek Folklore. Vol. I. Rituals and Customs – in greek*], Xanthi 2003, pp. 373.
30. *Μελετήματα Ελληνικής Λαογραφίας, τόμος Β΄. Φιλολογική Λαογραφία* [*Studies on Greek Folklore. Vol. I. Folk Literature – in greek*]. Xanthi 2003, pp. 441.
31. *Μελετήματα Ελληνικής Λαογραφίας, τόμος Γ΄. Ιστορική Λαογραφία και Λαογραφία από της πηγές* [*Studies on Greek Folklore. Vol. I. Historical Folklore and the study of Texts – in greek*]. Xanthi 2003, pp. 273.
32. *Μελετήματα Ελληνικής Λαογραφίας, τόμος Δ΄. Λαογραφικά θεωρητικά, μεθοδολογικά και ποικίλα* [*Studies on Greek Folklore. Vol. I. Studies in Theory, methodology and varia – in greek*]. Xanthi 2004, pp. 499 (εκδ. Σπανίδη)
33. *Η διδασκαλία του δημοτικού τραγουδιού στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση* [*The study of Greek folk songs in greek primary and secondary education – in greek*]. Athens 1998, pp. 171.
34. *Θεωρητικά της ελληνικής λαογραφίας* [*Theory of Greek Folklore – in greek*]. Athens 1997, pp. 171.
35. *Αγιορείτικα μετόχια στη Σάμο* [*Churches belonging to monasteries of the Mount Athos in Samos – in greek*]. Thessaloniki 1998, pp. 313 – with Prof. St. N. Kekridis.
36. *Μοναστική ζωή και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά. Η μαρτυρία του κώδικα της Ιεράς Μονής Αγίας Ζώνης Σάμου* [*Monastic life and traditional religious attitude. The ‘codex’ of the monastery of the Holy Belt of Virgin Mary in Samos – in greek*]. Athens 1998, pp. 223.
37. *Εκκλησιαστική ρητορική και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά στη Σάμο του 19^{ου} αιώνα* [*Ecclesiastical rhetoric texts and traditional religious attitude in Samos, at 19th c. – in greek*]. Athens 1999, pp. 527.
38. *Μουσικά χειρόγραφα Ι. Ναού Αγίου Νικολάου Σάμου* [*Music manuscripts of the Parish of St. Nicolas in Samos – in greek*]. Athens 1989, pp. 150.
39. *Λαογραφικά Εφήμερα. Μικρά κείμενα για την ελληνική λαογραφία* [*Folkloric text in newspapers. Short essays on Greek Folkloristics – in greek*]. Athens 2000, pp. 390.
40. *Καυσοκαλυβίτικα Νεομαρτυρολογικά. Γυμνασιολογικά κείμενα περί νεομαρτύρων από τη Βιβλιοθήκη της Ιεράς Σκήτης των Καυσοκαλυβίων Αγίου Όρους* [*Hymnic and hagiological texts about the New Martyrs of Orthodox Church from the Library of the Holy Skete of Kafsokalyvia in Mount Athos – in greek*].

Thessaloniki 2003, pp. 290 – with Fr. Patapios, Librarian of the Skete of Kafsokalyvia.

41. *Η μοναστηριακή ζωή στη Σάμο (τέλη 18^{ου}-19^{ου} αι.). Η μαρτυρία των κωδίκων της Ιεράς Μονής Τιμίου Σταυρού Σάμου [Monastic life in Samos (18th – 19th c.). The case of the ‘codex’ of the Holy Monastery of Cross – in greek]. Athens 2005, pp. 470* – with Mrs. Tatiana Georgaki-Ioannou.

42. *Μυθολογικά και Λαογραφικά Μελετήματα [Mythological and Folklore Studies – in greek]. Athens 1990, pp. 80.*

43. *Λαογραφικές ειδήσεις από το περιηγητικό έργο «Voyage en Moreé» του Fr. Rouqueville (1805) [Folklore information from the book «Voyage en Moreé» of Fr. Rouqueville (1805) – in greek]. Athens 1991, pp. 28.*

44. *Όψεις της καθημερινής ζωής των Βυζαντινών από αγιολογικά κείμενα [Everyday life in the Byzantine Era in hagiological texts. Athens 1994, pp. 196 (Laographia I. Edenda curat M. G. Meraklis)*

45. *Παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά και θρησκευτική λαογραφία [Folk religious attitude and Religious Folklore – in greek]. Athens 1995, 2001 (2nd ed.), 2008 (3rd ed.), pp. 277.*

46. *Λαογραφία και ποίηση στο έργο του Κύπρου Χρυσάνθη [Folklore and Poetry in the Poems of Kypros Chrysanthis – in greek]. Nicosia 1995, pp. 51.*

47. *Συμβολή στη λαογραφική μελέτη των Πομάκων και του παραδοσιακού πολιτισμού της Θράκης [A Contribution to the folklore study of the Pomacs and the traditional culture of Thrace – in greek]. Komotini 1995, pp. 288.*

48. *Πάσχα των Ελλήνων. Ελληνικά λαϊκά έθιμα για τον εορτασμό του Πάσχα [Easter of the Greeks. Greek folk rituals for the celebration of Easter – in greek]. Athens 1996, pp. 158.*

49. *Ο νεομάρτυρας άγιος Γεώργιος ο εξ Εφέσου († 1801). Εισαγωγή – Αγιολογικά κείμενα – Ακολουθίες [The New Martyr of Orthodox Church St. George from Ephesos († 1801). Introduction – Hagiological Texts – Hymns – in greek]. Athens 1996, pp. 104.*

50. *Παραμύθια της Θράκης [Folktales from Thrace – in greek]. Athens 1996, pp. 79.*

51. *Λαογραφική και δημογραφική φυσιογνωμία των θρακικών οικισμών. Η περίπτωση της Καρυδιάς του νομού Ροδόπης [Folklore and demographic studies about villages in Thrace. The case of the village Karydia in Rhodopi Region – in greek]. Thessaloniki 1997, pp. 98* – with Dr. Anastasia Ioannidou.

