

**ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΡΑΚΗΣ**  
**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ ΚΑΙ**  
**ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑΣ**  
**Διαδικτυακή Διάλεξη**

*Προσεγγίζοντας τις ζωές των Ελληνίδων της υπαίθρου  
μέσα από το έργο του Παπαδιαμάντη:  
Η οριακή, ανατρεπτική περίπτωση της «Φόνισσας».*



**Μαρία Γκασούκα**

**Ομότιμη Καθηγήτρια**  
**Πανεπιστήμιο Αιγαίου**

**Πέμπτη, 27 Μαΐου 2021**

**ώρα 12.00-15.00**

**Επιστημονική επιμέλεια: Νάντια Μαχά-Μπιζούμη**  
**Επίκουρη Καθηγήτρια Λαογραφίας, ΤΙΕ**

**Προλογίζει ο Διευθυντής του Εργαστηρίου Λαογραφίας**  
**και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του ΤΙΕ,**  
**Καθηγητής Μ. Γ. Βαρβούνης**

**Η διάλεξη είναι ανοικτή στο κοινό και μπορείτε να την παρακολουθήσετε**  
**στο παρακάτω λινκ:**

**<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3a002fe6bfdcc493abc5fcde2b502c57c%40thread.tacv2/1613649124494?context=%7b%22Tid%22%3a%228035113d-c2cd-41bd-b069-0815370690c7%22%2c%22Oid%22%3a%22ec7ccb0e-dbc0-4404-846f-4736b669301d%22%7d>**