52. *Λαϊκή αυτοβιογραφία και ιστορική πραγματικότητα. Η περίπτωση των απομνημονευμάτων του Σαμίου οπλαρχηγού Ιωάννη Γιαγά (1912-1925) [Folk Autobiography and History. The case of the memories of Ioannis Giagas (1912-1925) from Samos – in greek]. Athens 1997, pp. 655.*

53. *Η ανακάλυψη του Βυζαντίου στο χώρο της ελληνικής λαογραφίας* [*The 'discovery' of Byzantium in greek folklore studies – in greek*]. Thessaloniki 1998, pp. 52.
54. *Οι καμινάδες της Σάμου. Συμβολή στη μελέτη της αιγαιοπελαγίτικης παραδοσιακής αρχιτεκτονικής* [*The Chimneys in Samos. A contribution to the study of folk architecture in Aegean islands – in greek*]. Athens 1998, pp. 221.
55. *Η παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά των συγχρόνων του στο έργο του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη* [*Traditional religious attitude elements in the works of Alexandros Papadiamantis – in greek*]. Athens 1998, pp. 135 – with Nicoleta Souliotaki.
56. *Αγία Τριάδα Παγόνδα. Ιστορικά και λαογραφικά μιας σαμιακής ενορίας* [*The Parish of the Holy Trinity in the village of Pagondas, Samos. Historic and folklore elements – in greek*]. Athens 1999, pp. 53.
57. *Λαϊκή λατρεία και αφιερωτική πρακτική στην Τήλο. Σχόλια για την οικονομική βάση της παραδοσιακής θρησκευτικότητας* [*Folk Cult and devotional practices in the island of Tilos. Comments on the economic basis of popular religiosity – in greek*]. Rodos 1999, pp. 253.
58. *Όψεις του παραδοσιακού πολιτισμού της Θράκης* [*Aspects of the traditional culture in Thrace – in greek*]. Xanthi 2000, pp. 26.
59. *Λαογραφικά στη «Σύνοψη Χρονική» του Κωνσταντίνου Μανασσή (12^{ος} αι.)* [*Folklore elements in 'Synopsis Chroniki' of the byzantine poet Konstantinos Manassis (12th c.) – in greek*]. Athens 2001, pp. 132.
60. *Εισαγωγικά στη Λαογραφία. Πανεπιστημιακές παραδόσεις* [*Introduction to Folkloristics – in greek*]. Xanthi 2002, 2006 (2nd ed.), 2009 (3rd ed.), pp. 103.
61. *Προσκνητάρια της Σάμου* [*Shrines in Samos – in greek*]. Athens 2002, pp. 38.
62. *Η μονή του Αγίου Ιωάννη Θεολόγου στην Πάτμο και η Σάμος. Οικονομικές επαφές και πνευματικές παρακαταθήκες* [*The monastery of St. John Theologos in Patmos and the island of Samos. Economic and spirituals relations – in greek*]. Athens 2004, pp. 318.
63. *Η λαογραφική φυσιογνωμία του θρακικού δήμου Αιγείρου* [*Folklore study of the Municipality of Aigeiros in Thrace – in greek*]. Komotini 2004, pp. 120.
64. *Λαϊκά παραμύθια της Θράκης* [*Folktales from Thrace – in greek*]. Athens 2005, pp. 185.
65. *Το σατιρικό δημοτικό τραγούδι για την «Αχόρταγη σύζυγο». Τυπολογικά, ιδεολογικά και εκδοτικά ζητήματα στα σατιρικά ελληνικά δημοτικά τραγούδια* [*The satiric folk song about the Hungry Wife. About the typology, ideology and edition of satirical greek folk songs – in greek*]. Thessaloniki 2005, pp. 111.

66. *Το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η παράδοση του Γένους [The Ecumenical Patriarchate and the tradition of Hellenism – in greek]*. Athens 2005, pp. 97.
67. *Η συμβολή της Μεγάλης του Χριστού Εκκλησίας στην ένωση της Σάμου με την Μητέρα Ελλάδα [The Contribution of the Ecumenical Patriarchate in the incorporation of Samos in Greek State – in greek]*. Athens 2004, pp. 62 (εκδ. Δήμου Βαθέος)
68. *Το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η Ηγεμονία της Σάμου [The Ecumenical patriarchate and the Hegemony of Samos – in greek]*. Athens 2005, pp. 142.
69. *Οι Μονές της Σάμου [The Monasteries of Samos – in greek]*. Athens 2006, pp. 142.
70. «Κατά το Όρος του Άθωνος». *Αθωνικά και αγιορείτικα μελετήματα [‘In the Mount of Athos’. Studies about history and civilization of the Holy Mount Athos – in greek]*. Thessaloniki 2006, pp. 416.
71. *Βερναρδάκειος Μαγικός Κώδικας. Εισαγωγή της μαγείας της πάλαι ποτέ [Magical Manuscript from Vernardakis’ Collection. Introduction to the magic – in greek]*. Athens 2006, pp. 443 – with Prof. Man. Papatomopoulos (Academy of Athens, nr 61).
72. *Λαϊκός πολιτισμός και εκκλησιαστική παράδοση. Μια λαογραφική ανάγνωση του «Πηδαλίου» των Αγαπίου ιερομονάχου και Νικοδήμου Αγιορείτου [Folk Culture and ecclesiastical tradition. A folklore study of the ‘Pidalion’ by Nikodimos Hagiorites and the monk Agaprios – in greek]*. Athens 2006, pp. 229.
73. *Η Αγία του Χριστού Μεγάλη Εκκλησία. Ιερός Πατριαρχικός Ναός – Πατριαρχικός Οίκος [The Grate Church of Constantinople. The Patriarchic Church and House – in greek]*. Athens (2006), pp. 16.
74. *Το Οικουμενικό Πατριαρχείο [Ecumenical Patriarchate – in greek]*. Athens 2006, pp. 142.
75. *Λαϊκά παραμύθια της Κωνσταντινούπολης [Folktales from Constantinople – in greek]*. Athens 2007, pp. 164, 2016 (2nd ed.), 2016 (3rd ed.).
76. *Το Αρχείο του «Λαογραφικού Φροντιστηρίου» του Γ. Α. Μέγα. Αναλυτικός Κατάλογος [The Archive of the ‘Folklore Seminary’ of G. A. Megas. Catalogue – in greek]*. Athens 2007, pp. 242 – with Dr. G. Kouzas.
77. *Νεοελληνικά λαϊκά επιτύμβια επιγράμματα [Greek Folk Inscriptions on Graves – in greek]*. Athens 2007, pp. 392.
78. *Studien zur griechischen Volkskunde*. Athen 2007, pp. 189.
79. *Άσεμνα και βωμολοχικά λαογραφικά. Παλαιές μορφές και σύγχρονες εκφράσεις [Loose-Tongued Greek Folkloristics. Older Forms and Contemporary Expressions*

– in greek]. Athens 2007, pp. 150 (Laographia III. Edenda curat M. G. Meraklis).

80. *Οι Ιερές Σκήτες του Αγίου Όρους* [*Holy Sketes in the Holy Mount of Athos* – in greek]. Athens 2007, pp. 119 – with G. Mytilinos.

81. *Το όραμα της ελευθερίας στη σαμιακή κοινωνία (1800 - 1912)* [*The vision of Freedom in the Society of Samos (1800 – 1912)* – in greek]. Athens 2008, pp. 95.

82. *Η Κουτλουμουσιανή Σκήτη του Αγίου Παντελεήμονος στο Άγιον Όρος* [*The Holy Skete of St. Panteleimon in the Holy Mount of Athos* – in greek]. Athens 2008, pp. 116.

83. *Εξορκισμοί του Ιερομονάχου Βενέδικτου Τζανκαρόλου (1627). Editio Princeps. Εισαγωγή – Κείμενο – Σχόλια* [*Spells of the priest Venedictos Tzankarolos (1627). Editio Princeps. Introduction – Text – Commentary* – in greek]. Athens 2008, pp. 166 – with Prof. Man. Papathomopoulos.

84. *Ο Πανάγιος Τάφος και ο Πανίερος Ναός της Αναστάσεως* [*The Holy Sepulcre and the Church of Christ's Resurrection* – in greek]. Athens 2009, pp. 150.

Note: The book in Arabic edition, under the title: *القبر المقدس وكنيسة القيامة ال*
Athens 2011, pp. 150.

85. *Οικουμενικό Πατριαρχείο και Ιερά Μητρόπολις Σάμου και Ικαρίας. Τόμος Α΄: Πατριαρχικά Γράμματα 1861-1928* [*Ecumenical Patriarchate and the Holy Metropolis of Samos and Icaria. Vol. I: Patriarchal Letters 1861-1928* – in greek]. Athens 2009, pp. 246 – with Prof. Pan. Tzivara.

86. *Mount Athos. Administrative tradition, Athonite devotional life, Material life and tasks.* Athens 2009, pp. 83.

87. *Λαϊκές θρησκευτικές τελετουργίες στην Ανατολική και τη Βόρεια Θράκη* [*Folk Rituals from Eastern and Northern Thrace* – in greek]. Athens 2010, pp. 501.

Note: This book was awarded from the Academy of Athens with special prize (December 28th 2010).

88. *Το Βατοπαιδινό Μετόχι του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στο Βαθύ της Σάμου* [*The Church of the Monastery of Vatopedi dedicated to the Annunciation of Virgin Mary in Samos* – in greek]. Holy Mount 2010, pp. 183.

89. *Το «Λαογραφικό Αρχείο» του Τμήματος Ιστορίας και Εθνολογίας του Δημοκριτείου Πανεπιστημίου Θράκης* [*The 'Folklore Archive' in the Department of History and Ethnology of Democritus University of Thrace. Catalogue* – in greek]. Athens 2010, pp. 365 – with the collaboration of S. Tsala, Eu. Botsi, Afr. Nounanaki, Pan. Potouri.

90. *Τοπωνύμια του Αγίου Όρους* [*Place-names in the Holy Mount of Athos* – in greek]. Athens 2010, pp. 80.

91. *Λαογραφικά και Εθνογραφικά της Χώρας Σάμου [Folklore and Ethnography of the village of Chora, in Samos – in greek]*. Athens 2010, pp. 726.
92. *Ο Κυμαίος λαϊκός ποιητής Γεώργιος Ν. Χαρτσάς (εισαγωγή – έκδοση - σχόλια) [The folk poet Georgios N. Chartsas from Kymi, Euboia – in greek]*. Athens 2010, pp. 235.
93. *Το Πατριαρχείο Ιεροσολύμων και τα Πανάγια Προσκυνήματα [The patriarchate of Jerusalem and the Holy Shrines – in greek]*. (Kavala 2010), pp. 32.
94. *Λαογραφικά Μελετήματα της Ρωμηοσύνης [Folklore Studies of the Hellenism – in greek]*. Athens 2010, pp. 550.
95. *Patriarchal Orders of Distinction of the Alexandrian Throne*. Athens 2010, pp. 190 – with Dr. Sp. Kamalakis.
96. *Ιερουσαλήμ η Αγία Πόλις [Jerusalem, the Holy City – in greek]*. Thessaloniki 2010, pp. 133.
97. *Mount Athos «The Garden of the Graces». Flora, fauna and the natural environment on the Holy Mount*. Athens 2010, pp. 77.
98. *Η Βασιλική της Γεννήσεως στη Βηθλεέμ και το Άγιο Σπήλαιο [The Church of the Nativity in Bethleem and the Holy Grote – in greek]*. Thessaloniki 2011, pp. 152.
99. *Πανάγια Προσκυνήματα του Πατριαρχείου Ιεροσολύμων [Holy Shrines of the Patriarchate of Jerusalem – in greek]*. (Kavala 2011), pp. 96.
100. *Greek Folk Culture. A Bibliography of Literature in English, French, German, and Italian on Greek Folk Culture in Greece, Cyprus, Asia Minor (before 1922) and the Diaspora (up to 2000)*. Athens 2011, pp. 737 (εκδ. Hellenic Laographic Society – Laographia. *Bulletin of the Hellenic Laographic Society, Supplement αρ. 15*) – with Prof. Walter Puchner.
101. *Λαογραφικά του κώδικα 666 της Μονής Μεταμορφώσεως Μεγάλου Μετεώρου [Folkloric texts from the manuscript 666 of the Monastery of the Transfiguration of Christ in the Great Meteoron – in greek]*. Athens 2011, pp. 223 – with Prof. Dim. Sofianos (Academy of Athens, nr. 64)
102. *Η «Διήγησις» Προκοπίου του Ναζιανζηνού για την πυρκαγιά και την ανοικοδόμηση του Ναού της Αναστάσεως στα Ιεροσόλυμα (1808-1810). Η μαρτυρία του χφ. 107 της Ιεράς Μητροπόλεως Σάμου [The poem of the Prokopios from Nazianzos about the destruction and rebuilt of the Church of Christ's Resurrection in Jerusalem (1808-1810). The manuscript 107 of the Holy Mepropole of Samos – in greek]*. Thessaloniki 2011, pp. 317 – with Prof. Pan. Tzoumerkas.

103. *Λαογραφικές παρατηρήσεις στο έργο «Τα κατά Στεφανίτην και Ιχνηλάτην»* [Folkloristics in the work 'About Stefanitis and Ichnilatis' – in greek]. Xanthi 2012, pp. 94.

104. *Varia Folklorica Religiosa et Contemporanea*. Athens 2013, pp. 112.

105. *Η αγγειοπλαστική τέχνη και παράδοση στη Σάμο. Η μαρτυρία της συλλογής του Μιχάλη Σταυρινού* [The folk art of pottery in Samos. The collection of Michalis Stavrinou – in greek]. Athens 2012, pp. 80 – with Dr. Nantia Macha-Bizoumi.

106. *Το Τάγμα των Ορθοδόξων Σταυροφόρων του Παναγίου Τάφου* [The Order of the Orthodox Crusaders of the Holy Sepulchre – in greek]. Thessaloniki 2012, pp. 82 – with Panag. Rizopoulos.

107. *Modern Greek Religious Folklore*. State of North Carolina U.S.A. 2013, pp. 27.

108. *Ελληνικός λαϊκός πολιτισμός και τουρισμός* [Greek Folk Culture and Tourism – in greek]. Athens 2013, pp. 101.

Note: This book was awarded with the 'Great Award 2013' of the "Eythalias and Stavrou Kalfiotti Institution" (15th of December 2013).

109. *Άσεμνη Ελληνική Λαογραφία. Αναλυτική βιβλιογραφία* [Loose-Tongued Greek Folklore. A Bibliography – in greek]. Athens 2013, pp. 100 – with Prof. Minas Al. Alexiadis.

110. *Patriarcato Ecumenico di Constantinopole*. Roma 2013, pp. 18.

111. *Νεωτερική ελληνική λαϊκή θρησκευτικότητα. Συναγωγή μελετών θρησκευτικής λαογραφίας* [Modern Greek Popular Religiosity. Studies of Religious Folklore – in greek]. Thessaloniki 2014, pp. 790.

112. *Θεμελιώδεις έννοιες και μορφές της ελληνικής θρησκευτικής λαογραφίας* [Basic Elements and Forms of Greek Religious Folklore – in greek]. Athens 2013, pp. 480.

113. *Ο κώδικας της κοινότητας Μαρωνείας. Εισαγωγή – έκδοση – σχόλια* [The 'codex' of the village of Maronia in Thrace. Introduction – edition – comments – in greek]. Komotini - Katerini 2014, pp. 180 – with Prof. Panag. Tzoumerkas.

114. *Λαϊκή θρησκευτικότητα και εθιμικές πρακτικές. Μελετήματα θρησκευτικής και κοινωνικής λαογραφίας* [Popular religiosity and ritual practices. Studies on religious and social Folklore – in greek]. Athens 2015, pp. 895 (Laographia XI. Edenda curat M. G. Meraklis).

115. *Λαϊκή θρησκευτικότητα στον ελληνικό αστικό χώρο. Μελετήματα νεωτερικής θρησκευτικής λαογραφίας* [Folk religiosity in Greek Urban Places. Studies in Modern Religious Folkloristics – in greek]. Thessaloniki 2014, pp. 280.

116. *Histoire de l' Études Folkloriques en Grece*. [Paris] 2015, pp. 18.

117. *Folclore Griego / Folklore Grec*. Barcelona 2015, pp. 32.
118. *Folklore religioso et religiosita popolare greca*. Roma 2015, pp. 30.
119. *Ο κύκλος του χρόνου στο λαϊκό πολιτισμό των Ποντίων (μέσα 19^{ου} αι. – 1922)* [*The Annual Feasts in folk civilization of Pontos (half of 19th c. – 1922)* – in greek]. Athens 2015, pp. 296 – with Dr. Maria Triperina.
120. *Rituals and Religious Folklore*, Saint Seraphim School of Orthodox Theology, State of North Carolina U.S.A. 2015, pp. 17.
121. *Ο Γεώργιος Α. Μέγας (1893-1976) και η επιστημονική οργάνωση των ελληνικών λαογραφικών σπουδών* [*Professor Georg A. Megas (1893-1976) and the scientific organization of Greek Folk Studies* – in greek]. Thessaloniki 2016, pp. 380.
122. *Ελληνικά λαϊκά δρώμενα και τελετουργίες του χειμώνα και του Δωδεκαήμερου* [*Greek folk rituals in winter and in Christmas Twelf-Days* – in greek]. Athens 2015, pp. 94.
123. *Ο καθηγητής Μηνάς Αλ. Αλεξιάδης και η Ελληνική Λαογραφία* [*Professor Minas Al. Alexiadis and Greek Folklore Studies* – in greek]. Athens 2016, pp. 172.
124. *Σύλλεκτα σαμιακού λαϊκού πολιτισμού και εκκλησιαστικής παράδοσης 1. Σαμιακά παραδοσιακά και νεωτερικά λαογραφικά* [*Studies on folklore and religious tradition in the island of Samos. Vol. I. Traditional and Modern Folkloristics* – in greek]. Thessaloniki 2016, pp. 695.
125. *Σύλλεκτα σαμιακού λαϊκού πολιτισμού και εκκλησιαστικής παράδοσης 2. Ζητήματα σαμιακής εκκλησιαστικής παράδοσης και ιστορίας* [*Studies on folklore and religious tradition in the island of Samos. Vol. II. Ecclesiastical Tradition and History* – in greek]. Thessaloniki 2016. Θεσσαλονίκη 2016, pp. 1119.
126. *Εισαγωγή στη Θρησκευτική Λαογραφία 1. Λαϊκή θρησκευτικότητα και παραδοσιακή θρησκευτική συμπεριφορά* [*Introduction to Religious Folklore. Vol. I. Popular religiosity and traditional religious attitude* – in greek]. Thessaloniki 2017, pp. 442.
127. *Εισαγωγή στη Θρησκευτική Λαογραφία 2. Ο κύκλος του χρόνου – Ο κύκλος της ζωής – Ο κύκλος της λατρείας* [*Introduction to Religious Folklore. Vol. II. Rituals in life, annual feasts and cult* – in greek]. Thessaloniki 2017, pp. 420.
128. *Ήθη, έθιμα και τελετουργίες. Λόγοι, πράξεις, ιδεολογίες, νοοτροπίες και συμπεριφορές* [*Values, Customs and Rituals. Words, actions, ideologies, mentalities and patterns of behavior* – in greek]. Thessaloniki 2018, pp. 570.
129. *Οι εορτές του Πάσχα στην ελληνική λαϊκή εθιμοταξία* [*The Easter in Greek Religious Customs and Rituals* – in greek]. Komotini 2018, pp. 54 ([https:// www. he. duth. gr / page / monografies](https://www.he.duth.gr/page/monografies) - [https:// www. paratiritis-news. gr](https://www.paratiritis-news.gr) – [afieromata](https://www.afieromata.gr)).

130. *Traditional and Popular Religiosity in Greece: Customs and Rituals. Studies and Aspects on Social and Religious Folkloristics*. Belgrade – Athens 2018, pp. 360 (Institute of Ethnography – Serbian Academy of Sciences and Arts / Етнографски институт САНУ – Ed. Poreia).

B. STUDIES AND PAPERS (A SELECTION)

1. «Samian legal documents (1792-1832)», *Αιγαιοπελαγίτικα Θέματα* 16 (1990), pp. 29-31.
2. «Trois recettes par un manuscrit samien du 18e-19e siecle», *Αιγαιοπελαγίτικα Θέματα* 18 (1990), pp. 15.
3. «Une collection d' enigmes dans le manuscrit 127 de la Sainte Metropole de Samos», *Αιγαιοπελαγίτικα Θέματα* 20 (1991), pp. 12-13.
4. «Textes physiognostiques du 18eme et 19eme siecle», *Αιγαιοπελαγίτικα Θέματα* 23 (1991), pp. 30-31.
5. «Comments on an ancient Greek proverb», *Πλάτων* 45 (1993), pp. 79-81.
6. «Archaeological findings and popular traditions of Greek people (Byzantine and post Byzantine periods)», *Δίπτυχα* 6 (1994-1995). *Μνήμη Bruno Lavagnini*, pp. 109-119.
7. «A contribution to the study of influences of Christian upon Moslem customs in popular worship», *Journal of Oriental and African Studies* 5 (1993), pp. 75-89.
8. «A contribution to folk songs research on Pomacs in the area of Xanthe (Thrace / Greece)», *Septieme Congres International d' Etudes du Sud-Est Europeen. Communications*. Athenes 1994, p. 94.
9. «Étude sur la culte populaire de Samos. Les conclusions d' une enquete», *Αιγαιοπελαγίτικα Θέματα* 40 (1994), p. 45.
10. «A contribution to folk songs research on Pomacs in the area of Xanthe (Thrace / Greece)», *Journal of Oriental and African Studies* 6 (1994), pp. 101-117.
11. «God and Greek Folk Heroes: acritic and clephitic folk songs in Greek tradition as a case of prosopographical research in Byzantine and Modern Greek heroic oral poetry», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 758 (1995), pp. 391-406.
12. «Shrines in Greek religious attitude», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 759 (1995), pp. 673-680.

13. «Christian orthodox and Moslem popular religious customs: a study of influenses and practices», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 78 (1995), pp. 805-814.
14. «Notes on a Byzantine folk tradition», *Βυζαντιακά* 16 (1996), pp. 353-358.
15. «Une tradition populaire sur la fondation de Constantinople», *Byzantion. Revue Internationale des Etudes Byzantines* 66: 2 (1996), pp. 454-460.
16. «La culture populaire grecque et les civilisations rurales du Sud – Est Europeen», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 756 (1996), pp. 1109-1143.
17. «Folktale as a communication system: special reference to folk narrative and oral history of folktales in the Greek island of Samos», *Παρνασσός* 38 (1996), pp. 36-40.
18. «The akritan folk songs and their research», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 768 (1997), pp. 489-492.
19. «Les traditions populaires Byzantines dans les texts hagiographiques», *Βυζαντιακά* 18 (1998), pp. 153-170.
20. «Une pratique de magie Byzantine et la prise de Pergame par les Arabes», *Byzantion. Revue Internationale des Études Byzantines* 68: 1 (1998). *Hommage a la Memoire de Jules Labarde*, pp. 148-156.
21. «Survival of ancient elements in the traditional culture of the Greek people», *Mésogeios* 1 (1998), pp. 161-169.
22. «El filhellenismo aleman y las canciones populares Griegas (1805-1861) [German Filhellenism and the Greek Folk Songs (1805-1861) – in spanish]», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 19 (1998), pp. 219-225.
23. «Christian and Islamic parallel cultural traditions in the popular culture of the Balkan people», *Journal of Oriental and African Studies* 9 (1997-1998), pp. 53-74.
24. «Proverbial phrases of the Pomaks in Greek Thrace», *Mésogeios* 2 (1998), pp. 68-70.
25. «Religious attitude, traditional costume and dance in Samos», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 81 (1998), pp. 689-704.
26. «La laografia y los estudios locales en la investigacion del Folklore Griego Contemporaneo [Folklore and regional studies in Modern Greek Folkloristics – in spanish]», *Estudios Neogriegos* 3 (1999), pp. 77-90.
27. «Folk dance and traditional religious attitude», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 82 (1999), pp. 277-282.

28. «The proverbs and the traditional religious attitude in the traditional folk culture of the Balkan people», *Études Balkaniques* 3-4 (1998), pp. 178-185.
29. «Demetrios Myrobletes», in Joh. Irmischer (ed.), *Lexikon der Byzantinistik* 2. Amsterdam 1999, Ad. Hakkert, pp. 132-133.
30. «Култ светих у грчкој традицијској култури [The Saints in greek folk tradition – in serbian]», in Никола Тасић - Мирјана Детелић (eds.), *Култ светих на Балкану*, Крагујевац 2001, – *Liceum* 5 (2001), pp. 175-190.
31. «Influencias entre las costumbres cristianas y musulmanas en el culto popular de Tracia y Asia Menor [Influences of Christian to Muslim folk traditions in Thrace and Asia Minor – in spanish]», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 790 (2001), pp. 641-653.
32. «Обичајат “Джамала” и неговите Балкански измерения [Folk ritual of ‘Camel’ in Balkan peoples – in bulgarian]», *Българска Етнология* 4 (2001), pp. 54-62.
33. «Rigas Fereos and the Greek folk art», in Ратко Нешковић - Миодраг Стојановић (Отговорни уредник), *ЗБОРНИК «РИГА ВЕЛЕСТИНАЦ И БАЛКАНСКИ НАРОДИ»*. Београд 2003 / М. Stojanovitch (eds), *Rigas Velestinlis and the Balkan peoples*. Београд 2003 (Филолошки Факултет Универзитета у Београду), pp. 251-260.
34. «Canciones populares acriticas y eclépticas: un caso de investigacion prosopografica en la poesia oral heroica en bizantino y en Griego moderno», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 800 (2003), pp. 931-942.
35. «Balkan resultants and folkloristic influences in the Thracian dromenon of *Babo*», *Παρνασσός* 45 (2003), pp. 253-264.
36. «Balkan dimensions and Moslem variations at the custom of *Tzamala* in Thrace», *Journal of Oriental and African Studies* 12 (2003), pp. 53-61.
37. «Historical and Ethnological influences on the traditional civilization of Pomaks of the Greek Thrace», *Balkanica. Annuaire de l' Institute des Etudes Balkaniques / Academie Serbe des Sciences et des Arts* 34 (2003), pp. 267-283.
38. «Грчке и српске пословице као елементи традиционалне педагогије [Greek folk songs about expatriated – in serbian]», *ГЛАСНИК ДРУШТВА. Српско-грчког пријатељства* 5-6 (1995-1996), Београд 2004, pp. 36, 38.
39. «Una contribucion a la investigacion de las canciones folkloricas entre Pomacs en el area de Xanthi (Tracia / Grecia) [A contribution to the study of folk songs of Pomacs in the region of Xanthi (Thrace / Greece) – in spanish]», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 88: 805 (2005), pp. 5-23.

40. «Greek Folk Culture. A Bibliography of Literature in English, French, German, and Italian on Greek Folk Culture in Greece, Cyprus, Asia Minor (before 1922) and the Diaspora. First part», *Λαογραφία* 40 (2004-2006). *Μνήμη Δημητρίου Σωτ. Λουκάτου*, pp. 545-773 – with Prof. Walter Puchner.
41. «Stories about priests in Greek Folklore», in Милена Јовановић- Ратко Нешковић (Отговорни уредник), *НЕОХЕЛЕНСКО НАСЛЉЕ КОД СРБА ЗБОРНИК. Посвећен обележавању десетогодишњице оснивања катедре и седамдесетогодишњици њеног првог управника професора Миодрага Стојановића*. Београд 2005 / М. Jovanovitch-R. Neskovitch (επιμ.), *Neohellenic Heritage at the Serbs 1. Papers presented to professor Miodrag Stojanovitch*. Beograd 2005 (Филолошки Факултет Универзитета у Београду. Катедра за неохеленске студије). АСОЦИЈАЦИЈА НЕОХЕЛЕНИСТА «ЈОРГОС СЕФЕРИС», pp. 297-312.
42. «Folklore information in an unpublished work of Damaskin Rilski», *ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ «ПАИСИЈ ХИЛЕНДАРСКИ», БЪЛГАРИЈА, НАУЧНИ ТРУДОВЕ 1:1 ИСТОРИЈА (2006) / Plovdiv University “Paisii Hilendarski”, Scientific Papers – History 1: 1 (2006)*. Универзитетско издателство Паисий Хилендарски, pp. 261-268.
43. «Bemerkungen zur Byzantinischen Tradition des Wachstums des Feuerbrands oder des Trockenens Stocks (AaTh 756)», *Byzantion. Revue Internationale des Études Byzantines* 76 (2006). *Volume offert au professeure Edmond Voordeckers*, pp. 321-329.
44. «Folk dromena of Thrace and Macedonia», in Ministry of Culture – National Theatre of Northern Greece, *The Word of Dionysus. Music – Dance – Theatre - Folk dromena*. Thessaloniki 2007, pp. 45-46.
45. «Folk dromena from cultural associations of Thrace and Macedonia», in Ministry of Culture – National Theatre of Northern Greece, *The Word of Dionysus. Music – Dance – Theatre - Folk dromena*. Thessaloniki 2007, pp. 43-44.
46. «The Austrian contribution to the research of the Greek Folklore», in Herbert Kröll (ed.), *Austrian – Greek Encounters over the centuries. History – Diplomacy – Politics – Arts - Economics*. Innsbruck – Wien - Bozen 2007, Studien Verlag, pp. 205-215.
47. «Trakya’da Ortak Müsülman ve Hristiyan İbabet Gelenekleri: Xanti’den (İskece) Örnek Bir Olay [Common places of worship between Christians and Moslems: the case of the village Drymia in the region of Thrace – in Turkish]», *Yöre. Aylık Kültür Dergisi* 8:85 (2007), pp. 20-25.

48. «Fertility and Zoomorphic Masking in the folk culture of the Balkan people», *Church Studies. Annual Journal of the Centre of Church Studies of the University of Nis* 4 (2007), pp. 287-295.
49. «Akrites», in Al. G. Savvides – Benj. Hendrickx – Al. J. Simpson – Thekla Sansaridou-Hendrickx (επιμ.), *Encyclopaedic Prosopographical Lexicon of Byzantine History and Civilization* 1. Brussels 2007, Brepols [: *EPLBHC* 1], pp. 184-193.
50. «Armouris», in *EPLBHC* 1, pp. 201-205.
51. «La politica etnarchica e l' attivita del Patriarcato Ecumenico», *Γρηγόριος ο Παλαμάς* 91: 822 (2008), pp. 307-318.
52. «Greek Folk Culture. A Bibliography of Literature in English, French, German, and Italian on Greek Folk Culture in Greece, Cyprus, Asia Minor (before 1922) and the Diaspora. Second part», *Λαογραφία* 41 (2007-2009). *Εκατονταετήριος. Αφιέρωμα στα εκατό χρόνια (1908 - 1909 / 2008 - 2009) της Ελληνικής Λαογραφικής Εταιρείας και του περιοδικού «Λαογραφία»*, pp. 691-831 – with Prof. Walter Puchner.
53. «Die Heilige Anastasia die Patrizia und die Heilige Patrizia von Neapol», *Church Studies. Annual Journal of the Centre of Church Studies of the University of Nis* 6 (2009), pp. 295-301.
54. «ბერძნული ხალხური ღვთისმსახურების აღმოსავლეთსა და დასავლეთს შორის: საკითხები კულტურული დიალოგის რელიგიური ფოლკლორი», *საერთაშორისო კონფერენცია «ბერძნული ცივილიზაცია და კულტურული დიალოგი [Greek popular worship between East and West – in Georgian]»*, in *International Conference «Greek Civilization and Dialogue between Cultures»*. თბილისი - Tbilisi 2011, pp. 1-7.
55. «ԹՄՕԹÀ êøàèàòø [Armenians in Samos – in armenian]», *ՉՍ» ԿՅԾ Կ Ի՞՞. Ը՞՞ն* (2012), pp. 1-9.
56. «ԹՄՕԹÀ êøàèàòø. ԹՄՍԻ՞՞Ս ԹՄՄՍՍøÆ äԻøԻ՞՞ ÀÜÀ²øÀ ԹàòÜԻ՞՞ İŒ¼ÆÜøðÆè øԻàòø [History of an Armenian community in an island of the Aegean sea – in armenian]», *ԲԱՆԲԵՅԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՐԽԻՎՆԵՐԻ* 2 (2012), pp. 134-140.
57. «Der Heiligen Theodoros, Grigorios und Leon von Samos (4. Jahr.)», *Church Studies. Annual Journal of the Centre of Church Studies of the University of Nis* 8 (2011), pp. 263-270.
58. «БАЛКАНСКИ РЕЗУЛТАНТИ И ФОЛКЛОРИСТИЧНИ ВЪЗДЕЙСТВИЯ ВЪРХУ ТРАКИЙСКИЯ ОБИЧАЙ „БАБИН ДЕН [The Balkan ritual of ‘Babo’ in folk tradition of the Balkan people – in bulgarian]», *Mare Ponticum* 3 (2012), pp. 20-31.

59. «The Armenians of Samos: The path through history and culture of an Armenian Community on a greek island», *Erytheia. Revista de Estudios Bizantinos y Neogriegos* 34 (2013), pp. 261-267.
60. «The Emperor Saint Constantine in Greek folk religious tradition», in Prof. Dragisa Bojović (ed.), *International Conference Commemorating the 1700th Aniversary of the Edict of Milan «Saint Emperor Constatine and Christianity» (Nis, 31 May – 2 June 2013)* 2. Nis 2013, pp. 277-290.
61. «РЕЛИГИОЗНЫЕ ОБЫЧАИ В ГРЕЧЕСКИХ ГОРОДСКИХ ЦЕНТРАХ: ЦЕРКОВНЫЕ ЛИТАНИИ В АФИНАХ [Modern elements in greek urban folk religious tradition – in russian]», *X Когресс этнографов и антропологов России. Тезисы докладов*. Москва 2013, р. 127.
62. «Investigating the interaction between education and power: The case of the Principality of Samos (1834-1913)», in *Education and Power: Historical Perspectives. International Standing Conference for the History of Education – ISCHE 35 (Riga August 21-24, 2013)*. Riga 2013, pp. 87 – with Prof. S. Iliadou-Tachou and Dr. Alexia Orfanou.
63. «The cult of Saints in Greek traditional culture», in Mir. Detelic – Gr. Jones (eds), *Saints of the Balkans*. Donington 2006, εκδ. Institute for Balkan Studies – Shaun Tyas Publishing [Cult and Culture], pp. 99-108.
64. «Традиции религиозных праздников в городах Греции: крестные ходы [Rituals and religious processions in Greek Urban Space – in russian]», in Ю.Д. Анчабадзе - Н.Д. Пчелинцева - Л.Т. Соловьева (eds), *Город в этнокультурном пространстве народов Кавказа. Материалы X Конгресса этнографов и антропологов России / Ред. коллегия*. М Москва 2014, Институт этнологии и антропологии РАН, 2014, pp. 200-214.
65. «Contemporary parish and pilgrimage travel: preconditions and targeting», *Tourism Today. The Journal of the College of Tourism and Hotel Management* 14 (2014), pp. 164-172 – with Prof. N. Rodosthenous.
66. «Մոմստիւնի հայ համայնքի ժողովրդական պաշտամունքային սովորույթները (20-րդ դարի 2-րդ կես) [Rituals and customs of the Armenian Community in Komotini – in armenian]», *ԲԱՆԲԵՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՆԻՄՎՆԵՐԻ Գիտական ժողովածու* 122 (2014), pp. 438 – 450.
67. «Межкультурный диалог и межконфессиональные связи в народных верованиях греков [Greek folk customs an practices in urban space – in russian]», *XI Конгресс этнографов и антропологов России. Тезисы Докладов*. Москва 2015, р. 129.

68. «Death costume and ritual lament in Greek Folk Tradition (19th – 20th century)», *Journal of Alternative Perspectives in the Social Sciences* 7: 2 (2015), pp. 299-317.
69. «Saints of Samos (4th c. AD) between History and Folklore», *Mare Ponticum* 5 (2015), pp. 1-12.
70. «Georgios A. Megas (1893 – 1976) and his contribution to the academic organization and development of Greek Folklore: a review of evaluations of his work», *Neograeca Bohemica* 15 (2015), pp. 92-103.
71. «The modern and contemporary tradition of sacerdotal vestments in Greece (19th – 20th century)», *Church Studies. Annual Journal of the Centre of Church Studies of the University of Niš* 12 (2015), pp. 585-598 – with Nantia Macha-Bizoumi.
72. «Popular religious artistic creation and pilgrimage tourism», *American International Journal of Social Science* 5: 1 (2016), pp. 1-8 - with Prof. N. Rodosthenous.
73. «New customs in Greek Orthodox Parishes as expressions of Greek urban Religiosity», *International Journal of Advanced Research and Review* 1 [6] (2016), pp. 6-13.
74. «The *couvade* in ancient Cyprus: a folk ritual performance», *Butlletí de la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona* 54 (2012-2013), pp. 11-27.
75. «Satirical Hetero-Determinations of Tourists in contemporary popular culture on the island of Samos in Greece», *Journal of Sociology and Anthropology* 2: 3 (2016), pp. 22-29.
76. «Modern Greek Church Fairs and Pilgrimage Tourism», in European Center for Science, Education and Research [EUSER], *Proceedings of the 11th International Conference on Social Sciences [ICSS XI] (Helsinki, Finland, 20-21 January 2017 - Aalto University)* 2, Helsinki 2017, Mediterranean Center for Social Education Research [MC SER] – European Research and Publishing [USEARCH] – Helsinki University, pp. 18-25 - with Prof. N. Rodosthenous.
77. «Modernist phenomena in Greek folk liturgical life», *Papers in Ethnology and Anthropology. Journal of the Serbian Ethnological and Anthropological Society - Оригинални научни рад УДК: Етнолошко-антрополошке свеске - Etnološko-antropološke sveske* 27 (n.s.) 16 (2016), pp. 69-82.
78. «Elit powers and their impact on the Education of the Principality of Samos (1834 – 1912)», *Menon. Journal of Educational Research* 4 (2017), pp. 87-99 - with Prof. S. Iliadou-Tachou and Dr. Alexia Orfanou..

79. «Фолклористика грчких улица - The Folkloristics of Greek Streets», in Гордана Благојевић (ed.), *Уметничке праксе и градска шеталишта. Кнез Михаилова vs. шеталиште Дионисија Ареопагита у Атини / Art practices and urban promenades Belgrade's Knez Mihailova Street vs. Dionysius the Areopagite Promenade in Athens*, Београд / Belgrade 2017, Етнографски институт САНУ, pp. 17-18.
80. «Religious Traditions of Mount Athos on Miraculous Icons of Panagia (The Mother of God)», *Balkan Studies* 52 (2017), pp. 139-149 - with Prof. N. Rodosthenous.
81. «Folkloristics of Streets in Athens and Greek 'Urban Folklore'», *Papers in Ethnology and Anthropology. Journal of the Serbian Ethnological and Anthropological Society - Оригинални научни рад УДК: Етнолошко-антрополошке свеске - Etnološko-antropološke sveske* 28 (n.s.) 17 (2017), pp. 15-24.
82. «St. George in Greek Religious Tradition and Popular Religiosity», in Gordana Blagojević (ed.), *The Feast of Saint George: Different cultural Contexts and Traditions*, Belgrade 2018 (Serbian Ethnological and Anthropological Society – Institute of Ethnography / Serbian Academy of Sciences and Arts), pp. 27-38.
83. «Some Observations on Greek Popular Worship and the Traditional Religiosity of the Greek People», *Neograeca Bohemica* 18 (2018), pp. 9-25.
84. «Design and implementation of e-learning programs in folklore, ethnography and history: Following the Logic of the Mass Open Internet Courses (MOOC)», *Journal of Multidisciplinary Research and Development* 5: 1 (2019), pp. 22-29 – with Dr. Al. Kapaniaris.